

**Список научных публикаций
доцента кафедры ИМИиВИ Войцеховской О.В.**

1. Войцеховская, О.В. «Маргарита Стахеева: “Если бы я начинала заново, то опять бы выбрала свою профессию”» / в соавторстве со студенткой 4 курса вокального направления подготовки Ульяной Депутатовой // научно-практический журнал «Культура и наука Дальнего Востока», 24/2018г.
2. Войцеховская, О.В. «К вопросу о повышении профессиональной компетентности молодого пианиста-концертмейстера в условиях реализации цикла специальных дисциплин кафедры искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства Хабаровского государственного института культуры» / в соавторстве со ст. преп. Дианой Ежовой, Ириной Юрченко, магистрантом 2 года обучения Татьяной Шкаденковой // Сборник статей по Материалам Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы кадрового обеспечения сферы культуры и искусства: профессиональные стандарты и трудоустройство молодого специалиста», 26 апреля 2019 г. Хабаровск.
3. Войцеховская, О.В. «К проблеме освоения фортепианных сочинений китайских композиторов в рамках дисциплины «Изучение современного фортепианного репертуара» (на примере пьесы Ли Инхай «Флейта и барабан на закате солнца») // Материалы XVIII Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование-2019».
4. Войцеховская, О.В. «Проблемы интерпретации камерно-вокальных сочинений М.И. Глинки в исполнительской деятельности пианиста-концертмейстера» / в соавторстве со студенткой 3 курса направления подготовки Инструментальное исполнительство В.Меренковой // Материалы V Всероссийской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых учёных «Научно-практическая реализация творческого потенциала молодёжи», 28 апреля 2020 г., Хабаровск.