

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)

Кафедра культурологии и музеологии



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

 Е.В.Савелова

«23» июня 2020г.

ЭТИКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации
в аспирантуре

(2020 год набора,
очная форма обучения)
Направление подготовки кадров высшей квалификации
51.06.01 Культурология
(Теория и история культуры)

Квалификация (степень)
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Хабаровск, 2020

Составитель: Е.В. Савелова, доктор философских наук, кандидат культурологии, профессор кафедры культурологии и музеологии

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры культурологии и музеологии «03» июня 2020 г., протокол № 10.

Содержание

1. Общие сведения о дисциплине	4
1.1. Наименование дисциплины.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.3. Цель освоения дисциплины.....	4
1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
2. Объем и содержание дисциплины.....	7
2.1. Объем дисциплины.....	7
2.2. Тематический план дисциплины.....	7
2.3. Краткое содержание разделов и тем.....	8
3. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы аспирантов по дисциплине.....	10
3.1. Планы семинарских занятий.....	10
3.2. Темы докладов и рефератов по дисциплине.....	12
3.3. Вопросы проблемно-дискуссионного характера по темам семинаров.....	13
4. Методические указания по освоению дисциплины.....	14
5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.....	16
5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования.....	16
5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций.....	17
5.3. Материалы для оценки и контроля результатов обучения.....	18
5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения....	19
6. Ресурсное обеспечение.....	22
6.1. Основная и дополнительная учебная литература.....	22
6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»....	24
6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	25
6.4. Материально-техническая база.....	26
7. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).....	26

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Наименование дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Этика в профессиональной деятельности» предназначена для обучающихся по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология», направленности (профилю) программы «Теория и история культуры», в том числе для инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; разработана на кафедре культурологии и музеологии в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования 51.06.01 «Культурология» (подготовка кадров высшей квалификации в аспирантуре), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 1038 от 22.08.2014.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этика в профессиональной деятельности» входит в блок обязательных дисциплин вариативной части Б1.В.05 рабочего учебного плана подготовки аспирантов по направлению подготовки кадров высшей квалификации 51.06.01 «Культурология» (Теория и история культуры). Изучение этой дисциплины должно способствовать усилению теоретико-методологической и практической направленности профессиональной подготовки аспиранта-культуролога. Она коррелирует с такими дисциплинами, как «Философия социально-гуманитарных наук», «Педагогика и методика высшей школы». Для освоения дисциплины аспиранты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Навыки, полученные при освоении дисциплины, расширяют общекультурный кругозор обучающихся, а освоение компетенций подготавливает к прохождению научно-исследовательской и педагогической практик, подготовке к государственной итоговой аттестации.

1.3. Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – формирование целостного, системного представления о ценностно-этических основаниях профессиональной деятельности в сфере современной культуры, науки, образования.

1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код	Формулировка компетенции	Уровни освоения	Планируемые результаты обучения
УК-5	способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	Пороговый уровень	Имеет общие, но не структурированные знания о содержании этических норм, применяемых в соответствующей области профессиональной деятельности, о роли универсальной и профессиональной этики

			<p>для развития человека, общества и культуры, для создания и поддержания гармоничной образовательной, профессиональной среды.</p> <p>В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение принимать решения и выстраивать линию профессионального поведения с учетом норм профессиональной этики.</p> <p>Фрагментарное владение навыками организации работы педагогического коллектива на основе соблюдения принципов профессиональной этики и толерантности</p>
		Стандартный уровень	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основах профессиональной педагогической этики, о роли универсальной и профессиональной этики для развития человека, общества для создания и поддержания гармоничной культурной, образовательной среды.</p> <p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение принимать решения и выстраивать линию профессионального поведения с учетом этических норм, принятых в соответствующей области профессиональной деятельности, оценивать последствия принятых решений и нести за них ответственность перед собой и обществом.</p> <p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками организации работы педагогического коллектива на основе соблюдения принципов профессиональной этики.</p>
		Эталонный уровень	<p>Сформированные систематические знания содержания этических норм, применяемых в научно-образовательной деятельности.</p> <p>Сформированное систематическое умение применять нормы профессиональной этики для решения задач толерантного межличностного и межкультурного взаимодействия в сфере педагогической деятельности.</p> <p>Успешное и последовательное владение навыками по использованию этико-педагогических технологий для решения проблем профессиональной деятельности, навыками по организации работы</p>

			педагогического коллектива на основе соблюдения принципов профессиональной этики на высоком уровне.
ПК-3	способность к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы по программам высшего образования; способность к разработке образовательных программ	Пороговый уровень	<p>Имеет общие, но не структурированные знания о специфике педагогической и воспитательной деятельности в государственных и негосударственных образовательных учреждениях высшего образования.</p> <p>Умеет, в основном, успешно, но не системно использовать полученные знания для развития этических качеств личности, рефлексии профессионально-личностного опыта и организации успешного сотрудничества в процессе педагогической деятельности.</p> <p>Владеет первичными навыками применения этических принципов и норм в решении теоретических и практических задач по профилю своей профессиональной деятельности, в том числе педагогической.</p>
		Стандартный уровень	<p>Имеет сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о специфике педагогической и воспитательной деятельности в государственных и негосударственных образовательных учреждениях высшего образования.</p> <p>Умеет, в целом, успешно использовать полученные знания для развития этических качеств личности, рефлексии профессионально-личностного опыта и организации успешного сотрудничества в процессе педагогической деятельности.</p> <p>Владеет систематическими навыками применения этических принципов и норм в решении теоретических и практических задач по профилю своей профессиональной деятельности, в том числе педагогической.</p>
		Эталонный уровень	<p>Имеет целостное и систематизированное знание о специфике педагогической и воспитательной деятельности в государственных и негосударственных образовательных учреждениях высшего образования.</p> <p>Умеет успешно и самостоятельно использовать полученные знания для развития этических качеств личности, рефлексии профессионально-личностного опыта и организации успешного сотрудничества в процессе</p>

			педагогической деятельности. Уверенно владеет навыками применения этических принципов и норм в решении теоретических и практических задач по профилю своей профессиональной деятельности, в том числе педагогической.
--	--	--	--

2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины

Вид учебной работы	ОФО	
	Всего часов	Семестры
Контактная работа (всего)	46	4
в том числе:		
- лекции (ЛЗ)	20	4
- семинары (СЗ)	26	4
- практические (ПЗ)		
- мелкогрупповые (МГЗ)		
- индивидуальные (ИЗ)		
- групповое консультирование (Г)	2	
- индивидуальное консультирование (И)		
Самостоятельная работа (всего)	26	4
СРС	22	4
КОНТРОЛЬ	4	4
в том числе:		
- подготовка курсовой работы		
- текущий контроль		
- промежуточный контроль (подготовка к зачету)	4	4
Общая трудоемкость: (всего зач. ед./кол-во часов по ФГОС)	2/72	4
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	семестры	
<i>Зачет</i>	4	

2.2. Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов									
		Всего часов по ФГОС	Контактная работа					Самостоятельная работа			
			Всего ауд. часов	ЛЗ	СЗ	ПЗ	Консульт ации (гр., инд.)	Всего о часов СРС	СРС	текуш ий	проме жуточ ный
	Раздел 1. Основные категории и понятия этики										

1.1.	Этика как наука о морали (УК-5, ПК-3).	8	6	2	4			2	2		
1.2.	Развитие философско-этической мысли. (УК-5, ПК-3)	16	12	8	4			4	4		
1.3.	Этика в современной культуре. (УК-5, ПК-3)	10	6	2	4			4	4		
Раздел 2. Специфика профессиональной этики											
2.1.	Универсальная и прикладная этика. (УК-5, ПК-3)	10	6	2	4			4	4		
2.2.	Кодекс профессиональной этики. (УК-5, ПК-3)	10	6	2	4			4	4		
2.3.	Этические принципы и нормы профессиональной этики. (УК-5, ПК-3)	14	10	4	6			4	4		
	Групповая консультация										
	Подготовка к зачету	4						4			4
	ВСЕГО:	72	46	20	26			26	22		4

2.3. Краткое содержание разделов и тем

Тема 1. Этика как наука о морали.

Этика как наука. Место этики как философской теории морали в системе гуманитарного знания, в духовной культуре общества. Задачи этики. Структура этики. Гуманистическая и авторитарная этика.

Основные категории и понятия этики. Добро и зло как основные моральные категории. Добродетель и порок как общие моральные понятия. Счастье как категория этики. Смысл жизни и система высших ценностей. Свобода и моральная ответственность как этические категории. Нравственный опыт: правда, честность, справедливость.

Этимология и соотношение понятий: этика, нравственность, мораль. Язык морали. Функции морали. Проблема обоснования морали. Проблема различия или тождественности морали и нравственности. Моральное измерение личности. Моральное измерение общества. Нормы морали. Золотое правило этики. Проблема нравственного выбора.

Этика как практическая философия: нормы и ценности нравственной жизни. Человек и труд. Этика труда. Нравственная позиция гражданина.

Тема 2. Развитие философско-этической мысли.

Предпосылки возникновения этики. Основные исторические этапы развития этики. Различия представлений о добродетелях в западном и

восточных обществах, в современной и традиционной культуре, в разные исторические эпохи.

Становление этики и Аристотель. Сократ: моральное зло как незнание и заблуждение. Учение Аристотеля о добродетелях: зло как дисгармония душевных сил. «Срединность» Аристотеля и «срединный путь» Будды. Гармония между добродетелью и стремлением к счастью в этике эвдемонизма (Сократ, Демокрит). Эпикур и гедонистическое мироотношение. Этика эпохи эллинизма.

Средневековая этика. Этический дуализм. Этический монизм и христианско-богословская проблема теодицеи. Позиция софистов и этический релятивизм.

Этика Нового времени. Нравственный императив Канта. Зло как изначальная испорченность души, как нравственная деформация личности (Паскаль, Кант, Гегель, Фрейд и др.). Антинормативный поворот в этике XIX в. (К. Маркс, Ф. Ницше). Этика В. Соловьева.

Этика конца XIX – XX в.: основные проблемы и направления. Этика А. Швейцера. Этические концепции Л. Толстого, М. Ганди, М.-Л. Кинга.

Тема 3. Этика в современной культуре.

Структура современного этического знания. Тенденции развития этики в современной культуре. Соотношение этнонационального и общечеловеческого в современной этической науке. Возможна ли глобальная этика в мире с разнообразием различных культур? Этический аспект сосуществования культур.

Этические проблемы современности. Этика выживания. Экологический императив как важнейший духовно-нравственный ориентир и регулятор в системе отношений «природа– общество». Нравственно-понимающее отношение к природе. Экологическая этика. Нравственные проблемы эвтаназии. Современные биотехнологии: проблема морального выбора. Проблема одиночества и самоубийства в современном обществе. Мораль и насилие. Императив ненасилия. Аргументы в пользу ненасилия. Философские и моральные оценки войны. Терроризм и мораль. Смертная казнь: этические аргументы «за» и «против».

Тема 4. Универсальная и прикладная этика.

Разнообразие и взаимоотношение этических наук. Универсальная этика, ее философский характер и проблематика.

Понятие об этической дилемме. Философское, логическое и бытовое понимание дилеммы. Этические дилеммы в профессиональной деятельности. Виды этических дилемм. Дилемма как результат реализации этических принципов профессии в конкретной ситуации. Трудность разрешения дилемм в сфере «человек-человек».

Этика и другие сферы общественной жизни (экономика, политики, право, религия и др.). Прикладная этика как отражение общих этических проблем в повседневной жизни. Прикладная этика: нормы и правила

межличностного общения. Эгоизм и альтруизм. «Разумный эгоизм». Проблемные отрасли прикладной этики: этика семейных отношений, этика Интернета, биоэтика и др.

Тема 5. Кодекс профессиональной этики.

Профессиональная аксиология. Взаимосвязь общекультурных и профессиональных ценностей. Общение в профессиональной деятельности. Профессиональные ценности как идеальные представления о нормах профессионального общения. Зависимость ценностей конкретной профессии от специфики деятельности в ней: цели, мотивации, методов, особенностей клиентов. Ценности профессий сферы «человек-человек».

Профессиональная этика: понятие, содержание, предмет. Профессиональная этика как этика трудовой деятельности человека. Основные категории профессиональной этики: долг, ответственность, честь, достоинство, репутация. Разновидности профессиональной этики. Педагогическая этика. Медицинская этика. Экономическая этика. Этика СМИ.

Тема 6. Этические принципы и нормы профессиональной этики.

Этический принцип как структурный элемент профессиональной этики. Врачебная, юридическая, педагогическая, управленческая этика как источники константного набора принципов нравственного поведения специалиста в определенной сфере деятельности. Профессиональная этика культуролога и особенности ее воплощения в различных сферах социокультурной деятельности (научная этика, управленческая этика, педагогическая этика, музейная этика, этика творческих профессий и др.).

Духовно-нравственное саморазвитие как этическая норма. Необходимость духовно-нравственного развития профессионала в соответствующей сфере деятельности. Духовно-нравственный потенциал специалиста как саморазвивающаяся система духовно-нравственных характеристик его личности.

Этикет как отражение аксиологии профессии: Этикет как совокупность правил поведения, касающихся внешних проявлений отношения к людям. Соотношение понятий этикета и нравственности. Этикетные традиции и нормы. Строгость этикетных норм в истории человечества. Принципы современного этикета. Этикетные характеристики поведения профессионала.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Планы семинарских занятий

3.1.1. Тема семинара: Этика и мораль в жизни человека и общества

Вопросы:

1. Понятие морали и этики.
2. Категории этики: добро и зло, благо, справедливость и др.
3. Счастье как категория этики.
4. Смысл жизни и система высших ценностей.
5. Структура и функции морали.
6. Особенности проявления морали в основных сферах общественной жизни (политика, право, наука, экономика и др.).

3.1.2. Тема семинара: История этических учений

Вопросы:

1. Этико-философские системы Древнего Востока
2. Этика Античности. Понятие добродетели в учении Аристотеля. Гедонизм Эпикура. Стоики.
3. Этическое сознание эпохи Средневековья. Учение Августина о Граде Божьем. Учение о добродетели Фомы Аквинского.
4. Этика протестантизма. Антропоцентризм этики Возрождения.
5. Этика Нового времени. Этические концепции Локка и Гоббса.
6. Этика Просвещения. Этика И. Канта, Г.Ф.В. Гегеля, Л. Фейербаха. Мораль буржуазного общества.
7. Неклассическая этика. Пессимизм этики А. Шопенгауэра. Отрицание морали в философии Ф. Ницше. Перспективы морали в марксизме.
8. Этика в XX веке. Научно-рационалистические этические концепции и иррационалистические этико-философские системы. Религиозная этика неотолизма и неопротестантизма.

3.1.3. Тема семинара: Проблема насилия/ненасилия в современной этике

Вопросы:

1. Насилие и государство. Смертная казнь как форма государственного насилия: история вопроса.
2. Смертная казнь: этические аргументы «за» и «против».
3. Проблема насилия в современном искусстве (литература, живопись, кино, театр).
4. Ненасилие как категорический моральный запрет.
5. Аргументы в пользу ненасилия: этические концепции Л. Толстого, М. Ганди, М.-Л. Кинга.

3.1.4. Тема семинара: Этические дилеммы в профессиональной деятельности

Вопросы:

1. Основные понятия профессиональной деятельности.
2. Профессиональный рост и профессиональный кризис.
3. Понятие об этической дилемме.
4. Виды этических дилемм.

3.1.5. Тема семинара: Общение в профессиональной деятельности

Вопросы:

1. Культура профессионального общения. Стили и стратегии общения.
2. Рефлексивное и эмпатийное слушание как механизм выстраивания диалогических отношений в общении.
3. Проблема манипулирования в общении.
4. Психологические причины манипулирования.
5. Виды манипуляторов и актуализаторов. Защита от манипуляций.
6. Управленческая деятельность как специфический вид общения.

3.1.6. Тема семинара: Профессиональная этика культуролога и особенности ее воплощения в различных сферах социокультурной деятельности

Вопросы:

1. Этика в социально-культурной сфере. Нормы профессиональной этики работника культуры.
2. Этика управления и этические нормы деятельности руководителя коллектива (организации)
3. Психологические условия и характеристики управленческой деятельности. Психология управления и конфликты. Компромисс и этические условия его приемлемости.
4. Научная этика. Искусство публичного выступления. Этика полемики.
5. Специфика педагогической этики.

3.2. Темы докладов и рефератов по дисциплине

1. Древние своды законов и моральных обязанностей
2. Этические начала в учении Конфуция
3. Особенности этики иудаизма
4. Особенности этики Корана
5. Гражданская мораль и нормы права в античную эпоху
6. Сократ: моральное зло как незнание и заблуждение
7. Эпикур и гедонистическое мироотношение
8. Монашеский идеал средневековья
9. Рыцарский нравственный идеал
10. Феодальное право и нравоучения Древней Руси
11. Этические взгляды Ф.М. Достоевского
12. Этические взгляды Л.Н. Толстого
13. Моральные ценности человека в основных этических категориях
14. Нравственная свобода и моральная ответственность
15. Проблема Добра и Зла. Понятие справедливости
16. Добродетель и порок как общие моральные понятия
17. Проблема «добродетельной лжи» – лжи во спасение
18. Смысл жизни и система высших ценностей

19. Счастье как категория этики
20. Правда как высшая нравственная ценность
21. История развития понятий чести и достоинства
22. Нравственный смысл любви
23. Счастье в представлениях и образах русского самосознания
24. Добро и зло в современной детской сказке
25. Этика об основах приемах обращения с людьми в деловом общении
26. Этика управленческой деятельности
27. Личность руководителя и неформальное лидерство в трудовом коллективе
28. Возникновение и развитие норм этикета, их ритуальный и символический характер
29. Типичные черты поведения «джентльмена»
30. Речевой этикет
31. Ненормативная лексика, причиной ее появления и распространения, необходимость ее изживания
32. Этикет и мода
33. Молодежная мода, требования современного этикета
34. Этикет в межличностном общении

3.3. Вопросы проблемно-дискуссионного характера по темам семинаров

1. В чем смысл «золотого правила нравственности»? Как в слове «нравственность» отражаются особенности русского менталитета, милосердия, доброты (в сравнении с английским и немецким лексическими эквивалентами)?
2. Что является объективными и субъективными факторами счастья?
3. В чем смысл понятия меры в учении Аристотеля о добродетелях?
4. В чем заключается общность и различие между стыдом и совестью?
5. Каков смысл выражения Ф. Ницше «по ту сторону добра и зла»? Чем противоположность добра и зла отличается от противоположности хорошего и плохого?
6. Что такое «сверхчеловек» Ф. Ницше? Можно ли говорить о морали «сверхчеловека»?
7. Вехи биографии А. Швейцера: в чем суть духовного переворота, побудившего А. Швейцера уехать врачом в Африку?
8. Что понимается под добром и злом в этике благоговения перед жизнью?
9. Почему А. Швейцер считал, что чистая совесть является изобретением дьявола?
10. Чем насилие отличается от других форм господства и подчинения между людьми?

11. Возможно ли этическое оправдание насилия с помощью формулы «цель оправдывает средства» (т.е. в виде исключения и в рамках общего принципиально негативного нравственного отношения к нему)?
12. В чем смысл понятия «профессиональная этика»?
13. Почему этику называют «практической философией»?
14. Какие функции в обществе выполняет мораль?
15. Сравните «золотое правило нравственности» с житейским правилом «относись к другим так, как они относятся к тебе».
16. Каков смысл высказывания И. Канта о добродетели как «силе в исполнении долга»?
17. Какое место в этической аргументации насилия занимает разделение людей на добрых и злых?
18. Является ли по отношению к агрессивной несправедливости покорность единственной альтернативой насилию?
19. Многие правила этикета, особенно современного практически совпадают с элементарной вежливостью. Не следует ли отсюда вывод, что человек, строго выполняющий требования этикета, является высоконравственной личностью?
20. Что такое педагогическая этика? Чем объяснить, что в школе сегодня доминирует авторитарный, антигуманный стиль общения, идет нарушение педагогической этики? Какая причина, по-вашему, наиболее существенно влияет на этот процесс?
21. Какими чертами характера должен обладать современный руководитель образовательного учреждения? Соблюдение каких этических норм позволит директору школы сформировать положительный микроклимат в коллективе педагогов?
22. Сформулируйте свой «кодекс» этических взаимоотношений руководителя и подчиненного.
23. Какие этические заповеди профессионального общения вы считаете необходимым использовать в своей практической работе?
24. Приведите примеры современных моральных дилемм, влияющих на нравственное воспитание подрастающего поколения.
25. Дайте определение следующих понятий: «конфликт», «педагогический конфликт». Какие факторы (причины) наиболее часто влияют на возникновение конфликта?

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При освоении дисциплины предусмотрены следующие **виды учебной работы**: лекции, семинары и самостоятельная работа обучающихся.

На **лекциях** дается краткий обзор основных тем курса, ставятся содержательные проблемы, выдвигаются гипотезы, намечаются перспективы развития теоретического изучения дисциплины и ее вклада в практику. Преподаватель помогает обучающимся получить общее представление о

предмете изучаемого курса, знакомит с методикой работы над курсом, разъясняет наиболее трудные вопросы, ориентирует на систематическую самостоятельную работу над литературой, связывает теоретический материал с практикой будущей работы специалистов. Лекции могут также выполнять стимулирующую и развивающую функцию, способствуют актуализации личностного интеллектуального потенциала обучающихся, формированию основ их культурной компетентности.

Семинары проводятся по предлагаемым темам. При подготовке к семинарским занятиям необходимо внимательно ознакомиться с перечнем выносимых на обсуждение вопросов, и выбрать из списка рекомендуемой литературы издания, в которых они раскрываются. По рекомендации преподавателя к семинарам можно готовить рефераты, темы которых представлены в списке. Результаты углубленного изучения этических проблем, представленные в рефератах, могут быть впоследствии продемонстрированы на аспирантских научных конференциях.

Следует уделить внимание проблемным аспектам рассматриваемых тем, вдумчиво отнестись к предлагаемым вопросам проблемно-дискуссионного характера. В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо обратить внимание на включенные в список рекомендуемой литературы источники по изучению конкретных проблемных ситуаций, существующих в современной культуре.

В учебном процессе предусматривается использование **интерактивных форм** проведения семинаров, что позволяет контролировать процесс усвоения обучающимися материала и уровня формирования соответствующих компетенций.

К интерактивным формам относятся:

Учебные дискуссии – формируют умение корректно интерпретировать и критиковать сведения, полученные в результате работы с литературой или в результате проведенного исследования; помогают овладеть понятийным аппаратом курса.

Коллоквиум – является своеобразным подведением итогов аудиторной работы обучающихся, самостоятельного изучения научной литературы, а также опытом систематизации полученных знаний, их упорядочения и вписывания в более широкий социокультурный контекст.

Работа на семинарах (особенно в обсуждении конкретных проблемных ситуаций) предполагает моменты дискуссии, что требует включения в работу на протяжении всего семинара, внимательного и уважительного отношения к докладчикам, корректной постановки вопросов, оспаривающих реплик и возражений.

При ответе следует учитывать регламент работы, поэтому выступления должны быть по содержанию предельно четкими и емкими. Для выступления на семинаре обучающимся рекомендуется подготовить мультимедийную презентацию для иллюстрирования своего сообщения, которая может отражать необходимую информацию по теме доклада, расшифровку терминов, фото- и видеоматериалы.

Оценивание работы обучающегося на семинаре осуществляется по следующим критериям:

- полнота и четкость ответа;
- активность на протяжении всего занятия;
- проявление общей эрудиции и коммуникативных способностей;
- наличие корректно и грамотно подготовленной мультимедийной презентации.

В процессе освоения дисциплины особое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся. **Самостоятельная работа** включает: освоение электронных ресурсов, изданной научной литературы и публикаций источников по соответствующим темам. При подготовке результатов самостоятельной работы обучающихся, представляемых в форме сообщений и выступлений на семинарах, а также подготовленных рефератов, следует ориентироваться на следующие критерии оценивания:

- знание выбранной для изучения проблематики;
- выработка собственного отношения к рассматриваемой проблематике;
- владение научной методологией;
- умение самостоятельно работать с источниками (учебная и научная литература, сайты Internet и др.);
- умение грамотно компилировать материалы и логически их выстраивать в содержательной части работы (сообщении или реферате);
- умение грамотно оформлять и представлять результаты самостоятельной работы, в том числе в формате мультимедийной презентации.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования

Код	Формулировка компетенции
УК	Универсальные компетенции
УК-5	Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности
ПК	Профессиональные компетенции
ПК-3	Способность к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы по программам высшего образования; способность к разработке образовательных программ

Этапы формирования компетенций:

Начальный этап:

УК-5. Аспирант знает фундаментальные категории этики, основные теоретические проблемы морали, ее свойства и функций в обществе, начиная с Античности и до сегодняшнего дня; соотносит общие представления об этике со своей профессиональной областью; получает навыки дискуссий на актуальные этические темы.

ПК-3. Аспирант имеет представление о специфике педагогической и воспитательной деятельности, стремится использовать эти знания для развития этических качеств, для своей профессиональной деятельности, в том числе педагогической.

Прохождение этого уровня свидетельствует об освоении аспирантом **порогового уровня** компетенций.

Основной этап:

УК-5. Аспирант знает основные термины и понятия, характеризующие категориальный аппарат той или иной этико-философской концепции, включая такие категории, как «добро», «зло», «добродетель», «совесть», «счастье», «справедливость», «свобода» и др.; ориентируется в основных научных источниках по этике, владеет навыками самостоятельного анализа различных философско-этических текстов.

ПК-3. Аспирант умеет использовать знания по специфике этики и этических отношений в процессе своей профессиональной, в том числе педагогической деятельности, владеет навыками рефлексии собственного профессионально-этического опыта.

Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **стандартного уровня** сформированности компетенций.

Завершающий этап:

УК-5. Аспирант разбирается в особенностях этических принципов и норм профессиональной этики; умеет использовать полученные знания по этике и философии морали для более глубокого понимания других людей, самих себя, духовной жизни человечества; приобретает компетентность в понимании и оценке этических проблем в своей профессиональной деятельности, прогнозировании развития той или иной этической ситуации.

ПК-3. Аспирант владеет навыками применения этических принципов и норм в решении теоретических и практических задач по профилю своей профессиональной деятельности, в том числе педагогической

На этом этапе аспирант достигает **эталонного уровня** по заявленным компетенциям, т.е. осваивает весь объем необходимых знаний, умений и навыков.

5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Оценка **«зачтено»** ставится при условии успешного освоения материала дисциплины, удовлетворительных ответов на семинарах, качественного выполнения самостоятельной работы обучающегося (выполнение письменных ответов на вопросы, подготовка реферата, написание и защита эссе), а также итогового собеседования по вопросам,

предложенным к зачету и публичной защиты подготовленного эссе. В процессе выполнения отчетных мероприятий обучающийся должен показать способность к публичной коммуникации (демонстрация навыков публичного выступления и ведения дискуссии на профессиональные темы, владение нормами научного языка, профессиональной терминологией).

Оценка «не зачтено» ставится при условии некачественной подготовки к семинарам, невыполнения самостоятельных заданий в течение семестра, при неудовлетворительной подготовке к итоговому собеседованию по вопросам, предложенным к зачету.

5.3. Материалы для оценки и контроля результатов обучения

5.3.1. Вопросы к зачету

1. Этика как наука о морали. (УК-5, ПК-3)
2. Основные виды этического знания. (УК-5, ПК-3)
3. Основные категории и понятия этики. (УК-5, ПК-3)
4. Этика, нравственность, мораль. (УК-5, ПК-3)
5. Основные исторические этапы развития этики. (УК-5, ПК-3)
6. Тенденции развития этики в современной культуре. (УК-5, ПК-3)
7. Этические проблемы современности. (УК-5, ПК-3)
8. Универсальная и прикладная этика. (УК-5, ПК-3)
9. Этические дилеммы в профессиональной деятельности. (УК-5, ПК-3)
10. Проблемные отрасли прикладной этики. (УК-5, ПК-3)
11. Содержание и специфика профессиональной этики. (УК-5, ПК-3)
12. Разновидности профессиональной этики. (УК-5, ПК-3)
13. Основные категории профессиональной этики. (УК-5, ПК-3)
14. Этические принципы и нормы профессиональной этики. (УК-5, ПК-3)
15. Духовно-нравственное саморазвитие как этическая норма. (УК-5, ПК-3)
16. Принципы современного этикета. (УК-5, ПК-3)

5.3.2. Практические задания к зачету (выполняются в виде эссе на материале по выбору аспиранта):

Тема 1: Этические принципы и нормы профессиональной этики культуролога и особенности их воплощения в различных сферах социокультурной деятельности (научная этика, управленческая этика, педагогическая этика, музейная этика, этика творческих профессий и др.).

Тема 2: Этические принципы и нормы педагогической этики и особенности ее использования в практике управления педагогическим коллективом (на примерах из опыта собственной работы или из материалов периодической печати и сети Интернет).

5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения

Текущий контроль и самоконтроль за уровнем результативности изучения дисциплины осуществляется на семинарах по выступлениям по предлагаемым вопросам. Для выступающих учитывается не только качество устного сообщения или реферата, но и презентация, а для слушателей – участие в обсуждении. Дополнительно оценивается степень активности обучающихся в совместных обсуждениях и дискуссиях по учебному материалу, эвристический характер предлагаемых ответов, вопросов, дополнений, резюме.

Промежуточный контроль осуществляется ориентировочно в середине освоения программы дисциплины. Учитывается выполнение письменного ответа по одному или нескольким вопросам проблемно-дискуссионного характера.

Итоговый контроль осуществляется в конце семестра на зачетном занятии и включает в себя на теоретический вопрос и защиту эссе по предлагаемым темам.

5.4.1. Содержание текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

1. Проверка уровня освоения учебного материала, представленного на лекционных и семинарских занятиях;
2. Проверка знаний и умений, полученных в ходе самостоятельной подготовки обучающихся к разным типам занятий;
3. Проверка знания и навыков владения основным терминологическим аппаратом в области этики;
4. Проверка умения аспирантов анализировать и оценивать современные процессы и ситуации в культуре и в своей профессиональной, в том числе педагогической деятельности, давать адекватную оценку их этическому характеру
5. Проверка способностей к публичной коммуникации, к устному представлению результатов самостоятельной работы;
5. Проверка навыков ведения учебной дискуссии и подготовки мультимедийных презентаций, сопровождающих выступления на семинарах.

5.4.2. Виды текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

Текущий контроль включает:

- проверку качества подготовки и представления на семинарах выступлений, докладов и рефератов по предлагаемым темам;
- проверку качества подготовленной мультимедийной презентации, иллюстрирующей ответ или выступление по теме;

Промежуточный контроль включает:

- проверку подготовки письменных ответов по вопросам проблемно-дискуссионного характера.

Итоговый контроль включает:

- проверку подготовки и защиты эссе;
- проверку подготовки контрольных вопросов к зачету.

5.4.3. Формы контроля результативности изучения дисциплины

Устное сообщение (выступление) – одна из важных форм учебной работы обучающихся, позволяющая оценить и проконтролировать уровень освоения материала, логику понимания и изложения темы, способность к самостоятельной аналитической работе, к критическому суждению. Выступление может быть двух видов: специально подготовленное и спонтанное.

Требования к устному сообщению (выступлению) следующие:

- четкое определение темы выступления и вывод, к которому надо подвести слушателей.
- доступность изложения.
- краткость и предельная ясность.
- единство формы (стиля и содержания).
- эмоциональность и выразительность.

Доклад на семинарах – важная форма научно-исследовательской работы обучающихся. Именно в ходе подготовки доклада у обучающегося вырабатываются навыки самостоятельного творческого мышления, умение анализировать и систематизировать многочисленную информацию, поставляемую учебными и научными изданиями, периодикой, средствами массовой информации. Кроме того, опыт публичных выступлений позволяет обучающемуся сформировать ряд коммуникативных качеств, таких, как умение четко и доступно излагать свои мысли, делать выводы, наличие яркой и образной речи и др.

Критерии оценивания доклада следующие:

- соответствие материала теме и плану;
- раскрытие сущности проблемы;
- полнота / глубина изложения материала;
- логическое построение и связность доклада;
- самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему;
- умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них;
- умение приводить примеры из реальной практики.

Мультимедийная презентация используется для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно

продемонстрировать дополнительные материалы к своему докладу (выступлению)

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- первый слайд – это титульный лист, на следующем слайде должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) раскрытия темы доклада (выступления). Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста и фона, шрифты, анимационные эффекты и др.
- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В п. 3.2. «Темы докладов и рефератов по дисциплине» приводится перечень тем, среди которых аспирант может выбрать тему реферата. С защитой своего реферата аспирант выступает на семинарском занятии (время выступления – 10 мин.). При оценке реферата (собственно текста и процедуры защиты) критериями выступают:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников (7– 10);
- владение материалом.

Письменный ответ на вопрос проблемно-дискуссионного характера – задание, имеющее нестандартное (творческое) решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Оценивание таких заданий особенно затруднено.

Критериями оценки ответа могут быть:

- оригинальность замысла;
- уровень новизны в решении проблемы;
- самостоятельность мышления;
- проявление эрудированности и культурной компетентности.

Эссе – краткое произведение-сочинение, написанное, как правило, по философской, интеллектуальной или морально-этической проблематике. Ключевой особенностью эссе является его авторское оформление - в отличие от стилей научных и публицистических, имеющих строгую спецификацию стилистики. В эссе содержится обоснование личностной точки зрения автора в письменной форме, авторские умозаключения и выводы.

Написание эссе развивает творческое мышление, навыки письменного изложения мыслей. Обучающийся учится выявлять причинно-следственные связи, структурировать информацию, формулировать то, что ему хотелось бы высказать, аргументировать свою точку зрения, иллюстрируя ее различными примерами, подытоживать изложенный материал.

Критерии оценивания эссе затруднены, ввиду его творческого характера. Общие требования следующие:

- небольшой объем (5-7 страниц);
- вольная композиция и стиль;
- смысловая целостность в раскрытии темы;
- согласованность тезисов и утверждений автора;
- наличие авторского мнения и выводов.

Собеседование по контрольным вопросам – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному вопросу (из перечня **5.3.1. «Вопросы к зачету»**). При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают:

- усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний);
- умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации);
- рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ;
- сформированность профессионально значимых личностных качеств;
- коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Основная и дополнительная литература

Основная литература

1. Александрова, З.А. Профессиональная этика : учебное пособие / З.А. Александрова, С.Б. Кондратьева ; Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2016. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469398>

2. Гуревич, П.С. Этика: учебник / П.С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 526 с.
3. История этических учений: учебник / под ред. А.А. Гусейнова. – М.: Академический проект, Трикта, 2015. – 880 с.
4. Неретина, Т.Г. Профессиональная этика педагога : учебное пособие : [16+] / Т.Г. Неретина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 118 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571488>
5. Профессиональная этика : учебник для высших учебных заведений / М.Н. Росенко, А.В. Бабаева, М.В. Чигирь и др. ; отв. ред. М.Н. Росенко. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2006. – 200 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253940>
6. Смирнов, Г.Н. Этика деловых отношений: учебник / Г.Н. Смирнов. – М.: Проспект, 2015. – 272 с.
7. Спивак, В.А. Деловая этика: учебник и практикум / В.А. Спивак. – М.: Юрайт, 2015. – 522 с.
8. Штофер, Л.Л. Профессиональная этика : учебное пособие : [16+] / Л.Л. Штофер ; науч. ред. И.Г. Палий ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 291 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=568672>

Дополнительная литература

1. Дружинин, В. Ф. Этика: курс лекций: учеб. пособие для вузов / В. Ф. Дружинин, Л. А. Демина. - М : Экзамен, 2005. - 221 с.
2. Золотухина-Аболина, Е. В. Современная этика: истоки и проблемы : учеб. для вузов / Е. В. Золотухина- Аболина. - М. : МарТ, 2000. - 448 с.
3. Иванов, В. Г. Этика: учеб. пособие / В. Г. Иванов. - СПб. : Питер, 2006. - 176 с.
4. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности : практикум / сост. А.А. Чуприна ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : СКФУ, 2018. – 94 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494789>
5. Разин, А.В. Этика : учеб. для вузов / А. В. Разин. - 3-е изд., перераб. - М. : Академ. Проект, 2006. - 624 с.
6. Серова, Н.В. Этика: учеб. пособие / Н. В. Серова. - М. : РИОР, 2007. - 160 с.
7. Этика: учеб. пособие / Т. В. Мишаткина, З. В. Бражникова, Н. И. Мушинский; под ред. Т. В. Мишаткиной. - 4-е изд., перераб. и доп. - Мн. : Новое знание, 2006. - 584 с.

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплине аспиранты могут использовать ресурсную базу КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» (книги, журналы, газеты, издания на электронных носителях, аудио- и видеоиздания и другие виды документов; электронный и генеральный каталоги; ресурсы Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина; электронные ресурсы информационно-библиографического отдела; фонд авторефератов диссертаций и литературы групповой обработки; научные и методические материалы библиотеки и др.).

6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

В соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотека организует индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к учебным материалам Электронно-библиотечных систем (ЭБС):

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Издательство: ООО «НексМедиа». Принадлежность сторонняя. www.biblioclub.ru. Количество ключей (пользователей): 100% online. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к базовой части ЭБС.

2. База данных «Электронная Система “Культура”». Принадлежность сторонняя. www.e-mcfr.ru.

3. Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог). Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ассоциация ЭБНИТ). Принадлежность сторонняя. <http://irbis.hgiik.ru>.

4. eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека. ООО Научная электронная библиотека. Принадлежность сторонняя. <http://elibrary.ru/> Лицензионное соглашение № 13863 от 03.10.2013 г. – бессрочно.

5. Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК». Принадлежность собственная. Локальный доступ. <http://carta.hgiik.ru>. Приказ по Институту № 213-об от 07.10.2013 г.

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ. Принадлежность сторонняя. Свободный доступ: window.edu.ru

7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. school-collection.edu.ru

8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. fcior.edu.ru

Для подготовки научных работ обучающиеся могут использовать полнотекстовую базу данных Web of Science. Режим доступа: электронный, из внутренней сети института. Официальный сайт: webofknowledge.com

6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Программно-информационное обеспечение учебного процесса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются следующее программное обеспечение:

– лицензионное проприетарное программное обеспечение:

- 1) Microsoft Windows;
- 2) Microsoft Office (в состав пакета входят: Word, Excel, PowerPoint, FrontPage, Access);
- 3) Adobe Creative Suite 6 Master Collection (в состав пакета входят: Photoshop CS6 Extended, Illustrator CS6, InDesign CS6, Acrobat X Pro, Dreamweaver CS6, Flash Professional CS6, Flash Builder 4.6 Premium Edition, Dreamweaver CS6, Fireworks CS6, Adobe Premiere Pro CS6, After Effects CS6, Adobe Audition CS6, SpeedGrade CS6, Prelude CS6, Encore CS6, Bridge CS6, Media Encoder CS6);

– свободно распространяемое программное обеспечение:

- 1) набор офисных программ Libre Office;
- 2) аудиопроигрыватель AIMP;
- 3) видеопроигрыватель Windows Media Classic;
- 4) интернет-браузер Google Chrome.

Для самостоятельной подготовки аспирантов к занятиям по дисциплине требуется обращение к программному обеспечению Microsoft Windows, Microsoft Office, в том числе для подготовки мультимедийных презентаций по темам семинаров в программе PowerPoint. Для создания конечных не редактируемых версий документа рекомендуется использовать Acrobat X Pro, входящий в состав пакета Adobe Creative Suite 6 Master Collection.

При изучении дисциплины обучающиеся имеют возможность использования информационно-справочных систем «Культура», а также реферативных и библиометрических баз данных рецензируемой литературы Web of Science и Scopus, в соответствии с заключенными договорами.

На всех компьютерах в институте установлено лицензионное антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security. Необходимым условием информационной безопасности института является обязательная проверка на наличие вирусов внешних носителей перед их использованием с помощью Kaspersky Endpoint Security.

Перечисленное программное обеспечение обновляется по мере выхода новых версий программ в рамках соответствующих лицензий и соглашений.

6.4. Материально-техническая база

Материально-техническое обеспечение реализуемой дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в учебном процессе активно используются следующие специальные помещения: ауд. 211, 213б, оборудованные мультимедийными презентационными комплексами в составе проектора, активной акустической системы, персонального компьютера; телевизором, столами, стульями, столами письменными для преподавателей, досками настенными, аудиторными.

Для самостоятельной работы аспирантов предназначены:

- ауд. 209 (читальный зал библиотеки с подключением к сети Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза), оборудованный персональными компьютерами, столами, стульями, книжными шкафами, книжным и документальным фондом, телевизором.

При необходимости в учебном процессе используются комплекты переносных демонстрационных комплексов (ноутбук, проектор, экран).

Все компьютеры Института объединены в локальную сеть, с каждого из них возможен выход в глобальную сеть Интернет. Институт использует выделенный канал со скоростью 10 Мбит/с. Для обучающихся имеется возможность выхода в сеть Интернет с мобильных устройств посредством подключения Wi-Fi, которое действует в читальном зале Института.

Проведение лекций по дисциплине сопровождается использованием в качестве учебно-наглядных материалов слайд-презентациями.

7. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ОВЗ и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ОВЗ (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т. п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными

ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток А2» со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ по зрению ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws, Balabolka). Скачиваемые фрагменты в формате .pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться для голосового озвучивания текстов с помощью тифлопрограмм, загружаться в тифлоплееры, а также копироваться на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ОВЗ и облегчает процесс подготовки письменных работ.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ по зрению могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru. Необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.