

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 27.04.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ С.Н. Скоринин
дата

по программе бакалавриата

53.03.02

Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Кафедра: Кафедра искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий
педагогический
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности _____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации образовательной деятельности _____ / Н.В. Суберляк/

Декан _____ / О.А. Ильшевич/

Зав. кафедрой _____ / С.В. Мезенцева/

План Учебный план бакалавриата 'b530302_22 МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Оркестровые духовые и ударные инструменты, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование											
Блок 1.Дисциплины (модули)							214	8048	3533	4053	462		
Обязательная часть							128	4608	2100	2246	262		
+	Б1.О.01	Философия	3				3	108	42	57	9		
+	Б1.О.02	История	2	1			4	144	74	57	13		
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		1			2	72	32	36	4		
+	Б1.О.02.02	История России	2				2	72	42	21	9		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			8	288	197	78	13		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.06	Русский язык в деловой коммуникации	1				2	72	28	35	9		
+	Б1.О.07	Основы правовых знаний		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.09	Педагогика и психология		3			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.10	Основы культурологии		1			2	72	38	30	4		
+	Б1.О.11	Мировая художественная культура	1				4	144	38	97	9		
+	Б1.О.12	Экономика культуры		4			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.14	Основы социально-культурного проектирования		6			2	72	51	17	4		
+	Б1.О.15	Основы профессиональной этики		4			2	72	29	39	4		
+	Б1.О.16	Специальный инструмент	24678	35			19	684	290	341	53		
+	Б1.О.17	Компьютерные музыкальные программы		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.18	Сольфеджио	3				5	180	112	59	9		
+	Б1.О.19	Гармония		3			3	108	72	32	4		
+	Б1.О.20	Музыкальная форма		6			3	108	74	30	4		
+	Б1.О.21	Полифония		4			3	108	85	19	4		
+	Б1.О.22	История зарубежной музыки	3	2			5	180	98	69	13		
+	Б1.О.23	История отечественной музыки	6	5			6	216	70	133	13		
+	Б1.О.24	Музыка второй половины XX - начала XXI века		6			3	108	21	83	4		
+	Б1.О.25	Методика обучения игре на инструменте	5				4	144	57	78	9		
+	Б1.О.26	История исполнительского искусства (по профилю)		3			3	108	65	39	4		
+	Б1.О.27	Изучение педагогического репертуара	6				7	252	90	153	9		
+	Б1.О.28	Музыкальная педагогика и психология	5	4			5	180	70	97	13		
+	Б1.О.29	Ансамбль	58	6			17	612	179	411	22		
+	Б1.О.30	Теория музыки		1			2	72	36	32	4		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							86	3440	1433	1807	200		
+	Б1.В.01	Оркестровый класс	7	45			11	396	209	170	17		
+	Б1.В.02	Фортепиано	26	3			10	360	106	232	22		
+	Б1.В.03	Дирижирование		23			3	108	39	61	8		
+	Б1.В.04	Чтение оркестровых партитур	4				4	144	64	71	9		
+	Б1.В.05	Инструментоведение		2			3	108	38	66	4		
+	Б1.В.06	Инструментовка	5				5	180	106	65	9		

Курс 1																				
Семестр 1										Семестр 2										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	
25	136	154	46	40			429	105	46	32	115	277	34	136			539	83	56	
25	136	126	46	40			405	105	42	19	95	194	26	61			235	38	35	
2	20		8				36	4	4	2	26		16				21		9	
2	20		8				36	4	4											
										2	26		16				21		9	
3		56					12	36	4	5		84					66	21	9	
2	12	8	8				24	16	4											
2	20		8				40		4											
2	8	20					35		9											
2	20		8				30	10	4											
4	20		8				97	10	9											
										2	16	26					26		4	
2				26			34	12		2				40			22	1	9	
1		28					4	4		2		42					26	4		
										2		42					28	2		
1	22		6				8			2	36		6				26		4	
										1	17		4				5	10		
2				14			53	5		1				21			15			
2	14	14					32	8	4											
		28					24		4	13	20	83	8	75			304	45	21	
										1		21					15			
										3				18			80	1	9	
										2				19			43	6	4	
										2				19			43	10		
										3	20		8				66	10	4	
										1		20					6	10		

Курс 2																				
Семестр 3										Семестр 4										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	
25	80	174	40	87			426	85	64	31	99	193	21	134			588	127	42	
16	72	98	40	40			232	51	43	18	99	90	21	59			297	57	25	
3	24		18				57		9											
2	18		10				24	16	4											
										2	20	22					26		4	
										2	11		10				39	8	4	
1				26			6		4	2				38			16	9	9	
2		28					29	6	9											
1		28					4		4											
1		28					3	5		2		42					16	10	4	
2	20		8				35		9											
										2	16		5				51			
										2	16	5					35	16		
2	10		4				34	20	4											
1		14					18	4		2		21					47	4		
										2	36		6				26		4	
1				14			22			2				21			41	10		
9	8	76		47			194	34	21	13		103		75			291	70	17	
2		28					38	6		2		42					16	10	4	
1				11			19	2	4	2				18			38	16		
1				12			18	2	4											
1				12			20	4		1				19			8		9	
1		14					16	6		1		19					17			

План Учебный план бакалавриата 'b530302_22_МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Оркестровые духовые и ударные инструменты, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование										
+	Б1.В.07	Методика работы с детьми в классе оркестровых духовых и ударных инструментов	7	5			5	180	79	88	13	
+	Б1.В.08	Ансамбль духовых и ударных инструментов	58	6			6	216	105	89	22	
+	Б1.В.09	Музыкально-исполнительская интерпретация		8			2	72	38	30	4	
+	Б1.В.10	Изучение современного духового и ударного репертуара	6				5	180	127	44	9	
+	Б1.В.11	Методика анализа исполнительского текста	3				2	72	14	49	9	
+	Б1.В.12	Методика преподавания специальных дисциплин		7		6	3	108	42	42	24	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	8	5			16	576	170	393	13	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXI века	8	5			16	576	170	393	13	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Техника исполнения музыки XX века	8	5			16	576	170	393	13	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		8			3	108	16	88	4	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Энергетика музыкального исполнительства		8			3	108	16	88	4	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Специфика музыкального исполнительства		8			3	108	16	88	4	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	8				6	216	102	105	9	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Работа с концертмейстером	8				6	216	102	105	9	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы репетиционной работы	8				6	216	102	105	9	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		8			2	72	10	58	4	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Подготовка к концертному выступлению		8			2	72	10	58	4	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Работа с режиссером		8			2	72	10	58	4	
+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту			12345			344	168	156	20	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Общая физическая подготовка			12345			344	168	156	20	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Адаптивная физическая культура			12345			344	168	156	20	
-	Б1.В.ДВ.05.03	Спортивная подготовка			12345			344	168	156	20	
Блок 2.Практика							17	612	244	346	22	240
Обязательная часть							17	612	244	346	22	240
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		4			5	180		176	4	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)			7		3	108	2	97	9	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (исполнительская)			8		9	324	242	73	9	240
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	324	30	294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	30	186		
ФТД.Факультативы							7	252	126	110	16	
+	ФТД.01	Хоровой класс		12			3	108	70	30	8	
+	ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны		2			2	72	28	40	4	
+	ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта		3			2	72	28	40	4	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-7; УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.0.07	Основы правовых знаний	УК-2; УК-10; ОПК-3
Б1.0.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.0.09	Педагогика и психология	УК-3; УК-6; ОПК-3
Б1.0.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.0.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.12	Экономика культуры	УК-1; УК-2; УК-9
Б1.0.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
Б1.0.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-2
Б1.0.15	Основы профессиональной этики	УК-6
Б1.0.16	Специальный инструмент	ОПК-2; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК16; ПК-18
Б1.0.17	Компьютерные музыкальные программы	ОПК-2; ПК-14
Б1.0.18	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6; ПК-15
Б1.0.19	Гармония	ОПК-1; ОПК-2; ПК-15
Б1.0.20	Музыкальная форма	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.21	Полифония	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-15
Б1.0.22	История зарубежной музыки	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.23	История отечественной музыки	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.24	Музыка второй половины XX - начала XXI века	ОПК-1; ПК-15
Б1.0.25	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.0.26	История исполнительского искусства (по профилю)	ОПК-1; ОПК-4; ПК-15
Б1.0.27	Изучение педагогического репертуара	ОПК-2; ПК-21
Б1.0.28	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3; ПК-19; ПК-20
Б1.0.29	Ансамбль	ОПК-2; ПК-9; ПК-11; ПК-17

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.30	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.В.01	Оркестровый класс	ПК-7; ПК-9; ПК-14; ПК16; ПК-17; ПК-29
Б1.В.02	Фортепиано	ПК-7
Б1.В.03	Дирижирование	ПК-6; ПК-9; ПК-29
Б1.В.04	Чтение оркестровых партитур	ПК-5
Б1.В.05	Инструментоведение	ПК-10
Б1.В.06	Инструментовка	ПК-5
Б1.В.07	Методика работы с детьми в классе оркестровых духовых и ударных инструментов	ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.В.08	Ансамбль духовых и ударных инструментов	ПК-9; ПК-11; ПК-17; ПК-29
Б1.В.09	Музыкально-исполнительская интерпретация	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-15; ПК-25
Б1.В.10	Изучение современного духового и ударного репертуара	ПК-11; ПК16
Б1.В.11	Методика анализа исполнительского текста	ПК-4; ПК-5
Б1.В.12	Методика преподавания специальных дисциплин	ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXI века	ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Техника исполнения музыки XX века	ПК-1; ПК-5; ПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Энергетика музыкального исполнительства	ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Специфика музыкального исполнительства	ПК-8
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.03.01	Работа с концертмейстером	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.03.02	Основы репетиционной работы	ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-7; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.04.01	Подготовка к концертному выступлению	ПК-7; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.04.02	Работа с режиссером	ПК-7; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.05.03	Спортивная подготовка	УК-7
Б2	Практика	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530302_22 МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль: Дух, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12; ПК16; ПК-17; ПК-29
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.03(П)	Производственная практика (исполнительская)	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-29
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК16; ПК-17; ПК-18
ФТД	Факультативы	УК-3; УК-5; ОПК-5
ФТД.01	Хоровой класс	УК-3
ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны	УК-5
ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта	ОПК-5

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				207	264	247	62	26	36	63	27	36	61	25	36	61	25	36	
	Итого по ОП (без факультативов)				201	256	240	57	25	32	61	25	36	61	25	36	61	25	36	
B1	Дисциплины (модули)	60%	40%	31.3%	180	220	214	57	25	32	56	25	31	61	25	36	40	22	18	
B1.O	Обязательная часть				120	144	128	44	25	19	34	16	18	33	13	20	17	11	6	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				80	110	86	13		13	22	9	13	28	12	16	23	11	12	
B2	Практика	100%	0%	0%	12	24	17				5		5				12	3	9	
B2.O	Обязательная часть				12	24	17				5		5				12	3	9	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
B3	Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9	
ФТД	Факультативы				6	8	7	5	1	4	2	2								
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.9	-	53.8	48.5	-	54	53.7	-	53.4	54	-	54	53.5	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					50.9	-	51.9	42.7	-	51.2	53.4	-	54	51.2	-	51.2	52.2	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					20.6	-	24.9	24.8	-	25.3	19.3	-	20.3	18.7	-	17.8	10.4	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.4	-	2	2	-	2	2	-	2		-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3533	-	481	645	-	466	574	-	399	469	-	339	160	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					168	-	28	42	-	28	42	-	28		-			
		Блок Б2					244	-			-			-			-	2	242	
		Блок Б3					30	-			-			-			-			30
		Блок ФТД					126	-	28	70	-	28		-			-			
		Итого по всем блокам					3933	-	509	715	-	494	574	-	399	469	-	341	432	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					6	2	4		6	4	2	10	5	5	8	3	5	
		ЗАЧЕТ (За)					10	6	4		12	6	6	10	5	5	7	4	3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	1	1		2	1	1	1	1		2	1	1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					25.23%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)					60.4%														
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					43.9%														