

Вакантные места для приёма (перевода) обучающихся на 01.06.2026 г. по каждой образовательной программе, профессии, специальности, направлению подготовки, группе научных специальностей

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 44.03.01 | Педагогическое образование | Бакалавриат | Педагогическое образование (Музыка) | 4 | Очная | 0 | - | - | - |
| 46.03.02 | Документоведение и архивоведение | Бакалавриат | Документоведение и архивоведение (Документационное обеспечение управления) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 46.03.02 | Документоведение и архивоведение | Бакалавриат | Документоведение и архивоведение (Документационное обеспечение управления) | 2 | Очная | 1 | - | - | - |
| 46.03.02 | Документоведение и архивоведение | Бакалавриат | Документоведение и архивоведение (Документационное обеспечение управления) | 3 | Очная | 2 | - | - | - |
| 46.03.02 | Документоведение и архивоведение | Бакалавриат | Документоведение и архивоведение (Документационное обеспечение управления) | 4 | Очная | 5 | - | - | - |
| 51.03.01 | Культурология | Бакалавриат | Культурология (Сетевая культура и социальные коммуникации); | 1 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | | | Традиционные и современные региональные культурные практики) | | | | | | |
| 51.03.01 | Культурология | Бакалавриат | Культурология (Сетевая культура и социальные коммуникации; Традиционные и современные региональные культурные практики) | 2 | Очная | 1 | - | - | - |
| 51.03.01 | Культурология | Бакалавриат | Культурология (Сетевая культура и социальные коммуникации) | 3 | Очная | 2 | - | - | - |
| 51.03.01 | Культурология | Бакалавриат | Культурология (Сетевая культура и социальные коммуникации) | 4 | Очная | 3 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель) | 3 | Очная | 2 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель; Руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель) | 4 | Очная | 5 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ) | 1 | Очная | 2 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 3 | Очная | 0 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 4 | Очная | 1 | - | - | - |
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Бакалавриат | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Культурный туризм и экскурсионная деятельность) | 4 | Очная | 0 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и | 2 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|--|------|----------------|---|---|--|--|
| | представлений и праздников | | праздников (Театрализованные представления и праздники) | | | | | | |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 3 | Очная | 1 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 4 | Очная | 1 | - | - | - |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | Бакалавриат | Хореографическое искусство (Искусство балетмейстера) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | Бакалавриат | Хореографическое искусство (Искусство балетмейстера) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | Бакалавриат | Хореографическое искусство (Искусство балетмейстера) | 3 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | Бакалавриат | Хореографическое искусство (Искусство балетмейстера) | 4 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Бакалавриат | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Бакалавриат | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Бакалавриат | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра) | 3 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Бакалавриат | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра) | 4 | Очная | 2 | - | - | - |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное | Бакалавриат | Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты; | 1 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|--|------|----------------|---|---|--|--|
| | искусство | | Оркестровые духовые и ударные инструменты; Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) | | | | | | |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | Бакалавриат | Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) | 2 | Очная | 2 | - | - | - |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | Бакалавриат | Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) | 3 | Очная | 2 | - | - | - |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное | Бакалавриат | Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты; | 4 | Очная | 1 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | искусство | | Оркестровые духовые и ударные инструменты; Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) | | | | | | |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | Бакалавриат | Вокальное искусство (Академическое пение) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | Бакалавриат | Вокальное искусство (Академическое пение) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | Бакалавриат | Вокальное искусство (Академическое пение) | 3 | Очная | 1 | - | - | - |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | Бакалавриат | Вокальное искусство (Академическое пение) | 4 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | Бакалавриат | Искусство народного пения (Хоровое народное пение; Сольное народное пение) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | Бакалавриат | Искусство народного пения (Хоровое народное пение; Сольное народное пение) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | Бакалавриат | Искусство народного пения (Хоровое народное пение; Сольное народное пение) | 3 | Очная | 2 | - | - | - |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|--|------|----------------|---|---|--|--|
| 3.04 | народного пения | авриат | пения (Хоровое народное пение; Сольное народное пение) | | | | | | |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | Бакалавриат | Искусство народного пения (Хоровое народное пение; Сольное народное пение) | 4 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.05 | Дирижирование | Бакалавриат | Дирижирование (Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.05 | Дирижирование | Бакалавриат | Дирижирование (Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.05 | Дирижирование | Бакалавриат | Дирижирование (Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором) | 3 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.03.05 | Дирижирование | Бакалавриат | Дирижирование (Дирижирование) | 4 | Очная | 1 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | | т | оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором) | | | | | | |
| 52.05.01 | Актерское искусство | Специалитет | Актерское искусство (Артист драматического театра и кино) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 52.05.01 | Актерское искусство | Специалитет | Актерское искусство (Артист драматического театра и кино) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 52.05.01 | Актерское искусство | Специалитет | Актерское искусство (Артист драматического театра и кино) | 3 | Очная | 0 | - | - | - |
| 52.05.01 | Актерское искусство | Специалитет | Актерское искусство (Артист драматического театра и кино) | 4 | Очная | 0 | - | - | - |
| 51.04.01 | Культурология | Магистратура | Культурология (Управление в социокультурной сфере) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.04.01 | Музыкально-инструментальное искусство | Магистратура | Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Фортепиано; Баян, | 2 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|-------------------------|--|------|----------------|---|---|--|--|
| | | | аккордеон и струнные щипковые инструменты) | | | | | | |
| 53.04.04 | Дирижирование | Магистратура | Дирижирование (Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.04.04 | Дирижирование | Магистратура | Дирижирование (Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором) | 2 | Очная | 1 | - | - | - |
| 53.09.01 | Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) | Ассистентура-стажировка | Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.09.01 | Искусство музыкально-инструментального | Ассистентура-стажировка | Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|--------------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | исполнительства (по видам) | | | | | | | | |
| 53.09.05 | Искусство дирижирования (по видам) | Ассистент-ура-стажировка | Искусство дирижирования (по видам) (Дирижирование оркестром народных инструментов) | 1 | Очная | 0 | - | - | - |
| 53.09.05 | Искусство дирижирования (по видам) | Ассистент-ура-стажировка | Искусство дирижирования (по видам) (Дирижирование оркестром народных инструментов) | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 5.10 | Искусствоведение и культурология | Аспирантура | Искусствоведение и культурология | 2 | Очная | 0 | - | - | - |
| 44.03.01 | Педагогическое образование | Бакалавриат | Педагогическое образование (Музыка) | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 44.03.01 | Педагогическое образование | Бакалавриат | Педагогическое образование (Музыка) | 3 | Заочная | 3 | - | - | - |
| 44.0 | Педагогическое образование | Бакалавриат | Педагогическое образование | 4 | Заочная | 4 | - | - | - |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 3.01 | ское образование | авриат | образование (Музыка) | | я | | | | |
| 44.03.01 | Педагогическое образование | Бакалавриат | Педагогическое образование (Музыка) | 5 | Заочная | 5 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель) | 1 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель; Руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель) | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Режиссер любительского театра, преподаватель) | 3 | Заочная | 3 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Руководство любительским театром; Режиссер любительского театра, преподаватель; Руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель) | 4 | Заочная | 2 | - | - | - |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Бакалавриат | Народная художественная культура (Руководство любительским театром) | 5 | Заочная | 4 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 1 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально- | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность | 3 | Заочная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | культурная деятельность | т | (Менеджмент социально-культурной деятельности) | | я | | | | |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 4 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | Бакалавриат | Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности) | 5 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Бакалавриат | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Культурный туризм и экскурсионная деятельность) | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Бакалавриат | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Культурный туризм и экскурсионная деятельность) | 3 | Заочная | 3 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Бакалавриат | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Культурный туризм и экскурсионная деятельность) | 4 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Бакалавриат | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Культурный туризм и экскурсионная деятельность) | 5 | Заочная | 4 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 1 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|--|------|----------------|---|---|--|--|
| | | | праздники) | | | | | | |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 3 | Заочная | 1 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 4 | Заочная | 1 | - | - | - |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Бакалавриат | Режиссура театрализованных представлений и праздников (Театрализованные представления и праздники) | 5 | Заочная | 3 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Бакалавриат | Библиотечно-информационная деятельность (Менеджмент библиотечно- | 1 | Заочная | 0 | - | - | - |

| Код, шифр группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|---|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | ть | | информационной деятельности) | | | | | | |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Бакалавриат | Библиотечно-информационная деятельность (Менеджмент библиотечно-информационной деятельности) | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Бакалавриат | Библиотечно-информационная деятельность (Менеджмент библиотечно-информационной деятельности) | 3 | Заочная | 3 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Бакалавриат | Библиотечно-информационная деятельность (Менеджмент библиотечно-информационной деятельности) | 4 | Заочная | 2 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная | Бакалавриат | Библиотечно-информационная деятельность (Менеджмент | 5 | Заочная | 4 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|--|------|----------------|---|---|--|--|
| | деятельность | | библиотечно-информационной деятельности) | | | | | | |
| 44.04.01 | Педагогическое образование | Магистратура | Педагогическое образование (Педагогика музыкального искусства) | 1 | Заочная | 1 | - | - | - |
| 44.04.01 | Педагогическое образование | Магистратура | Педагогическое образование (Педагогика музыкального искусства) | 2 | Заочная | 1 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Магистратура | Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью) | 1 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Магистратура | Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью) | 2 | Заочная | 0 | - | - | - |
| 51.03.06 | Библиотечно- | Магистратура | Библиотечно-информационная | 3 | Заочная | 0 | - | - | - |

| Код, шифры группы научных специальностей | Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей | Уровень образования | Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет бюджетов субъектов Российской Федерации | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет местных бюджетов | Количество вакантных мест для приема (перевода) за счет средств физических и (или) юридических лиц |
|--|---|---------------------|---|------|----------------|---|---|--|--|
| | информационная деятельность | ура | деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью) | | я | | | | |