

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные
соответствующей образовательной программой
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
(Театрализованные представления и праздники)**

Дисциплины (модули)

Обязательная часть

Философия

История

Всеобщая история

История России

Иностранный язык

Безопасность жизнедеятельности

Физическая культура и спорт

Русский язык в деловой коммуникации

Основы правовых знаний

Педагогика и психология

Основы культурологии

Мировая художественная культура

История литературы

Информационные технологии в профессиональной деятельности

Экономика культуры

Менеджмент в сфере культуры и искусства

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Основы социально-культурного проектирования

Этнокультурное проектирование

История и теория праздничной культуры

Режиссура театрализованных представлений и праздников

Сценарное мастерство

История театра

Методика работы режиссера с исполнителем и творческим коллективом

Современная праздничная культура

Игровая культура и праздник

Теория драмы и основы сценарного мастерства

Музыка в театрализованных представлениях

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основы классической режиссуры и актёрского мастерства

Режиссура фольклорного представления

Режиссура эстрадного представления

Режиссура поэтического представления

Режиссура публицистического представления

Сценография в театрализованных представлениях и праздниках

Создание и реализация современных проектов в области театрализованных представлений и праздников

Искусство звучащего слова

Теория и история режиссерских технологий

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1

Праздники календарно-обрядового цикла

Этнография и фольклор

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2

Грим и костюм

Цирковое искусство в театрализованных представлениях

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4

Режиссура художественно-спортивных праздников

Режиссура праздников на открытом воздухе

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5

История и теория эстрады

Режиссура театрализованного концерта

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6

Новейшие сценические технологии и технические средства

Режиссура спецэффектов

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7

Основы продюсерского мастерства
Технология рекламы в социально-культурной сфере

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8

История кино

Актуальные проблемы киноискусства

Элективные дисциплины (модули) по
физической культуре и спорту

Профессиональная физическая подготовка

Адаптивная физическая культура

Спортивная подготовка

Факультативы

Пластика и хореография в театрализованных представлениях

Историография Великой Отечественной войны

Основы технологий искусственного интеллекта