

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные  
соответствующей образовательной программой  
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые  
струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты;  
Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)**

**Дисциплины (модули)**

**Обязательная часть**

Философия

История

Всеобщая история

История России

Иностранный язык

Безопасность жизнедеятельности

Физическая культура и спорт

Русский язык в деловой коммуникации

Основы правовых знаний

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Педагогика и психология

Основы культурологии

Мировая художественная культура

Экономика культуры

Информационные технологии в профессиональной деятельности

Основы социально-культурного проектирования

Основы профессиональной этики

Специальный инструмент

Компьютерные музыкальные программы

Сольфеджио

Гармония

Музыкальная форма

Полифония

История зарубежной музыки

История отечественной музыки

Музыка второй половины XX-начала XXI века

Методика обучения игре на инструменте

История исполнительского искусства (по профилю)

Изучение педагогического репертуара

Музыкальная педагогика и психология

Ансамбль

Теория музыки

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Оркестровый класс

Фортепиано

Дирижирование

Чтение оркестровых партитур

Инструментоведение

Инструментовка

Изучение оркестровых инструментов

Методика работы с ансамблем русских народных инструментов

Концертмейстерский класс

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1

Музыка Дальнего Востока в оркестре русских народных инструментов

Изучение фольклорных инструментов в оркестре русских народных инструментов

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2

Теория и практика переложений музыкальных произведений

Аранжировка и обработка народных мелодий

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3

Подбор аккомпанемента

Современные формы концертных выступлений

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4

Аппликатура и стиль музыкальных произведений

Теория аппликатуры

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5

Работа с режиссером

Подготовка к концертному выступлению

Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6

Основы научных исследований

Русское народное музыкальное творчество

**Элективные курсы по физической культуре**

Спортивная подготовка

Адаптивная физическая культура

Общая физическая подготовка

**Факультативы**

Хоровой класс

Историография Великой Отечественной войны

Основы технологий искусственного интеллекта