

Богатство русского языка



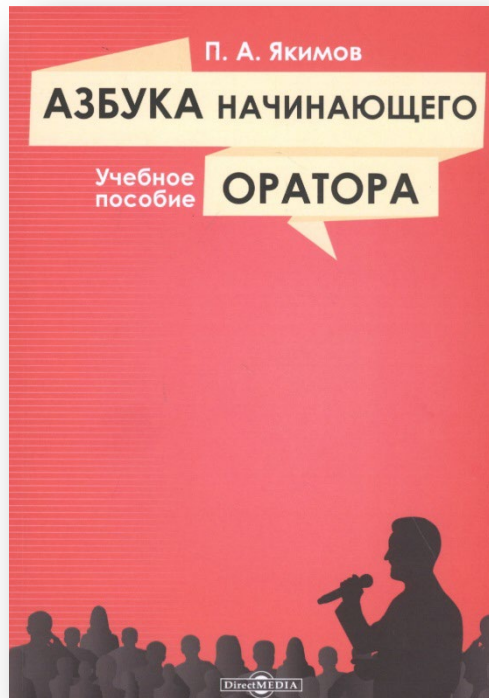
Содержание

**В мире слов
В мире поэзии
В мире знаний
В мире словарей**

**Словари – наши друзья
и помощники.**



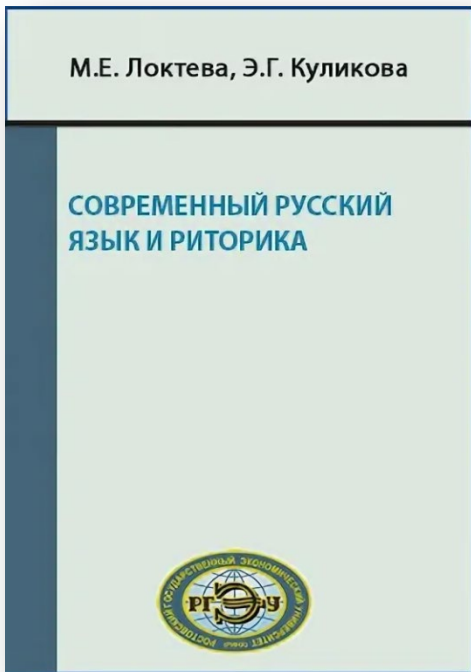
В мире слов



Якимов, П. А. Азбука начинающего оратора : учебное пособие : [16+] / П. А. Якимов. – 2-е изд., доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597891> (дата обращения: 29.05.2024). – ISBN 978-5-4499-1167-4. – DOI 10.23681/597891. – Текст : электронный.

В учебном пособии представлены задания для практических занятий по темам: риторики, публичной речи и устного публичного выступления.

В мире слов



Локтева, М. Е. Современный русский язык и риторика : учебник : [12+] / М. Е. Локтева, Э. Г. Куликова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 443 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264>
(дата обращения: 29.05.2024). – ISBN 978-5-7972-2398-6.
– Текст : электронный.

В учебнике представлены классические аспекты изучения дисциплины «Современный русский язык», но также и классические части инвенции – теорию аргументации и теорию общих мест. В упражнениях, представленных в учебнике, реализован дифференциальный подход, сочетающий упражнения парадигматического характера (работа словом) и синтагматический анализ (работа с текстом).

В мире слов

Круглова, С. А. Деловая коммуникация : учебное пособие : [16+] / С. А. Круглова, И. В. Щербакова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 88 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618860> (дата обращения: 03.06.2024). – ISBN 978-5-4499-2612-8. – DOI 10.23681/618860. – Текст : электронный.

Данное учебное пособие по содержанию, структуре, объему учебного материала учитывает профессионально-деловые, научно-практические, социально-культурные потребности студентов разных профилей деятельности. Темы, рассматриваемые в рамках деловой коммуникации, помогают совершенствовать научное, деловое и повседневное общение, способствуют профессионально-личностному росту студентов.



В мире поэзии

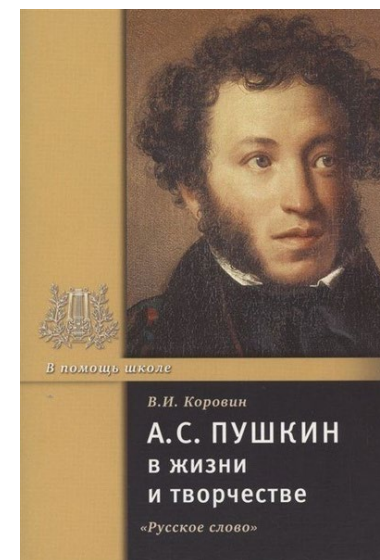


Сурат, И. Пушкин : краткий очерк жизни и творчества / И. Сурат, С. Бочаров. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2002. – 235 с. – (Studia Philologica. Series minor). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213041> (дата обращения: 04.06.2024). – ISBN 5-94457-032-6. – Текст : электронный.

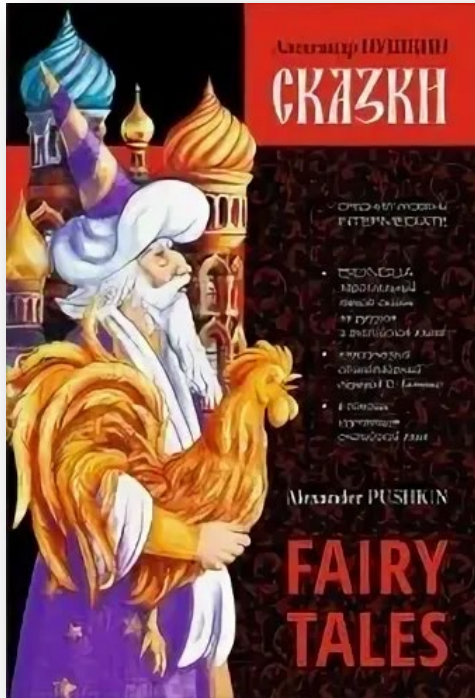
В пособие представлен краткий очерк жизни и творчества А.С. Пушкина.

Коровин, В. И. А.С. Пушкин в жизни и творчестве : учебное пособие : [12+] / В. И. Коровин. – 9-е изд. – Москва : Русское слово — учебник, 2013. – 209 с. : ил. – (В помощь школе). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485955> (дата обращения: 04.06.2024). – ISBN 978-5-00007-144-1. – Текст : электронный.

В пособие описывается жизнь и творчество А.С. Пушкина.



В мире поэзии



Пушкин, А. С. Сказки=Fairy Tales : хрестоматия : [6+] / А. С. Пушкин ; пер. на англ. О. Элтон. – Санкт-Петербург : КАРО, 2023. – 192 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710928> (дата обращения: 04.06.2024). – ISBN 978-5-9925-1425-4. – Текст : электронный.

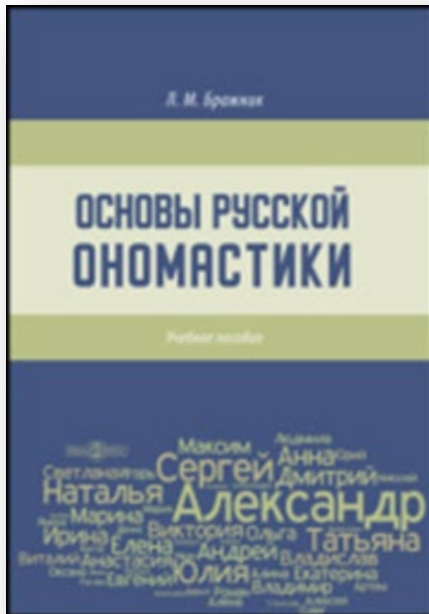
Сборник сказок А. С. Пушкина представляет собой билингву: оригинальный текст на русском языке дополнен параллельным переводом на английский. В книгу вошли пять произведений: «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и «Сказка о золотом петушке».

Пушкин, А. С. Повести Белкина. Пиковая дама / А. С. Пушкин ; вступ. ст. А. А. Аникина ; худож. Т. С. Лишаева. – Москва : Детская и юношеская книга, 2023. – 178 с. : ил. – (Классная библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706682> (дата обращения: 04.06.2024). – ISBN 978-5-00219-004-1. – Текст : электронный.

В книге представлен цикл «Повести Белкина» и повесть «Пиковая дама», объединенные в одном томе темой рока и истины. Цикл повестей представлен как рассказы вымышленного помещика Ивана Петровича Белкина. В них – многогранные картины жизни первой половины XIX века: от демонизма до быта, от трагизма до смешных совпадений.



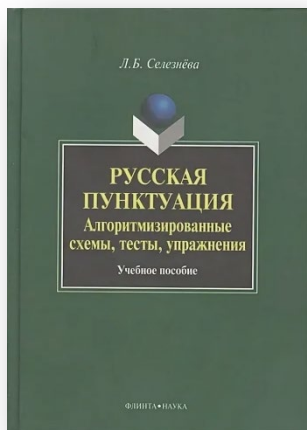
В мире знаний



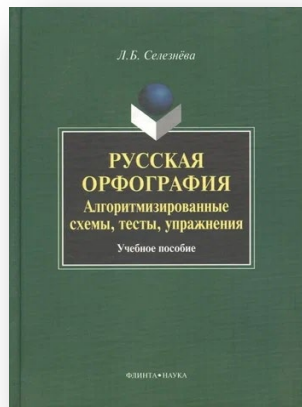
Бражник, Л. М. Основы русской ономастики : учебное пособие : [16+] / Л. М. Бражник. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 196 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690325> (дата обращения: 03.06.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3078-1. – DOI 10.23681/690325. – Текст : электронный.

Учебное пособие содержит теоретический и практический блоки, материалы для чтения, словарь ономастических терминов и понятий. Цель пособия — дать базовые теоретические сведения по курсу «Основы русской ономастики», сформировать целостное представление об ономастическом пространстве русского языка, способствовать организации учебной деятельности студентов.

Селезнёва, Л. Б.
Русская пунктуация :
алгоритмизированные
схемы, тесты, упражнения :
учебное пособие : [12+] / Л. Б.
Селезнёва. – 4-е изд., стер. –
Москва : ФЛИНТА, 2021. –
303 с. – Режим доступа: по
подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84901> (дата
обращения: 03.06.2024). –
ISBN 978-5-9765-0135-5. –
Текст : электронный.



Селезнёва, Л. Б.
Русская орфография :
алгоритмизированные схемы,
тесты, упражнения : учебное
пособие : [12+] / Л. Б.
Селезнёва. – 4-е изд., стер. –
Москва : ФЛИНТА, 2021. –
352 с. – Режим доступа: по
подписке. – URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84900> (дата
обращения: 03.06.2024). –
ISBN 978-5-9765-0134-8. –
Текст : электронный.



В мире знаний

Чечет, Р. Г. Культура речи : учебное
пособие / Р. Г. Чечет. – Минск : РИПО, 2019. –
245 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. –
URL:
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600090> (дата обращения: 03.06.2024). –
Библиогр.: с. 216-217. – ISBN 978-985-503-972-
4. – Текст : электронный.

В учебном пособии рассматриваются
основные нормы русского литературного языка
(орфоэпические, орфографические,
морфологические, синтаксические,
пунктуационные) и важнейшие качества
хорошей речи (точность, логичность, чистота,
выразительность, богатство). Даётся
характеристика стилей, приводятся сведения по
речевому этикету и риторике.



В пособии предложен интенсивный курс русского правописания. Содержание схем включает правила орфографии в оптимально обобщенном варианте и алгоритмы – заданный рациональный порядок их применения.

В мире знаний



Шопина, Л. П. Музыкальный синтаксис : синтез слова и звука / Л. П. Шопина ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – 95 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577021> (дата обращения: 04.06.2024). – Библиогр.: с. 71 - 73. – ISBN 978-5-907168-00-8. – Текст : электронный.

В монографии раскрываются закономерности и механизмы взаимодействия слова и музыки в вокальном искусстве. Анализируется историография проблемы. Рассматриваются принципы и способы взаимовлияния двух видов искусства и пути их возможной интеграции в сопредельные виды: живопись, хореографию.

В мире словарей

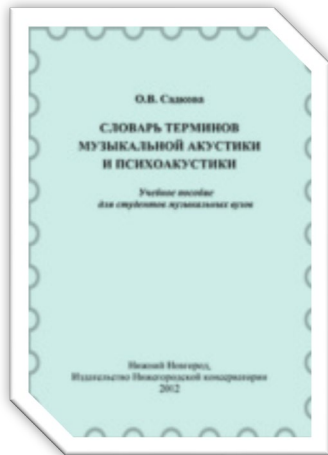
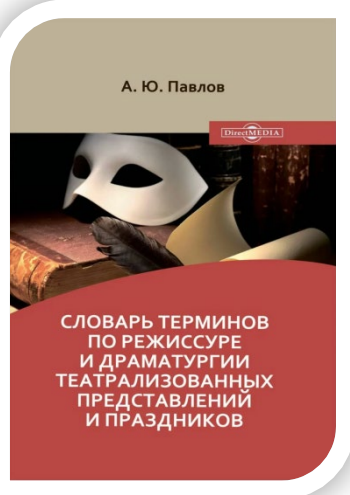
Павлов, А. Ю. Словарь терминов по режиссуре и драматургии театрализованных представлений и праздников : учебное пособие : [12+] / А. Ю. Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 226 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571400> (дата обращения: 28.05.2024). – ISBN 978-5-4499-0468-3. – DOI 10.23681/571400. – Текст : электронный.

Словарь включает в себя 126 определений базовых элементов, персональные художественно-творческие и биографические данные ряда ведущих сценаристов и режиссеров прошлого и настоящего, а также обширный библиографический материал по терминологии, проблематике и персоналиям в сфере драматургии и режиссуры театрализованных представлений и праздников.

Садкова, О. В. Словарь терминов музыкальной акустики и психоакустики : учебное пособие / О. В. Садкова ; Министерство культуры Российской Федерации, Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки. – Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (ННГК), 2012. – 163 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=312211> (дата обращения: 28.05.2024). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

Словарь содержит термины, связанные с основными разделами музыкальной акустики, психоакустики и компьютерной обработки звука: способами звукообразования в музыкальных, электромузыкальных и электронных инструментах; физическими и музыкальными характеристиками инструментов и певческого голоса; характеристиками звуковых волн, их временным и спектральным представлениями; закономерностями

распространения, отражения, преломления волн в концертных залах и наблюдающимися здесь физическими эффектами; психофизиологическими особенностями восприятия звуковых колебаний человеком, а также методами математического моделирования и компьютерной обработки акустических сигналов.



В мире словарей

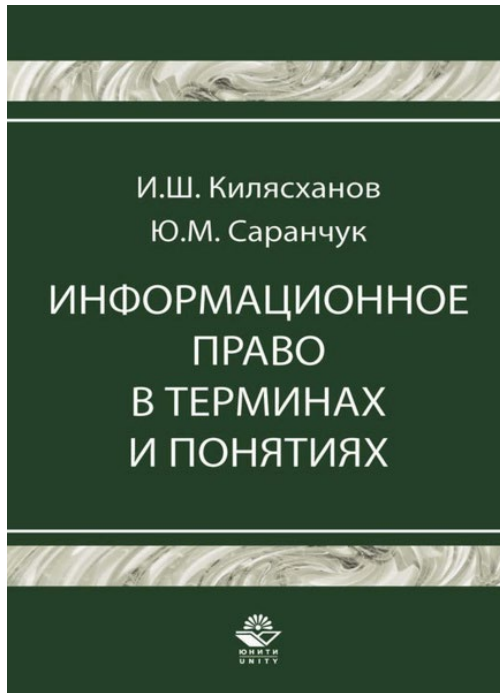
Иванюк, Б. П. Поэтическая речь : словарь терминов : [16+] / Б. П. Иванюк. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 310 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364230> (дата обращения: 04.06.2024). – ISBN 978-5-9765-0054-9. – Текст : электронный.

Словарь, включающий в себя около 300 терминов, представляет собой системное описание понятий, используемых в процессе аналитического освоения поэтической речи, всех ее структурных уровней — звукового, лексического, грамматического, синтаксического, ритмического и композиционного.

Помимо основных, принятых в отечественной филологии, терминов в него входят и малоупотребительные, что позволяет значительно расширить профессиональное образование современного, в особенности начинающего литературоведа.



В мире словарей



Килясханов, И. Ш. Информационное право в терминах и понятиях : учебное пособие / И. Ш. Килясханов, Ю. М. Саранчук. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684773>

(дата обращения: 04.06.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01369-5. – Текст : электронный.

В пособии кратко характеризуются особенности информационного права как отрасли права, науки и учебной дисциплины, его предмет, метод и основные принципы, раскрывается структура информационного права. Основное место занимает словарь терминов и понятий, где представлено более 550 определений терминов правового и неправового характера

В мире словарей



Кузнецова, Н. В. Управление качеством : учебное пособие : [16+] / Н. В. Кузнецова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 361 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79558> (дата обращения: 04.06.2024). – ISBN 978-5-9765-0731-9. – Текст : электронный.

В пособии рассматриваются основные категории и понятия в области управления качеством, развитие теории и практики в этой сфере, показатели качества и методы их оценки, проблемы стандартизации, сертификации и метрологического обеспечения качества продукции.

В мире словарей



Фомичев, А. Н. Стратегический менеджмент : учебник / А. Н. Фомичев. – 4-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2023. – 467 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710016> (дата обращения: 04.06.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-05124-1. – Текст : электронный.

В учебнике комплексно исследованы основные вопросы теории, методологии и практики стратегического менеджмента, предложены возможные варианты их решения, обозначены перспективы развития стратегического управления хозяйственными организациями в современных социально-экономических условиях.