



**Министерство культуры Российской Федерации
Хабаровский государственный институт культуры**

Международная научно-практическая конференция
**«Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона»**

Хабаровск
5 декабря 2024 года



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

Цель конференции – выявление особенностей развития региональных социокультурных и гуманитарных практик, процессов и явлений, формирования и развития социокультурного пространства регионов России, рассмотрение культурного потенциала Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона в современных условиях.

На конференции планируется обсудить следующие вопросы:

1. Региональные аспекты формирования социокультурного пространства:

- Международное и межрегиональное сотрудничество в области социокультурных исследований
- Сохранение и развитие традиционной народной культуры региона: опыт и перспективы
- Молодежь в пространстве современной культуры региона: социокультурное творчество молодежи, диалог культур, молодежные субкультуры, [неформальное образование молодежи](#)
- Современные учреждения культуры как социокультурный ресурс региона
- Социокультурные и гуманитарные практики, креативные индустрии в современном социокультурном пространстве региона
- Региональная практика в поддержке и стимулировании творческих инициатив в сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей

2. Особенности формирования социокультурного пространства Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона:

- Культурное сотрудничество России и Китая: опыт и перспективы
- Дальний Восток в социальном и культурном пространстве России и Азиатско-Тихоокеанского региона
- История, современное состояние и тенденции развития социально-культурной деятельности на Дальнем Востоке и в странах Азиатско-Тихоокеанского региона
- Роль художественного образования в сохранении и развитии культурного своеобразия Дальнего Востока и стран Азиатско-Тихоокеанского региона



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Время	Форма проведения	Место проведения
4 декабря, среда		
16.00 – 18.00	Секция «Формирование социокультурного пространства региона: опыт и перспективы проведения массовых представлений и праздников»	101 ауд.
5 декабря, четверг		
11.30 – 13.30	Секция «Современные библиотечно-информационные учреждения культуры как социокультурный ресурс региона: научные разработки, практические достижения и перспективные идеи»	209 ауд. (читальный зал)
11.30 – 13.30	Секция «Региональные аспекты формирования социокультурного пространства»	207 ауд.



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

4 декабря, среда

**Секция «Формирование социокультурного пространства региона:
опыт и перспективы проведения массовых представлений и
праздников»**

Время проведения 16.00 – 18.00

Место проведения 101 аудитория

Председатель: **Лотарева Татьяна Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры.

Приветственное слово **Черкашина Марина Геннадьевна**, доцент, исполняющая обязанности заведующего кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры

Регламент выступлений : **10 минут**

Доклады:

1. Пучкова Ксения Денисовна (студентка кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры) Профессиональные праздники в России.

2. Ваганова Камилла Михайловна (студентка кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры) Сценарно-режиссёрские особенности профессионального праздника «День цирка».

3. Машков Андрей Алексеевич (студент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры) История и значение праздника «День металлурга».

4. Киташова Диана Дмитриевна (ассистент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры) Основные проблемы состояния развития массовых праздников на Дальнем Востоке.

5. Черкашина Марина Геннадьевна (доцент, исполняющая обязанности заведующего кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры) Проблема взаимодействия режиссёра театрализованных представлений и праздников с административными органами.



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

6. **Голосова Олеся Александровна** (*доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры*) Профессиональное образование в сфере культуры как способ сохранения культурного наследия.

7. **Олейник Екатерина Алексеевна** (*старший преподаватель кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Хабаровского государственного института культуры*) Сценарно-режиссёрские особенности профессиональных праздников.

Подведение итогов



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

5 декабря, четверг

**Секция «Современные библиотечно-информационные
учреждения культуры как социокультурный ресурс региона:
научные разработки, практические достижения и
перспективные идеи»**

Время проведения 11.30 – 13.30

Место проведения 209 аудитория (читальный зал)

Сопредседатели: **Качанова Елена Юрьевна**, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения Хабаровского государственного института искусств и культуры

Лунегова Евгения Николаевна, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения Хабаровского государственного института искусств и культуры

Регламент выступлений : 10 минут

Доклады:

Подсекция 1. Современные библиотечно-информационные учреждения культуры как социокультурный ресурс региона: научные разработки, практические достижения

1. **Лунегова Евгения Николаевна** (старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, аспирантка Хабаровского государственного института искусств и культуры) Оценка разработанности вопросов библиотечных инновационных коммуникаций в современном документальном потоке

2. **Адаменко Наталья Александровна** (магистрант кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, заведующий библиотекой Хабаровского государственного института искусств и культуры) Организация деятельности библиотеки ХГИК в условиях модернизации высшего образования: оценка ситуации и возможности развития

3. **Бурлакова Валентина Владимировна** (магистрант кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения заведующий отделом организации методической и научно-исследовательской работы, Сахалинской областной универсальной научной библиотеки г. Южно-Сахалинск) Роль методической службы в деятельности общедоступных библиотек Сахалинской области: результаты исследования

4.



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

5. **Волкотрубова Ольга Николаевна** (магистрант кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, директор редакционно-издательского центра «Дальний Восток») Нормативно-правовое регулирование издательской деятельности Централных библиотек субъектов РФ

6. **Жидович Дарья Анатольевна** (магистрант кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, методист МБУ ЦБС Охинского муниципального района Сахалинской области) Оценка возможностей реализации мемориальной функции муниципальными библиотеками Охинского района: результаты опроса пользователей и библиотечных специалистов.

7. **Матвиенко Иван Юревич** (магистрант кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь МБУ ЦБС Вяземского района Хабаровского края библиотека-филиал с. Капитоновка) Роль сельской муниципальной библиотеки в продвижении чтения художественной литературы в детско-юношеской среде: результаты опроса школьников.

Подсекция 2. Современные библиотечно-информационные учреждения культуры как площадка для реализации новых проектных идей

8. **Капустина Елена Максимовна** (студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь МБУК ЦСМБ г. Хабаровска библиотека-филиал №3) Организация при библиотеке клуба любителей настольных литературных игр «Игрополис», как формы популяризации книги и чтения в подростковой среде

9. **Левшина Элина Витальевна** (студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь МБУК «Поронайская ЦБС» Сахалинской области) Создание при библиотеке мультстудии «Сказка оживи!» для творческого объединения «Затевашки», способствующего популяризации чтения и творческого развития дошкольников и младших школьников

10. **Кравченко Евгения Ивановна** (студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь МБУК «Поронайская ЦБС» Сахалинской области) Разработка информационного аудио-сборника «Голоса малой Родины» для продвижения чтения краеведческой литературы

11. **Первеева Анастасия Сергеевна** (студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, воспитатель МАДОУ «Детский сад №36») Организация театральной студии «Ремарка» для творческой деятельности дошкольников и их родителей, способствующей формированию будущих читателей



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

12. **Привалова Дарья Александровна** (*студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь МБУК ЦСМБ г. Хабаровска библиотека-филиал №9*) Создание при библиотеке любительского объединения «Золотые годы!» для социальной реабилитации и организации досуга пользователей старшего поколения

13. **Садовник Анастасия Владимировна** (*студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь Детской городской библиотеки МБУ «АБИЦ» г.Алдан Республики Саха(Якутия)*) Организация при библиотеке досуговой площадки «Парк книжного периода» для популяризации книги и чтения в детско-юношеской среде

14. **Ушнурцева Мария Владимировна** (*студентка 455 группы, кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, библиотекарь МБУК ЦСМБ г. Хабаровска библиотека-филиал №3*) Создание информационно-досуговой площадки «Библиопродленка» для социальной реабилитации, организации занятости и продвижения чтения младших школьников во внеурочное время.

Подведение итогов



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

5 декабря, четверг

Секция «Региональные аспекты формирования социокультурного пространства»

Время проведения 11.30 – 13.30

Место проведения 207 аудитория

Председатель: **Теньшова Ольга Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой социально-культурной деятельности Хабаровского государственного института культуры

Регламент выступлений : **7-10 минут**

Доклады:

1. **Вершинина Татьяна Сергеевна** (старший преподаватель кафедры сестринского дела с курсом социальных дисциплин Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск) Социокультурные ценности в формировании социального здоровья молодежи

2. **Гурская Наталья Владимировна** (директор Хабаровского дворца культуры железнодорожников) Креативные приемы в ораторском искусстве

3. **Кочнева Валерия Александровна** (студентка 2 курса кафедры социально-культурной деятельности Хабаровского государственного института культуры), **научный руководитель Теньшова Ольга Николаевна** (заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент ВАК, Хабаровского государственного института культуры) Барабанное шоу как новое направление в социально-культурной деятельности

4. **Кривошеева Александра Михайловна** (заведующая структурным подразделением Муниципального бюджетного учреждения «Социально-культурный центр» Бикинского муниципального округа Хабаровского края), **научный руководитель – Теньшова Ольга Николаевна** (заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент ВАК, Хабаровского государственного института культуры) Потребности населения в совершенствовании деятельности досуговых учреждений культуры как условие формирования их позитивного имиджа

5. **Кузнецова Евгения Сергеевна** (специалист отдела кадров Хабаровского краевого академического музыкального театра) **научный руководитель Теньшова Ольга Николаевна** (заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент ВАК, Хабаровского государственного института культуры) Хабаровский краевой академический музыкальный театр как социокультурный ресурс региона



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

6. **Куртова Ксения Вадимовна** (*старший преподаватель кафедры сестринского дела с курсом социальных дисциплин Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск*) Социальный потенциал молодежи в секторе некоммерческих организаций

7. **Мандарова Ольга Анатольевна** (*доцент кафедры сестринского дела с курсом социальных дисциплин, кандидат культурологии Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск*) Взаимодействие вузов г. Хабаровска через социокультурные практики для студентов.

8. **Млынар Евгений Викторович** (*заведующий кафедрой, кандидат биологических наук, доцент Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск*), **Кожушнян Владимир Сергеевич** (*старший преподаватель Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск*), **Гаськова Анна Владимировна** (*студент Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск*) Формирование традиционных российских духовно-нравственных устоев путем патриотических бесед с молодежью

9. **Мыцак Ирина Александровна** (*старший преподаватель кафедры социально-культурной деятельности, кафедры социально-культурной деятельности Хабаровского государственного института культуры*) Актуальные проблемы организации досуга пожилых граждан

10. **Савина Ксения Андреевна** (*магистрант кафедры культурологии и музеологии Хабаровского государственного института культуры*) К вопросу о материальных и духовных ценностях в культуре чукотских эскимосов

11. **Суворова Алина Сергеевна** (*студентка 2 курса кафедры социально-культурной деятельности Хабаровского государственного института культуры*), **научный руководитель Качанова Елена Юрьевна** (*заведующая кафедрой кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, доктор педагогических наук, профессор*). Клубы по интересам в условиях сельских учреждений культуры: задачи, направления деятельности и виды услуг

12. **Теньшова Ольга Николаевна** (*заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент ВАК, Хабаровского государственного института культуры*) Деятельность ART-галерей в современных условиях социальной трансформации



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

12. Теньшова Ольга Николаевна (*заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент ВАК, Хабаровского государственного института культуры*) **Соломаха Юлия Ивановна** (*Консультант отдела культуры и архивного дела администрации Ивановского муниципального округа Амурской области*) Проблема подбора основного кадрового состава учреждений культуры клубного типа

13. Теньшова Ольга Николаевна (*заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент ВАК Хабаровского государственного института культуры*), **Федотова Жанна Валерьевна** (*студент 4 курса кафедры социально-культурной деятельности Хабаровского государственного института культуры*) Волонтерская деятельность как направление социально-культурной деятельности в работе с пожилыми гражданами



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

Заочное участие

1. **Гайзулина Ю.М.** (заместитель директора МБУК «Дом культуры «Юбилейный» муниципального района имени Лазо») Место креативных индустрий в культурной политике региона
2. **Иванова Д. Н.** (кандидат социологических наук, доцент кафедры английского языка гуманитарных факультетов Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета), **Поленова А. Ю.** (кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка гуманитарных факультетов Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета) Диалог культур как основа формирования гражданской позиции молодежи: национальная и этническая идентичность в современном обществе
3. **Ло Да** (аспирант кафедры культурологии и музеологии Хабаровского государственного института культуры), научный руководитель – **Е.В. Савелова** (доктор философских наук, кандидат культурологии, профессор кафедры культурологии и музеологии Хабаровского государственного института культуры) Образовательная функция музеев провинции Хэйлуцзян
4. **Малашенко М.В.** (доктор филологических наук, профессор Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета), **Грицаенко А.Н.** (магистрант 2 курса Международного института междисциплинарного образования и иберо-американских исследований Южного федерального университета) Некоторые аспекты фразеологической картины мира русского, китайского и английского языков (на примере концепта «лошадь / 马 / horse»)
5. **Мандарова О.А.** (доцент кафедры сестринского дела с курсом социальных дисциплин, кандидат культурологии Дальневосточного государственного медицинского университета Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Хабаровск) Как понять мигранта из Средней Азии: культурно-философские истоки».
6. **Марфина Н.А.** (студентка 455 группы кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, музыкальный работник МБДОУ детский сад 22, Село Булава Ульчский район Хабаровский край) Организация на базе школьной библиотеки досугово-спортивной площадки «Спортляндия» для дошкольников и младших школьников
7. **Нарейко И.Г.** (заместитель директора по развитию автономной некоммерческой организации «Клуб Нефтяник-Хабаровск по хоккею с мячом») Особенности развития молодежи в Хабаровском крае (на материалах периодической печати 30-40-х годов XX века)



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

8. **Некрасова А.А.** (студентка 4 курса, специальность Режиссер кино и телевидения Сергиево-Посадского филиала ВГИК им. С.А. Герасимова), **Шакиров Т.Ш.** (студентка 4 курса, специальность Режиссер кино и телевидения Сергиево-Посадского филиала ВГИК им. С.А. Герасимова) Методика неформального образования молодёжи с помощью создания анимационных фильмов на примере деятельности киношколы «Зеркало Будущего» в г. Москва

9. **Никитин А.А.** (доктор педагогических наук, профессор кафедры искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства Хабаровского государственного института культуры) О некоторых недостатках воспитания и обучения пианистов, получивших музыкальное образование в КНР, и пути их преодоления в вузах культуры и искусства России

10. **Нищимных А.А.** (студент, кафедры культурологии и музеологии, Хабаровского государственного института культуры) Музейно-педагогические программы в корпоративном музее (на примере Музея энергетики им. В.П. Божедомова)

11. **Поленова А.Ю.** (кандидат педагогических наук, доцент Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета), **Иванова Д.Н.** (кандидат социологических наук доцент Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета) Диалог культур как основа формирования гражданской позиции молодежи: национальная и этническая идентичность в современных условиях

12. **Потехина Ю.В.** (доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения), **Медведева Е.А.** (заведующий отделом комплектования и обработки литературы МБУК ЦБС г. Свободный Амурской области) Автоматизация модельных библиотек Дальневосточного региона: проблемы и решения

13. **Седова Т.Б.** (аспирант кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения Хабаровского института культуры, главный библиотекарь Сахалинской областной универсальной научной библиотеки) Организация деятельности общедоступной библиотеки по развитию цифровой грамотности у детей и их родителей (заочное участие)

14. **Серегина Е.К.** (студентка 455 группы кафедры библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения, заведующий библиотекой ДВЮИ МВД России имени И.Ф. Шилова) Реализация при библиотеке образовательной программы для слушателей ДВЮИ «Информационная поддержка финансовой грамотности сотрудника ОВД»

15. **Струкова А.Е.** (научный сотрудник сектора истории Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры «Хабаровский краевой музей имени Н.И. Гродекова»), студентка кафедры культурологии и



**Личность, творчество, образование
в социокультурном пространстве
Дальнего Востока России
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона**

музеологии Хабаровского государственного института культуры) Развитие театрального искусства в Советско-Гаванском районе (1956-1960е гг.).

16. **Цуй Етун** (*аспирант кафедры культурологии и музеологии Хабаровского государственного института культуры*) Роль музыки и музыкальных инструментов в ритуалах Древнего Китая

17. **Шереметьева М.А.** (*кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурной деятельности, кафедры социально-культурной деятельности Хабаровского государственного института культуры*) «Практические аспекты преподавания дисциплины «Технологии культурно-досуговых программ» студентами направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность»