



Хабаровский государственный институт культуры



## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

### КОНКУРС ЭССЕ СТУДЕНТОВ ХГИК НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ, посвященный празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов и Году защитника Отечества

*8-21 февраля 2025 года*

Целью конкурса является целью повышения интереса к учебной деятельности, мотивации к изучению иностранного языка, а также выявления обучающихся, способных творчески решать теоретические и практические исследовательские задачи при помощи иностранного языка; стимулирование познавательной, научной и творческой активности студентов (бакалавров и магистрантов).

*Темы эссе:*

**Роль искусства в приближении Победы (на примере музыкального или художественного произведения, театральной или хореографической постановки)**

**Тема Великой Отечественной войны в искусстве (на примере музыкального или художественного произведения, театральной или хореографической постановки)**

**Конкурс эссе проводится по следующим направлениям:**

- 1.1. Описательное эссе.
- 1.2. Аргументированное эссе.
- 1.3. Сравнительное эссе
- 1.4. Исследовательское эссе

**Основные календарные сроки конкурса:**

Прием конкурсных работ – 8-17 февраля 2025;

Проверка работ на соответствие общим требованиям к содержанию и оформлению работы – 18 февраля 2025;

Рассмотрение конкурсных работ Жюри конкурса – 18 – 20 февраля 2025;

Оглашение результатов конкурса – 21 февраля 2025.

Конкурсная работа и заявка участника направляется до 17.02.2025 на e-mail: [nir@hgiik.ru](mailto:nir@hgiik.ru).

**Критерии оценки конкурсных работ:**

- соответствие конкурсных работ теме конкурса;
- наличие собственного отношения к рассматриваемой проблематике;
- содержательное наполнение и разработанность темы;

- актуальность представленной информации, оригинальность ее представления (работа представляется на конкурсе впервые).
- структура, логичность, последовательность, простота восприятия и усвоения информации.
- практическая значимость и привлекательность представленного материала.

### **Требования к конкурсным работам:**

#### **Общие требования**

- предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме.
  - участники конкурса выполняют работу самостоятельно.
  - оригинальность текста не менее 75%.
  - работа отправляется в формате .docx или .doc, допускается любой иллюстративный материал.
  - наличие не менее 5 абзацев, которые передают одну мысль. Объем 200–250 слов, допустимо отступление на 10%, т. е. 180–275 слов.
- Текст должен соответствовать заданной теме. При написании хорошего текста без ошибок, но по содержанию не соответствующего поставленной задаче, он оценивается на 0 баллов, а лексические и грамматические знания и навыки не оцениваются совсем.
- форматирование текста: основной текст эссе выравнивается по ширине страницы и печатается шрифтом Times New Roman, цвет - черный, размер - 14 пт, междустрочный интервал – 1; поля: верхнее – 20 мм., нижнее - 15 мм., правое - 15 мм., левое –25 мм., отступ первой строки абзаца - 1,25 см.
  - от каждого участника на Конкурс может быть отправлена одна работа.

#### **Требования к эссе на английском языке:**

##### *Правила написания эссе по английскому языку:*

- Эссе должно строго соответствовать заданной теме.
  - Введение и заключение должны быть приблизительно одинаковы по объему.
  - Общий объем основной части не должен быть меньше общего объема введения и заключения.
  - Сокращенные формы слов не допускаются.
  - Числительные пишутся цифрами.
  - Необходимо соблюдать нейтральный стиль, без употребления разговорных выражений.
  - Должны соблюдаться правила орфографии и пунктуации.
  - Все высказывания должны быть связаны логически.
  - Подсчет слов осуществляется вместе с артиклями.
- Важно не отклоняться от заданного плана и выдерживать необходимый объем слов.

##### *Чего нельзя делать в эссе:*

- задавать риторические вопросы;
- использовать разговорные выражения и конструкции;

- использовать сниженную лексику;
- применять краткие формы глаголов.

#### *Правила соблюдения нейтрального стиля:*

Минимальное количество личных местоимений. Достаточно их использовать только при выражении своего мнения, а по тексту применять конструкции в третьем лице, например, учащиеся, дети, взрослые и т. д.

Не применяйте простые короткие предложения. В предложении должно быть, как минимум, 7 слов.

Применяйте менее эмоционально окрашенные прилагательные, например, *beneficial*, *convenient*. Лучше в тексте не употреблять оценочные или яркие экспрессивные прилагательные, например, *interesting*, *amazing*.

Соблюдайте орфографию.

#### *Структура эссе на английском языке*

Структура эссе по английскому включает 5 тематических блоков:

- первый абзац: вступление (вступление должно состоять из 2-3 предложений, описывающих главную проблему и её значение);
- второй абзац: анализ информации (высказать свою точку зрения о проблеме в виде тезиса, который должен быть лаконичным, затрагивающим особенности темы);
- третий абзац: сравнение данных (Сравнение предполагает использование либо синтаксических сравнительных конструкций или сравнительной и превосходной степеней прилагательных и слов, обозначающих количество. Требуется описать два-три факта статистики с указанием цифр. Важно дать понять, откуда взяты цифры. Нужен также некий комментарий к приведенному сравнению. Можно представить противоположное мнение и придумать для него доказательства. Используйте конструкции, которые характерны для рассуждений);
- четвертый абзац: проблема и ее решение (нужно описать основную проблему по заданной теме и предложить способ ее решения. Вы должны выразить свое несогласие с противоположным мнением, привести в доказательство свои аргументы. Абзац также лучше начинать с вводного предложения. Здесь важно ясно и открыто свое мнение: «Я считаю / Я думаю / По моему мнению...»);
- заключение (нужно еще раз повторить свое мнение о проблеме, подтвердить ее важность в объеме 1–2 предложений. Нельзя повторяться в формулировках, важно использовать синонимы).

*Описательное эссе* — это тип эссе, в котором автор детально описывает предмет, событие или человека. Главное отличие этого вида эссе от других — большее внимание автора к деталям. Цель описательного эссе — помочь читателю погрузиться в происходящее, визуализировать и прочувствовать предмет.

*Аргументированное эссе* — это письменная работа, в которой автор выражает своё мнение по определённой теме и приводит в пользу него неоспоримые аргументы. Главная цель такого вида эссе — доказать свою точку зрения, а основная задача — показать, что эта точка зрения единственно верная.

*Сравнительное эссе* — это вид эссе, в котором автор ищет сходства и различия определённых вещей, событий, явлений, может кратко описать и проанализировать сходства и различия между объектами, а затем сделать выводы на основе этого сравнения.

*Исследовательское эссе* — это небольшая письменная работа, в которой анализируется определённый вопрос, предоставляются результаты и происходит сравнение их с другими схожими работами. Главная задача исследовательского эссе — доказать свою гипотезу и убедить проверяющего в том, что она достоверна.

Некоторые особенности исследовательского эссе:

**Чёткая композиция.** В отличие от творческой работы, в исследовательском эссе нужно строго придерживаться определённой структуры.

**Узкая тематика.** В научно-исследовательском эссе затрагивается только один вопрос.

**Научный стиль изложения.** В таком эссе неуместен разговорный стиль или обилие средств выразительности.

**Заявка на участие в  
КОНКУРСЕ ЭССЕ СТУДЕНТОВ ХГИК АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ,  
посвященный празднованию 80-й годовщины Победы в Великой  
Отечественной войне 1941–1945 годов и Году защитника Отечества**

Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника	
Факультет, курс, группа участника	
Контактный телефон участника	
Е-mail участника	
Направление конкурса: 1. Описательное эссе 2. Аргументированное эссе 3. Сравнительное эссе 4. Исследовательское эссе	
Тема конкурсной работы	