

Мудрых книг хранитель вечный

Содержание

Электронные ресурсы Монография
Учебная литература
Художественная литература



Электронные ресурсы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн». - Текст : электронный // biblioclub.ru - URL:

https://biblioclub.ru/

Электронная библиотека содержит учебники, учебные пособия, монографии, периодические издания, справочники, словари, энциклопедии, видео- и аудиоматериалы, иллюстрированные издания по искусству, литературу нон-фикшн, художественную литературу.

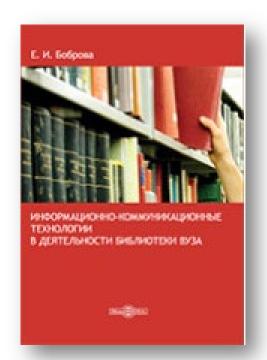




ЭБС «Лань». - Текст : электронный // e.lanbook.com - URL: https://e.lanbook.com/

Электронная библиотека лицензионной учебной и профессиональной литературы, предоставляющая доступ к учебникам, пособиям, монографиям, научным журналам на сайте ЭБС и в мобильных приложениях для iOS и Android зарегистрирующим пользователям.

Монография

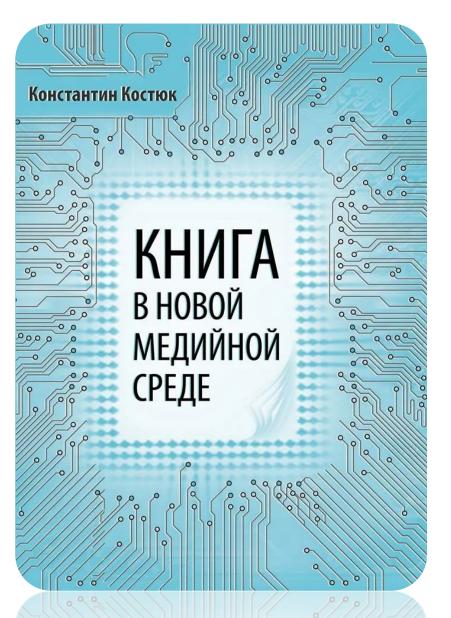


Боброва, Е. И. Информационно-коммуникационные технологии в деятельности библиотеки вуза / Е. И. Боброва. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 157 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210438 (дата обращения: 03.04.2025). – ISBN 978-5-4458-3125-9. – DOI 10.23681/210438. – Текст: электронный.

Монография посвящена актуальной проблеме педагогической науки и практики - применению информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в деятельности библиотеки вуза.

ИКТ в вузовских библиотеках влияют в целом на все производственные процессы, однако при этом не изменяется их функциональное содержание. Автоматизация производственных процессов библиотеки вуза (комплектования фонда, приема и учета, обработки документов и др.) вносит коррективы в последовательность и номенклатуру технологических операций.

Монография



Костюк, К. Н. Книга в новой медийной среде / К. Н. Костюк. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 432 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36 3771 (дата обращения: 22.05.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5544-3. – DOI 10.23681/363771. – Текст : электронный.

Проблемы и задачи, встающие перед книгой в новых условиях, пути ее эволюции в качестве электронной книги, сегодня становятся предметом детального изучения. Автор делится своими соображениями относительно развития рынка электронных книг, будущего традиционных и электронных библиотек, особенностей правового авторской регулирования деятельности, специфики электронных ресурсов образовательной среде И множества иных вопросов, связанных с жизнью книги в новой медийной среде.

Монография



Дрешер, Ю. Н. Сбалансированная показателей как инструмент управления информационно-библиотечной деятельностью / Ю. Н. Дрешер, Е. А. Косолапова; под ред. В. А. Цветковой. – **Москва** : Директ-Медиа, 2022. – 180 с. : ил., табл. – Режим URL: доступа: подписке. ПО https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686347 (дата обращения: 08.05.2024). – Библиогр.: с. 139-170. – ISBN 978-5-4499-2983-9. – DOI 10.23681/686347. – Текст: электронный.

В монографии освещены проблемы интеграции

сбалансированной системы показателей и системы менеджмента качества, показаны преимущества современной библиотеки при условии внедрения в ее деятельность сбалансированной системы показателей. Методика создания и внедрения системы сбалансированных показателей представлена на примерах конкретных библиотек, с обоснованием на основе анализа и оценки эффективности их деятельности.



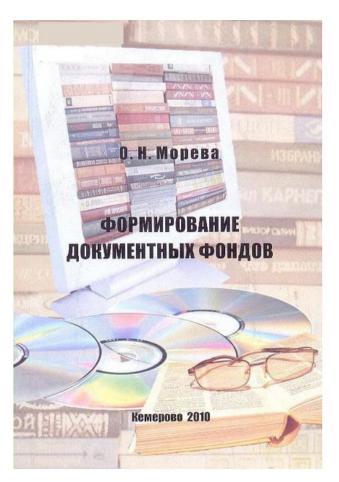
Библиотека Ф.В. Каржавина: опыт реконструкции / сост. Г. А. Космолинская; Институт всеобщей истории Российской академии наук. — Москва: Весь Мир, 2024. — 132 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=719973 (дата обращения: 03.04.2025). — Библиогр.: с. 119-123. — ISBN 978-5-7777-0945-5. — Текст: электронный.

Библиотека Ф.В. Каржавина (1745—1812), как и многие другие русские книжные коллекции XVIII—XIX веков, не сохранилась в своей целостности, будучи рассеяна сразу после смерти владельца и частично утрачена. Поиски этого уникального книжного собрания эпохи Просвещения затянулись почти на столетие — прежде всего из-за отсутствия каких-либо владельческих каталогов, описей или списков.



Савкина, С. В. Технология подготовки мультимедийных библиотечных продуктов : учебное пособие для студентов 51.03.06 «Библиотечнонаправления подготовки информационная деятельность» : [16+] / С. В. Савкина ; Кемеровский государственный институт культуры. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2021. – 126 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696983 (дата обращения: 03.04.2025). – ISBN 978-5-8154-0612-4. – Текст : электронный.

Учебное пособие рекомендовано для студентов бакалавриата при изучении дисциплин «Мультимедийные технологии» и «Библиотечно-информационное обслуживание», выполнении практических работ по данным дисциплинам, а также может быть полезно библиотекарям-практикам, занимающимся разработкой мультимедийных информационных продуктов.



Морева, О. Н. Формирование документных фондов: учебное пособие / О. Н. Морева. – Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2010. – 300 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755 (дата обращения: 03.04.2025). – ISBN 978-5-8154-0175-4. – Текст: электронный.

В учебном пособии в систематизированном виде излагаются современные взгляды и представления о документных фондах библиотек и других учреждений как важнейшем и наиболее подготовленном для использования информационном ресурсе. В описании деятельности по формированию документных фондов последовательно использован технологический подход.



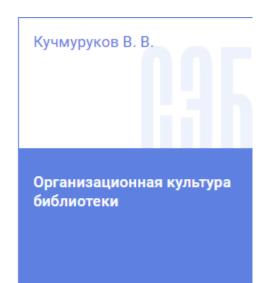
Олефир, С. В. Школьная библиотека в информационном веке: учебное пособие / С. В. Олефир; Челябинский государственный институт культуры, Кафедра библиотечно-информационной деятельности. — Челябинск: ЧГИК, 2017. — 132 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492633 (дата обращения: 22.05.2024). — Билиогр. в кн. — ISBN 978-5-94839-589-0. — Текст: электронный.

В пособие даны теоретические и практические основы использования информационных технологий в деятельности специалиста библиотеки общеобразовательного учреждения в период модернизации системы образования.



Меренкова, Н. А. Библиотеки как объект благотворительности и меценатства на рубеже XIX-XX вв. : региональный аспект : учебное пособие / Н. А. Меренкова ; Орловский государственный институт искусств и культуры. — Орел : Орловский государственный институт искусств и культуры, 2012. — 95 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276190 (дата обращения: 22.05.2024). — Библиогр.: с. 64-71. — Текст : электронный.

В учебном пособии впервые последовательно рассматривается развитие благотворительности и меценатства в книжном и библиотечном деле на примере Орловской губернии конца XIX — начала XX вв. Приоритетное внимание уделяется теоретическим аспектам проблемы, широко привлекается архивный материал, что в целом дает возможность глубже понять и раскрыть закономерности библиотечного и книжного дела на современном этапе и определить дальнейшие перспективы российской благотворительности в библиотечной сфере.



Кучмуруков, В. В. Организационная культура библиотеки: учебно-методическое пособие / В. В. Кучмуруков. — Улан-Удэ: ВСГИК, 2022. — 76 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/366968 (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

В издании рассматривается понятийный аппарат курса, даётся характеристика основных типологий, функций организационной культуры библиотеки, выделяются особенности формирования организационной культуры в современной библиотеке. Включены подробная программа дисциплины, планы семинарских и практических занятий, оценочные средства, методические рекомендации.

Художественная литература



Афанасьев, М. Д. Библиотека: [12+] / М. Д. Афанасьев; худож. Е. Воронина. — Москва: Детская и юношеская книга, 2023. — 51 с.: ил. — (Кем быть?). — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706762 (дата обращения: 08.05.2024). — ISBN 978-5-00219-024-9. — Текст: электронный.

Современная библиотека — это целый мир, во многом — мир будущего. Только на первый (невооружённый) взгляд может показаться, что библиотека устроена просто: библиотекарь, книги, читатели — и всё. На самом деле большая часть работы скрыта от глаз читателей. В библиотеке происходит множество захватывающих процессов, здесь работает огромное количество специалистов, и каждый незаменим в своём деле. А все вместе они — сплочённая и дружная команда. Возможно, путешествие по закулисью библиотек поможет вам найти своё место в этом загадочном мире.