

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)

Кафедра культурологии и музеологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

Е.В. Савелова

24.05.2024 г.

**ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Уровень бакалавриата
(2024 год набора,
заочная форма обучения)

Направление подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки

Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	уп	рп		
Индивидуальные консультации	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	186	186	186	186
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

д-р культурологии, проф. Крыжановская Яна Станиславовна

Рабочая программа

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана

«Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № 9 от 22.05.2024 г.

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

1. ЦЕЛЬ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

установление соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы, разработанной в ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» и оценка уровня подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОБУЧЕНИЯ

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Знать:

- иностранный(ые) язык(и) на уровне, необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников.

Уметь:

- самостоятельно находить, анализировать, синтезировать информацию, связанную с изучением иностранного языка(ов).

Владеть:

- иностранным(ми) языком(ми) для практического осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах.

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Знать:

- концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде;
- профессионально важные качества и компетенции руководителя, необходимые для его работы в команде как лидера.

Уметь:

- реализовывать методы оценки уровня развития команды и этапов ее деятельности;
- оценивать эффективность деятельности команды.

Владеть:

- способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде;
- методическими приемами профилактики и устранения факторов, провоцирующих раскол в команде.

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Знать:

- основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, права;
- принципы и методы правового регулирования общественных отношений;
- основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.

Уметь:

- самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем;
- анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы.

Владеть:

- основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Знать:

- сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития. основы и правила здорового образа жизни.

Уметь:

- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития;
- анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность;
- критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата;
- применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.

Владеть:

- навыками эффективного целеполагания, приемами организации собственной познавательной деятельности;
- приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.

ОПК-1: Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;**Знать:**

- основы культуроведения;
- принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.

Уметь:

- участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере.

Владеть:

- навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере;
- навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры.

ОПК-2: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**Знать:**

- методику создания и редактирования информационных ресурсов, связанных с профессиональной деятельностью;
- способы включения объектов историко-культурного наследия в современное социокультурное пространство с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- основные понятия, используемые при применении информационно-коммуникационных технологий;
- основные направления исследований в области искусственного интеллекта;
- тенденции и перспективы развития информационных технологий в музейной деятельности.

Уметь:

- применять имеющиеся знания в области музеологии и охраны культурного и природного наследия для решения профессиональных задач с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использовать знания об искусственном интеллекте для общей оценки человеческой деятельности и информационных систем применительно к своей профессиональной деятельности;
- использовать информационные ресурсы сети Интернет в музейной сфере.

Владеть:

- навыками применения информационно-коммуникационных технологий для решения задач профессиональной деятельности;
- навыками применения теоретических знаний об искусственном интеллекте в научных дискуссиях и в практике профессиональной деятельности.

ОПК-3: Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;**Знать:**

- номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в музейной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры.

Уметь:

- адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.

Владеть:

- навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики;
- навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.

ПК-13: способностью к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм**Знать:**

- формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики.

Уметь:

- создавать музейно-педагогические программы и культурно-образовательные проекты, ориентированные на различные группы посетителей, с учетом современных образовательных технологий.

Владеть:

- практическими навыками проведения музейно-педагогических программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионно-туристических фирм.

ПК-11: способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере**Знать:**

- современные практики сохранения и освоения наследия;
- методы музеефикации культурного и природного наследия;
- современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия.

Уметь:

- выявлять объекты музейного значения в среде бытования.

Владеть:

- методами музеефикации объектов наследия.

ПК-5: способностью к организации работы малых коллективов исполнителей**Знать:**

- принципы и методы организации работы в малых коллективах;
- основные направления, формы и методы работы в коллективе, направленные на повышение эффективности деятельности.

Уметь:

- анализировать межличностные, групповые и организационные коммуникации;
- организовать работу исполнителей, находить и принимать управленческие решения в области организации и нормирования труда;
- организовать информационное взаимодействие руководителя со структурными подразделениями.

Владеть:

- навыками организации управления группой, мотивации к действию;
- современными методами принятия управленческих решений при организации работы малых коллективов исполнителей;
- навыками достижения высоких качественных результатов деятельности малых коллективов исполнителей.

ПК-2: способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок**Знать:**

- специфику документации профессиональной практической деятельности музеолога, в которой отражаются результаты научных исследований.

Уметь:

- обрабатывать и использовать информацию в соответствии с тематикой научных исследований;
- практически использовать технологии подготовки и оформления результатов в самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

Владеть:

- навыками оформления результатов научных исследований.

ПК-1: способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия**Знать:**

- историческую обусловленность современного состояния музейного мира.

Уметь:

- выявлять, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследований.

Владеть:

- основными методами и подходами к научным исследованиям в области музеологии.

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**Знать:**

- основные виды источников информации;
- основные методы научного исследования;
- основные теоретико-методологические положения философии.

Уметь:

- осуществлять поиск, анализ, синтез информации;
- использовать философский понятийный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений;
- анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам;
- определять ценностные свойства различных видов источников информации;
- сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.

Владеть:

- навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации;
- навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации;
- способностью анализировать и синтезировать информации;
- методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.

3. СОДЕРЖАНИЕ

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Подготовка к выпускной квалификационной работе /Раздел/				
Тема 1. Подготовка к выпускной квалификационной работе	5			
Подготовка к выпускной квалификационной работе /Ср/		186	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПК-5 ПК-2 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3
Подготовка к выпускной квалификационной работе /И/		30	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПК-5 ПК-2 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

4.1. Контрольные вопросы и задания

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия", профиль подготовки "Культурный туризм и экскурсионная деятельность" представляет собой профессионально направленную самостоятельно выполненную законченную работу по конкретной теме, связанной с будущей квалификацией бакалавра и видом его деятельности.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ бакалавров по направлению подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (профиль подготовки «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»):

- Музей в социокультурной жизни села (на примере...);
- Историко-культурное наследие русской Америки: прошлое и современность;
- Петроглифы Пегтымеля как объекты культурного наследия Чукотки: проблемы музеефикации;
- Организация музейных мероприятий: «Мифология Древнего мира в искусстве» (на примере коллекции ДВХМ);
- Экскурсионная деятельность музеев как элемент культурного туризма (на примере...);
- Социокультурные музейные проекты интеграции инвалидов по зрению: мировой и отечественный опыт;
- Музейно-образовательные программы спортивной тематики. Зарубежный и отечественный опыт;
- Выставочная деятельность ХКМ им. Н.И. Гродекова на современном этапе;
- Возможности музеев в организации межкультурного диалога и социализации мигрантов (на примере...);
- Российско-японский выездной культурный туризм в г. Хабаровске;
- Музейные образовательные проекты для взрослой аудитории как фактор развития личности человека (на примере...).

4.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, в ней представлено глубокое освещение избранной темы в тесной взаимосвязи с практикой, автор демонстрирует умение определять круг задач и способов их решения в рамках поставленной цели исследования (УК-2), владение навыками поиска, анализа и синтеза информации, навыки системного подхода (УК-1), способность применять современные методы исследования, информационно-коммуникационные технологии, знания в области культуроведения и социокультурного проектирования на практике, навыки саморазвития и самообразования (УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1).

В тексте работы автор убедительно показывает свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, участвовать в разработке программ по сохранению и актуализации культурного наследия (ПК-11, ПК-13), оформлять результаты научных исследований, осуществлять деловую коммуникацию в письменной форме (УК-4, ПК-2)

Работа имеет положительный отзыв научного руководителя.

При защите ВКР студент-выпускник показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, а во время доклада использует презентационный материал, легко отвечает на поставленные вопросы, показывая навыки социального взаимодействия, способность осуществлять коммуникацию в устной форме, убедительно доказывает сформированность компетенций, предусмотренных ФГОС (УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-11, ПК-13).

Оценка «хорошо» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, в ней представлены достаточно подробный анализ и критический разбор практической деятельности, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями: автор недостаточно владеет навыками системного подхода (УК-1), навыками применения полученных культурологических знаний в профессиональной сфере (ОПК-1), навыком научно-исследовательской работы в сфере музейной деятельности и сохранения культурного наследия (ПК-1), недостаточно знаком с особенностями разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, экскурсионных и туристических фирм (ПК-13).

Обучающийся показывает свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагает специальную информацию, научно аргументирует и защищает свою точку зрения. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя.

При защите ВКР студент-выпускник показывает хорошее знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует презентационный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы, но не на все из них дает исчерпывающие и аргументированные ответы (недостаточно владеет навыком применения информационно-коммуникационных технологий для презентации результатов своего исследования – ОПК-2, не в полном объеме умеет критически анализировать научную информацию по тематике исследования – УК-1), при этом демонстрирует сформированность основных компетенций, предусмотренных ФГОС.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет теоретическую главу, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ и недостаточно критический разбор (автор не умеет применять теоретические основы и методологию культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике – ОПК-1), в ней просматривается непоследовательность изложения материала (автор не умеет анализировать логическую структуру и определять степень аргументированности письменной речи – УК-4, не владеет навыками обобщения информации по проблемам профессиональной деятельности – УК-1, не способен логически и последовательно оформлять и представлять результаты своих научных исследований – ПК-2), представлены необоснованные предложения (автор недостаточно владеет навыком научно-исследовательской работы в области музейной и культурохранной деятельности – ПК-1, недостаточно знаком с особенностями разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров и т.п. – ПК-13).

В отзыве научного руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике исследования.

При защите ВКР студент-выпускник проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, допускает существенные недочеты, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы, вызвал сомнения о сформированности некоторых компетенций, предусмотренных ФГОС.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если демонстрируется полное невыполнение всех требований к подготовке и защите ВКР.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.1	Багновская Н. М.	Культурология: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116048	Москва: Дашков и К°, 2020. - 420 с.
Л1.2	Соловьев В. М.	Культурология: учебник для вузов: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 673 с.
Л1.3	Никитич Л. А.	Культурология: теория, философия, история культуры: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402	Москва: Юнити, 2015. - 560 с.
Л1.4	Торосян В. Г.	Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363009	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 960 с.
Л1.5	Алексеева Н. П.	Tourismus: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103308	Москва: ФЛИНТА, 2017. - 333 с.
Л1.6	Флиер А. Я.	Культурология для культурологов: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430111	Москва: Согласие, 2015. - 672 с.
Л1.7	Боголюбова Н. М., Фокин В. И.	Всемирное культурное наследие: учебник https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458128	Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2015. - 368 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
--	---------------------	----------	---------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1	Шекова Е. Л., Тулчинский Г. Л., Евланов В. Н., Новаторов Э. В.	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум https://e.lanbook.com/books/element.php? pl1_cid=25&pl1_id=3820	Санкт-Петербург: Планета музыки, 2012. - 160 с.
Л2.2	Кулемзин А. М.	Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма» https://e.lanbook.com/book/111867	Кемерово: КемГИК, 2018. - 147 с.
Л2.3	Глушкова П. В.	Основные направления музейной деятельности: учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «культурный туризм и экскурсионный туризм» https://e.lanbook.com/book/156969	Кемерово: КемГИК, 2019. - 244 с.

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	Libre Office
6.3.1.5	AIMP
6.3.1.6	Windows Media Classic
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security
6.3.1.9	OpenOffice
6.3.1.10	Acrobat Reader

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	БД Электронная Система «Культура»
6.3.2.2	Гарант
6.3.2.3	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.4	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.6	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.7	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.8	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
6.3.2.9	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.10	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
6.3.2.11	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
6.3.2.12	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
-----------	------------	--------------	-------------------------

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspersky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA

8. ОСОБЕННОСТИ ПРОХОЖДЕНИЯ ГИА ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

Во время сдачи ГИА в институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса подготовки к ГИА. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс подготовки выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.