

**Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)**

Принято Ученым советом ХГИК
протокол № 12 от «29» мая 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ХГИК

С.Н. Скоринов

«29» мая 2024 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Научная специальность

5.10.1 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА

Программа подготовки:

Программа подготовки научных и
научно-педагогических кадров в
аспирантуре

Форма обучения:

очная

Срок освоения программы:

3 года (очная форма обучения)

Год начала подготовки:

2024

Хабаровск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
2.1. Характеристика образовательной программы: миссия, цели, задачи, формы обучения, объем программы, срок освоения, язык реализации.....	3
2.2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры: область, объекты, виды и задачи профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.3. Требования к результатам освоения образовательной программы аспирантуры...	7
3. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ.....	8
3.1. Учебный план.....	8
3.2. Календарный учебный график.....	9
4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН.....	9
5. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИК И НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	12
6. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	14
7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	15
8. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	16
8.1. Общесистемные требования к реализации программы.....	16
8.2. Кадровые условия реализации программы.....	17
8.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы.....	18
8.4. Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки).....	19
8.5. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	20
8.6. Требования к финансовым условиям реализации программы	21
8.7. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе	22
9. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	22
10. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ ИНСТИТУТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ, ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ.....	25
11. СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	26
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	28

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (далее – ОПОП ВО аспирантуры, программа аспирантуры), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры» (далее – ХГИК, Институт) по направлению подготовки 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федеральных государственных требований (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 20 октября 2021 г. № 951) (далее – ФГТ).

Нормативно-правовая база разработки основной профессиональной образовательной программы высшего образования:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным законом от 30 декабря 2020 г. № 517 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;

– Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике»;

– Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842;

– Приказом Минобрнауки России от 24 февраля 2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук»;

– Постановлением Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;

– Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)»;

- Порядком прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов, сдачи кандидатских экзаменов и их перечнем, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 марта 2014 № 247;

- «Положение о практической подготовке обучающихся», утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390. (с доп. и изм.);

- «Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн;

- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры».

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Характеристика образовательной программы: миссия, цели, задачи, формы обучения, объем программы, срок освоения, язык реализации

ОПОП ВО аспирантуры представляет собой комплекс основных характеристик высшего образования: объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогические условия, формы аттестации, цели и включает в себя: план научной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей) и практики оценочные средства, методические материалы и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся и реализацию соответствующей образовательной технологии.

Основными пользователями программы аспирантуры являются: руководство, профессорско-преподавательский состав и аспиранты Института; государственные экзаменационные комиссии; объединения специалистов и работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности; уполномоченные государственные органы исполнительной власти, осуществляющие аккредитацию и контроль качества в системе высшего образования.

ОПОП ВО аспирантуры по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» реализуется на кафедре культурологии и музеологии.

Миссия, цели и задачи ОПОП ВО по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства»: создание условий для формирования у выпускника личностных и профессиональных качеств, необходимых для успешной научно-исследовательской профессиональной деятельности в области культурологии, преподавательской деятельности по программам высшего профессионального образования, экспертной деятельности в области культуры, просветительской и воспитательной деятельности в области культуры в различного вида научно-исследовательских, образовательных учреждениях, учреждениях социальной сферы, культуры и искусства, в органах управления сферой культуры искусства.

Цель ОПОП ВО аспирантуры: обеспечение фундаментальной подготовки специалистов высшей квалификации (кандидат наук), включающей освоение теоретико-методологических проблем понимания сущности культуры и специфики культурологического знания; характеристика основных категорий, понятий, терминов культурологии; углубленное изучение структуры и функций культуры, культурной динамики; осмысление разнообразия культурных форм и культурных процессов, принципа единства и многообразия культур; углубленное знание истории культурологии, направлений, концепций, школ исследования культуры, понимание роли сравнительно-исторического, типологического, структурного, системного методов в изучении и описании культурных феноменов; ориентация в фундаментальных проблемах современной теории и методологии культуры; критическое осмысление современных подходов, методов познавательных процедур в культурологии.

Реализация компетентного подхода при подготовке аспирантов осуществляется кафедрой культурологии и музеологии Института.

Обучение по программе аспирантуры осуществляется только в очной форме обучения.

Нормативный **срок освоения** ОПОП ВО аспирантуры – 3 года по очной форме обучения.

Объем программы аспирантуры составляет 180 зачетных единиц (далее – з.е.), вне зависимости от применяемых образовательных технологий, реализации программы аспирантуры с использованием сетевой формы, реализации программы аспирантуры по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении.

Объем программы аспирантуры в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет от 59 до 61 з.е. При обучении по индивидуальному учебному плану срок устанавливается приказом Института, но не более 3 лет.

При обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья организация вправе продлить срок не более чем на один год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения. Объем программы аспирантуры при обучении по индивидуальному плану не может составлять более 75 з.е. за один учебный год.

Образовательная деятельность по программе аспирантуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

2.2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры: область, объекты, направления исследований, виды и задачи профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает:

- культурологические и социально-гуманитарные исследования;
- исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных;
- управление в сфере культуры, участие в разработке и реализации государственных программ по сохранению и развитию отечественной культуры;
- экспертно-консультативную, информационно-аналитическую, научно-исследовательскую, проектную деятельность в сфере культуры;
- социокультурные и межкультурные коммуникации;
- стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере, реализация досуговых потребностей населения.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, являются:

- культурная политика;
- отечественная и мировая история культуры;
- методология культурологических и социально-гуманитарных исследований;
- актуальные процессы и явления в области культуры;
- образование, воспитание и просвещение в сфере культуры;
- технологии создания, распространения и сохранения ценностей культуры;
- информационные системы и процессы в сфере культуры;
- системы научно-исследовательской и экспертной деятельности в сфере культуры;
- культурные индустрии и художественные практики;
- межличностные и межкультурные коммуникации; социокультурный менеджмент и маркетинг.

Направления исследований выпускников, освоивших программу аспирантуры, являются:

1. Понятие культуры. Культура и цивилизация.
2. Теоретические концепции культуры.
3. Исторические аспекты теории культуры, мировоззренческие и ментальные аспекты теории культуры.
4. История культурологических воззрений и понятий, представлений о сущности культуры.
5. Морфология и типология культуры, ее функции.
6. Культура и цивилизация в их историческом развитии.
7. Культура и культ. Теология культуры.
8. Культурогенез и антропогенез, эволюция культурных форм.

9. Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов. Традиции и инновации в истории культуры.
10. Принципы периодизации и основные периоды в историческом развитии культуры.
11. Архитектоника культуры. Многоуровневое строение культуры и культурно-исторического процесса.
12. Взаимоотношение глобального и локального в культурном развитии. Менталитет и глобалитет культуры.
13. Механизмы взаимодействия ценностей и норм в культуре и истории.
14. Факторы развития культуры. Их иерархия и взаимоотношения.
15. Возникновение и развитие исторически удаленных и современных феноменов культуры.
16. Роль культурного и природного наследия в жизнедеятельности общества.
17. Механизмы и практики культурного наследования. Их историческая обусловленность. Структура культурного наследия.
18. Культурно-историческая память и культурное наследие.
19. Охрана культурного и природного наследия. Формы и методы сохранения культурного и природного наследия.
20. Компоненты культуры (мифология, религия, искусство, образование, просвещение, наука, мораль и др.).
21. Миф в системе культуры.
22. Религия как феномен культуры.
23. Мораль как феномен культуры.
24. Наука как феномен культуры.
25. Искусство как феномен культуры.
26. Политика как феномен культуры.
27. Экономика как феномен культуры.
28. Право, как феномен культуры.
29. Образование, воспитание и просвещение как феномены культуры.
30. История как феномен культуры.
31. Этические и правовые трансформации культуры.
32. Культура и общество. Социокультурная динамика.
33. Культура и этнос. Культура и нация. Этническая и национальная культура.
34. Культура и субкультуры. Региональные, возрастные и социальные ориентации различных групп населения в сфере культуры.
35. Традиционная, массовая и элитарная культура. Их взаимодействие и взаимовлияние.
36. Культура и национальный характер.
37. Личность и культура. Индивидуальные ценности. Творческая индивидуальность.
38. Культура и коммуникация. Межкультурные коммуникации.
39. Язык как феномен культуры, как проявление национального своеобразия и фактор межкультурного общения.
40. Языки культуры и языки культур.
41. Диалог культур и их взаимообогащение. Культурные контакты и взаимодействие культур народов мира.
42. Экология культуры и природы. Синергетика культуры.
43. Прогностические функции культуры. Культура и футурология.
44. Культурная политика общества, национальные и региональные аспекты культурной политики. Государственная и негосударственная культурная политика.
45. Художественная культура как целостное образование, ее строение и социальные функции. Эволюция художественной культуры.

46. Компоненты художественной культуры: искусство, художественная критика, публика, художественные институты, искусствознание, эстетика.
 47. Организация культурной жизни. Условия, цели и средства.
 48. Система распространения культурных ценностей и приобщения населения к культуре.
 49. Институты культуры и их функции в обществе.
 50. Культура профессиональных сфер деятельности (правовая, политическая, экономическая, административная и др.).
 51. Культура и хозяйственно-экономическая жизнь общества.
 52. Корпоративная культура.
 53. Первобытная и архаическая культура.
 54. Культура античности.
 55. Средневековая культура
 56. Культура Возрождения.
 57. Культура барокко.
 58. Культура классицизма.
 59. Культура Просвещения.
 60. Культура романтизма.
 61. Культура позитивизма.
 62. Культура декаданса.
 63. Культура модерна.
 64. Культура постмодерна.
 65. Культура Нового и Новейшего времени.
 66. Тоталитарная культура.
 67. Классовая (феодалная, крестьянская, буржуазная, пролетарская, социалистическая и т.д.) и внеклассовая культуры.
 68. Культурная идентичность и кризис культурной идентичности.
 69. Культурная безопасность и безопасность культуры.
 70. Лингвокультурная картина мира и ее константы.
 71. Пространство и время как категории культуры.
 72. Семиотика культуры. Ее принципы и подходы.
 73. Семиосфера и концептосфера культуры. Семиозис.
 74. Универсалии культуры, их генезис и трансформации.
 75. Медиакultura. Цифровая культура.
 76. Культурология как наука. Становление наук о культуре.
 77. Культурология и искусствоведение. Общие и частные методы наук.
 78. Синтез искусств и синестезия как культурологические проблемы.
 79. История культурологии как научного знания. Научные школы культурологии.
 80. История искусствоведения как науки. Типы искусствоведческих дисциплин.
- Научные школы искусствоведения.
81. Системы понятий в культурологии и искусствоведении: общее и особенное.
 82. История понятий «культура» и «цивилизация» в интеллектуальной культуре XVIII - XX вв.
 83. Подходы к изучению культуры в «философии жизни» и неокантианстве.
 84. Феноменологический подход к изучению культуры.
 85. Исследования культурных форм и практик средствами психоанализа.
 86. Антропологические подходы к изучению культуры.
 87. Семиотический подход к изучению культуры и его модификации
 88. Культура и язык: подходы к изучению в XIX - середине XX века.
 89. Концепции культуры как игры и ее современные модификации.
 90. Концепции культуры как знаковой и символической системы.
 91. Концепции визуальной культуры.

92. История понятий: основные подходы и концепции.
93. История повседневности как сфера культурной истории: предмет и подходы к изучению.
94. Концепции истории культуры в работах представителей «Школы Анналов».
95. «Запад» и «Восток»: история и современные интерпретации понятий.
96. Теории цивилизаций в XIX - середине XX века.
97. Идея культуры в русской религиозной философии.
98. Роль христианства в истории культуры.
99. Основные подходы к изучению и анализу мифа в XX в.
100. Подходы к изучению массовой культуры.
101. Роль «познавательных поворотов» в исследованиях культуры.
102. Модерн и постмодерн в культуре XX века: подходы к изучению.
103. Концепции информационной культуры.
104. Роль цифровой среды в становлении новых культурных форм и практик.
105. Подходы к изучению культурных форм и практик в cultural studies.
106. Подходы к изучению культурных форм и практик в postcolonial studies.
107. Подходы к изучению культурных форм и практик в media studies.
108. Подходы к изучению культурных форм и практик в memory studies.
109. Методы анализа текстов культуры: дискурс-анализ.
110. Методы анализа текстов культуры: нарративный анализ.
111. Наука - технология - культура: подходы к изучению их взаимовлияния.
112. Природа искусства. Сущность художественного образа.
113. Искусство как социальное явление. Социальные функции искусства.
114. Закономерности динамики художественного процесса.
115. Закономерности формирования образных систем и языка искусств.
116. Классификация искусства.
117. Народное искусство и народное творчество. Массовое и популярное искусство. Классическое искусство.
118. Содержание и форма в искусстве. Идеалы искусства.
119. Эпистемология, онтология, аксиология искусства. Универсалии в искусстве.
120. Искусство первобытного человека. Искусство Древнего мира.
121. Искусство средних веков. Искусство Возрождения.
122. Искусство Нового времени. Искусство России XVII - XIX веков.
123. Авангардное и модернистское искусство конца XIX - начала XX века. Русский авангард в искусстве. «Серебряный век» российского искусства.
124. Художественные эксперименты и течения в искусстве XX века.
125. Искусство СССР.
126. Андеграунд, авангард и постмодернизм в искусстве второй половины XX – XXI века.
127. Современный художественный процесс.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры:

- научно-исследовательская деятельность в области культурологии;
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;
- экспертная деятельность в области культуры;
- просветительская и воспитательная деятельность в области культуры.

Программа аспирантуры направлена на освоение всех видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник.

Задачи профессиональной деятельности выпускника

а) научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации:

- применение теоретических и практических знаний в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;
- проведение научных исследований по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;
- сбор научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций;
- интерпретация различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- составление разделов научных отчетов;
- участие в работе семинаров, научных конференций, выступления с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- написание статей;
- подготовка презентаций;
- устное, письменное и виртуальное представление и распространение материалов собственных исследований;
- составление заявок на проекты;
- научное описание социокультурных проектов;

б) преподавательская деятельность по программам высшего образования:

- работа в государственных и негосударственных образовательных учреждениях высшего профессионального образования;
- педагогическое и учебно-методическое осуществление учебного процесса;
- планирование и реализация учебно-воспитательной работы в системе государственного и негосударственного высшего образования;
- разработка образовательных программ;
- использование современных методик и форм учебной работы.

в) экспертная деятельность в области культуры:

- участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учетом определенных социальных, эстетических, экономических, технологических параметров (в составе творческого коллектива);
- консультационная работа в рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;

г) просветительская и воспитательная деятельность в области культуры:

- реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям;
- реализация социально-культурных программ и проектов в системе массовых коммуникаций;
- культурно-досуговая творческая деятельность;
- разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ.
- популяризация мирового культурного и природного наследия и необходимости его сохранения в средствах массовой информации, посредством культурного туризма и т.п.

2.3. Требования к результатам освоения образовательной программы аспирантуры

В результате освоения программы аспирантуры у выпускника должны быть сформированы, универсальные, и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК)**:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями (ОПК)**:

- владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);
- владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);
- способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);
- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);
- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК)**, утвержденными Ученым советом Института:

- способностью самостоятельно ставить конкретные задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1);
- готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей; составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-2);
- способностью к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы по программам высшего образования; способностью к разработке образовательных программ (ПК-3);
- владением необходимыми навыками экспертно-консультационной работы и выполнения культурологической экспертизы объектов и событий культуры (ПК-4);
- готовность к популяризации мирового культурного и природного наследия и необходимости его сохранения (ПК-5).

3. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Структура программы аспирантуры включает научный компонент, образовательный компонент, а также итоговую аттестацию.

Программа аспирантуры по направлению подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» состоит из следующих блоков:

Блок 1. «Научный компонент программы аспирантуры», который включает научную деятельность аспиранта (адъюнкта), направленную на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук (далее - диссертация) к защите; подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI), и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем; промежуточную аттестацию по этапам выполнения научного исследования.

Блок 2. «Образовательный компонент программы аспирантуры», который включает дисциплины (модули) и практику (педагогическую), а также промежуточную аттестацию по указанным дисциплинам (модулям) и практике.

Блок 3. «Итоговая аттестация по программам аспирантуры», проводится в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 35, ст.4137; 2016, N 22, ст.3096).

Образовательный процесс по ОПОП ВО аспирантуры по направлению подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства», регламентируется планом научной деятельности, учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами дисциплин, рабочей программой практик, фондом оценочных средств и другими учебно-методическими материалами, обеспечивающими как качество подготовки в целом, так и использование образовательных технологий на различных этапах освоения программы.

3.1. Учебный план

Учебный план ОПОП ВО аспирантуры по направлению подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» в соответствии с требованиями ФГТ аспирантуры является компетентностно-ориентированным. Учебный план состоит из научной и образовательной частей.

В учебном плане указывается общая трудоемкость научного и образовательного компонентов, включая практики, промежуточные и итоговую аттестации в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах. Для каждого компонента программы аспирантуры указываются виды и объемы научной и учебной работы, формы промежуточной аттестации.

В целях последовательного освоения той или иной компетенции на протяжении всего срока обучения по образовательной программе нагрузка по ее формированию равномерно распределена между учебными дисциплинами и практиками.

Виды деятельности, относящиеся к **научному компоненту программы аспирантуры**, являются обязательными для освоения обучающимся и составляют 155 зачетных единиц (определяется ХГИК как разработчиком ОПОП ВО аспирантуры)

Дисциплины, относящиеся к образовательному компоненту программы аспирантуры (дисциплины, практики) нацелены на подготовку к сдаче кандидатских минимумов и формирование компетенций, направленных преподавательскую деятельность выпускника аспирантуры. Набор дисциплин этой части учебного плана также определяется ХГИК (разработчиком ОПОП ВО аспирантуры) в объеме 19 зачетных единиц.

В целях обеспечения условий для получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья ОПОП ВО в ХГИК предусматриваются специализированные адаптационные дисциплины, которые включены в вариативную часть учебного плана.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося по образовательной программе в неделю составляет 54 академических часа - 1,5 з.е., включая все виды научной и учебной работы по освоению ОПОП ВО аспирантуры.

В целях обеспечения условий для получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) по ОПОП ВО в Институте предусматриваются специализированные адаптационные дисциплины, которые включены в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Учебный план представлен в Приложении № 1 и на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации / Образование / Информация по образовательным программам».

3.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ОПОП ВО аспирантуры по учебным годам, включая научную работу, теоретическое обучение, практическую подготовку, промежуточную и итоговую аттестацию, каникулярное время. В соответствии с ФГТ аспирантуры и Постановлением Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)» продолжительность каникул менее 6 недель и не более 8 недель и входит в срок освоения образовательной программы.

Трудоемкость ОПОП ВО аспирантуры по данному направлению подготовки: - срок освоения программы - 3 года по очной форме обучения, количество зачетных единиц – 180 зачетных единиц. В учебном графике учитывается трудоемкость практики и итоговой аттестации выпускника, включающей оценку диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике». Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГТ аспирантуры по данному направлению подготовки и является составной частью учебного плана.

Календарный учебный график представлен в Приложении № 2 и на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации / Образование / Информация по образовательным программам».

4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

По образовательной программе разработаны рабочие программы компонентов программы аспирантуры (научной и образовательной) (далее – рабочие программы дисциплин). В рабочих программах дисциплин сформулированы общее содержание и конечные результаты обучения во взаимосвязи со знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями с учетом профиля подготовки по направлению.

Рабочая программа дисциплины (далее – РПД) включает в себя:

- наименование дисциплины, указание ее места в структуре образовательной программы;

- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий;
- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины;
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины;
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

В ОПОП ВО по направлению подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» включены следующие рабочие программы дисциплин, практик, научных исследований, программа государственной итоговой аттестации:

Индекс	Наименование
1.	Научный компонент
1.1.	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите
1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите
1.2.	Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты
1.2.1(Н)	Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований
1.3.	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования
1.3.1	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования (семестровая аттестация)
2.	Образовательный компонент
2.1.	Дисциплины (модули)
2.1.1(Ф)	Факультативные дисциплины
2.1.1.1(Ф)	История и философия науки
2.1.1.2(Ф)	Иностранный язык
2.1.1.3(Ф)	Теория и история культуры, искусства
2.2.	Практика
2.2.1(П)	Педагогическая практика
2.3.	Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике
2.3.1	Кандидатский экзамен по Истории и философии науки
2.3.2	Кандидатский экзамен по Иностранному языку
2.3.3	Кандидатский экзамен по Теории и истории культуры, искусства
3.	Итоговая аттестация
3.1	Итоговая аттестация

Рабочие программы дисциплин разрабатываются на выпускающих кафедрах, утверждаются в установленном порядке, далее ежегодно актуализируются на выпускающих кафедрах.

Рабочие программы дисциплин представлены в Приложении № 3 и в электронной образовательной среде Института.

5. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИК И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Блок 1. «Научный компонент программы аспирантуры» является обязательным и включает в себя научно-исследовательскую деятельность и подготовку научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

Научные исследования закрепляют знания и умения, приобретаемые аспирантами в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

В соответствии с ФГОС ВО направлению подготовки кадров высшей квалификации 51.06.01 «Культурология» в блок 3 «Научные исследования» входят научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

Программы научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук включают в себя:

- общие сведения (вид, тип, способ, и форма проведения научных исследований, цель и задачи практики);
- перечень планируемых результатов обучения (формируемые компетенции) при осуществлении научно-исследовательской деятельности и подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук;
- указание места научных исследований в структуре образовательной программы;
- указание объема научных исследований в зачетных единицах, в неделях и в академических часах;
- содержание научных исследований, с указанием основных этапов прохождения научных исследований и формулировкой заданий для научных исследований;
- указание форм отчетности по научным исследованиям;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по научным исследованиям;
- учебно-методическое и информационное обеспечение программы научных исследований;
- перечень ресурсов сети Интернет, профессиональные базы данных, информационные справочные системы и ресурсы Интернет свободного доступа, которые могут быть использованы для выполнения заданий научных исследований;
- перечень информационных технологий, используемых при проведении научных исследований, включая перечень программного обеспечения;
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения научных исследований;
- указание основных положений проведения научных исследований инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Программы научных исследований представлены в Приложении № 5 и на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации / Образование / Информация по образовательным программам».

Раздел «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические

навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций аспирантов.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» в блок 2 «Образовательный компонент программы аспирантуры» входит педагогическая практика.

Педагогическая практика является обязательной.

Способы проведения практик: стационарная, выездная.

Структура и содержание программы практики:

- общие сведения о практике (вид, тип, способ, и форма проведения практики, цель и задачи практики);
- перечень планируемых результатов обучения (формируемые компетенции) при прохождении практики;
- указание места практики в структуре образовательной программы;
- указание объема практики в зачетных единицах, в неделях и в академических часах;
- содержание практики, с указанием основных этапов прохождения практики и формулировкой заданий для практики;
- указание предусмотренного руководства практикой со стороны руководителя практики от Института и от профильной организации;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
- учебно-методическое и информационное обеспечение программы практики;
- перечень ресурсов сети Интернет, профессиональные базы данных, информационные справочные системы и ресурсы Интернет свободного доступа, которые могут быть использованы для выполнения заданий практики и подготовки отчетов;
- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения;
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики;
- указание основных положений прохождения практики инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Предусмотренные ФГОС ВО и учебным планом типы практик проводятся на основе договоров между Институтом и профильными организациями (учреждениями).

Рабочие программы практик представлены в Приложении № 4 и на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации / Образование / Информация по образовательным программам».

6. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Итоговая аттестация проводится в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 35, ст.4137; 2016, N 22, ст.3096).

Программа итоговой аттестации определяет требования к содержанию, структуре и объему научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) представляет собой выполненную аспирантом работу, демонстрирующую уровень готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) предназначено для определения исследовательских умений выпускника, глубины его знаний в избранной научной области, относящейся к профилю подготовки, навыков экспериментально-методической работы, освоенных компетенций.

Представляемая научно-квалификационная работа (диссертация) проверяется на объем заимствования, процент оригинальности научно-квалификационной работы (диссертации) должен быть не менее 75%.

Программа государственной итоговой аттестации аспирантов содержит:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- допустимый объем заимствования (в том числе содержательного), при выполнении научно-квалификационной работы (диссертации);
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.
- указание основных положений проведения процедуры государственной итоговой аттестации для выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Программа государственной итоговой аттестации представлена в Приложении № 6 и на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации / Образование / Информация по образовательным программам».

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств ОПОП ВО аспирантуры предназначен для установления соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям стандарта по реализуемым направлениям и профилям подготовки. Фонд оценочных средств ОПОП ВО аспирантуры формируется на основе **ключевых принципов оценивания**:

- валидность: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежность: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- объективность: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

В структуру фонда оценочных средств ОПОП ВО аспирантуры входят:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы аспирантуры;
- показатели и критерии оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций;
- материалы для оценки и контроля результатов обучения (контрольные задания, типовые задания, нестандартные задачи (задания), наборы проблемных ситуаций, соответствующих будущей профессиональной деятельности, сценарии деловых игр и иные материалы, предназначенные для оценивания уровня сформированности компетенций на определенных этапах обучения). Каждое оценочное средство по теме должно обеспечивать проверку усвоения конкретных элементов учебного материала;
- методические материалы по оцениванию результатов обучения, а также критерии оценки.

Фонд оценочных средств ОПОП ВО по направлению подготовки кадров высшей квалификации 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» предназначен для проведения промежуточной аттестации обучающихся по этапам выполнения научного исследования, дисциплине (модулю) или практике и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике организация определяет показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

В фонд оценочных средств включается также программа государственной итоговой аттестации аспирантов, в которой содержатся:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Форма промежуточной аттестации для **обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов** устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей и особенностей освоения основной профессиональной образовательной программы (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам и экзаменам, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете/экзамене. При необходимости промежуточная аттестация также может проводиться в несколько этапов.

Процедура государственной итоговой аттестации **выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов** предусматривает предоставление необходимых технических средств и оказание технической помощи при необходимости.

При проведении государственного экзамена форма его проведения для выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге,

письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

8. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ресурсное обеспечение ОПОП ВО аспирантуры формируется на основе требований к условиям реализации программы подготовки, определяемых ФГОС по направлению подготовки кадров высшей квалификации 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» и действующей нормативной правовой базой.

8.1. Общесистемные требования к реализации программы

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом. Электронная информационно-образовательная среда Хабаровского государственного института культуры (далее – ЭИОС ХГИК) представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов.

Функционирование ЭИОС ХГИК обеспечивается посредством:

- информационных ресурсов (официальный сайт Института - <http://www.hgiik.ru>; корпоративная почта на платформе mail.ru – <https://biz.mail.ru/login/hgiik.ru>; личные кабинеты обучающихся – eos.hgiik.ru, официальные сообщества пользователей ХГИК в социальных сетях);

- образовательного ресурса системы дистанционного обучения - hgiik.ru/moodle (Moodle);

- автоматизированной библиотечной информационной системы (ИРБИС);

- электронных библиотечных систем («Университетская библиотека онлайн», обеспечивающая доступ к наиболее востребованным материалам-первоисточникам, учебной, научной литературе по всем отраслям знаний ведущих российских издательств для учебных заведений; электронно-библиотечная система «Лань», обеспечивающая доступ к электронным версиям учебной, научной, периодической литературы; другие электронные библиотечные системы, представленные на сайте Института <http://www.hgiik.ru/biblioteka/elektronnye-bibliotechnye-sistemy>).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Института.

Электронная информационно-образовательная среда Института обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающихся, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса (mahara.hgiik.ru).

Функционирование электронной информационно-образовательной среды ХГИК обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Согласно общесистемным требованиям к реализации программы аспирантуры, отраженным во ФГОС ВО среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников организации в расчете на 100 научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) в журналах, индексируемых в базах данных «Web of Science» составляет – 5,63 ед., в «Scopus» – 4,22 ед., а в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ) составляет 130,89 ед. (по ФГОС – не менее 20).

В соответствии с требованием пункта 7.1.8 ФГОС ВО среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет 103,33 тыс.руб. (по ФГОС – не менее, чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Министерством образования и науки Российской Федерации – 103,3 тыс.руб.).

8.2. Кадровые условия реализации программы

Согласно общесистемным требованиям к реализации программы аспирантуры, отраженным во ФГОС ВО, квалификация руководящих и научно-педагогических работников Института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), и профессиональным стандартам (при наличии).

В соответствии с требованием пункта 7.1.6 ФГОС ВО по данному направлению, доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) в общем числе научно-педагогических работников, обеспечивающих образовательный процесс составляет не менее 60% от общего количества научно-педагогических работников организации.

Реализация ОПОП ВО обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками ХГИК, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы аспирантуры на условиях гражданско-правового договора.

В соответствии с требованием пункта 7.2.2 ФГОС ВО доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу аспирантуры, составляет 100 % (по ФГОС – не менее 60%).

В соответствии с требованием пункта 7.2.3 ФГОС ВО научные руководители ОПОП ВО аспирантуры по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология»:

1) Савелова Евгения Валерьевна, доктор философских наук, кандидат культурологии, доцент ВАК, профессор кафедры культурологии и музеологии:

- количество научно-исследовательских (творческих) проектов по направлению подготовки, выполненных самостоятельно научным руководителем основной образовательной программы или при его участии – 5 ед.

- количество публикаций руководителя научным содержанием основной образовательной программы по результатам научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях – 24 ед.

- количество выступлений научного руководителя основной образовательной программы на национальных и международных конференциях – 8 ед.

2) Крыжановская Яна Станиславовна, доктор культурологии, доцент ВАК, заведующий кафедрой культурологии и музеологии:

- количество научно-исследовательских (творческих) проектов по направлению подготовки, выполненных самостоятельно научным руководителем основной образовательной программы или при его участии – 2 ед.

- количество публикаций руководителя научным содержанием основной образовательной программы по результатам научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях – 13 ед.

- количество выступлений научного руководителя основной образовательной программы на национальных и международных конференциях – 6 ед.

Профессорско-преподавательский состав, реализующий программу по направлению подготовки кадров высшей квалификации 51.06.01 «Культурология» состоит из высококвалифицированных педагогов (доктора и кандидаты наук, профессора и доценты), осуществляющих систематическую научно-исследовательскую работу.

В целях профессионального развития педагога, участвующие в реализации данного направления подготовки, регулярно проходят курсы повышения квалификации по профилю преподаваемых дисциплин; по работе с ресурсами электронной образовательной среды Института; по педагогике высшей школы; обучаются по программам переподготовки, занимаются научно-исследовательской работой.

В целях профессиональной подготовки педагогов для работы с **инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья** педагоги регулярно участвуют в курсах повышения квалификации по теме «Адаптация и социализация в условиях образовательной среды вуза», основной задачей которых является подготовка к работе с указанными группами обучающихся. Также к реализации адаптированных образовательных программ для **инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья** привлекается педагог-психолог Института.

Кроме того, все педагоги имеют удостоверение о повышении квалификации по оказанию первой (доврачебной) медицинской помощи и охране труда.

8.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

Для реализации образовательной программы подготовки кадров высшей квалификации 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» имеются в наличии специальные помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

В учебном процессе активно используются специальные помещения и учебно-лабораторное оборудование, состав и назначение которых опубликовано на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации/Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса» (<http://hgiik.ru/sveden/objects>).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

Все компьютеры Института объединены в локальную сеть, с каждого из них возможен выход в глобальную сеть Интернет. Институт использует выделенный канал со скоростью 10 Мб/с. Для обучающихся имеется возможность выхода в сеть Интернет с мобильных устройств посредством свободной сети Wi-Fi, которая установлена в читальном зале Института.

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом вуза, и соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам.

Обучающимся по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет свободного доступа через поисковые системы Яндекс, Рамблер, Google, Yahoo, Поиск@Mail.ru, ИРБИС и др. обеспечен доступ к **современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам**, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению (Приложение 7).

ОПОП ВО аспирантуры по направлению подготовки кадров высшей квалификации 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» обеспечена учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями в печатном и электронном виде по всем учебным дисциплинам образовательной программы.

Библиотека ХГИК обеспечивает каждого обучающегося основной учебной, учебно-методической, научной и справочной литературой из расчета:

- в случае использования электронных материалов, представленных в электронно-библиотечных системах обеспечивается одновременный доступ не менее 25 процентам обучающихся по программе аспирантуры;

- в случае использования печатных изданий не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Доступ аспирантов к библиотечным фондам обеспечивается на абонементе и в читальном зале. Читальный зал имеет рабочие места, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

8.4. Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

В соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотека организует индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к учебным материалам электронно-библиотечных систем (далее – ЭБС):

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Издательство: ООО «НексМедиа». Принадлежность сторонняя. www.biblioclub.ru. Количество ключей (пользователей): 100% online. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к базовой части ЭБС.

2. ЭБС «Издательство Планета музыки». Электронно-библиотечная система ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Принадлежность сторонняя. www.e.lanbook.com. Количество ключей (пользователей): 100% online. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к коллекциям: «Музыка и театр», «Балет. Танец. Хореография».

3. БД Электронная Система «Культура». База Данных Электронная Система «Культура». Принадлежность сторонняя. <http://www.e-mcfr.ru>.

4. Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог). Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ассоциация ЭБНИТ). Принадлежность сторонняя. <http://irbis.hgiik.ru>.

5. eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека. ООО Научная электронная библиотека. Принадлежность сторонняя. <http://elibrary.ru/> Лицензионное соглашение № 13863 от 03.10.2013 г. – бессрочно.

6. Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК». Принадлежность собственная. Локальный доступ. <http://carta.hgiik.ru>. Приказ по Институту № 213-об от 07.10.2013 г.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ. Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://window.edu.ru>

8. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://school-collection.edu.ru>

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://fcior.edu.ru>

Для подготовки научных работ обучающиеся могут использовать полнотекстовые базы данных:

– Web of Science. Режим доступа: электронный, из внутренней сети Института. Официальный сайт: webofknowledge.com;

– SCOPUS. Режим доступа: электронный, из внутренней сети Института. Официальный сайт: www.scopus.com;

– ScienceDirect. Режим доступа: электронный, из внутренней сети Института. Официальный сайт: www.sciencedirect.com/

Для самостоятельной подготовки к занятиям по дисциплинам ОПОП ВО аспиранты могут использовать ресурсную базу краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека» (книги, журналы, газеты, издания на электронных носителях, аудио- и видеоиздания и другие виды документов; электронный и генеральный каталоги; ресурсы Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина; электронные ресурсы информационно-библиографического отдела; научные и методические материалы библиотеки и др.).

8.5. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Программно-информационное обеспечение ОПОП ВО аспирантуры по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» соответствует требованиям государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, научных исследований, групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий и консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется следующее:

- лицензионное проприетарное программное обеспечение:

а) Microsoft Windows;

б) Microsoft Office (в состав пакета входят: Word, Excel, PowerPoint, FrontPage, Access);

в) Adobe Creative Suite 6 Master Collection (в состав пакета входят: Photoshop CS6 Extended, Illustrator CS6, InDesign CS6, Acrobat X Pro, Dreamweaver CS6, Flash Professional CS6, Flash Builder 4.6 Premium Edition, Dreamweaver CS6, Fireworks CS6, Adobe Premiere

Pro CS6, After Effects CS6, Adobe Audition CS6, SpeedGrade CS6, Prelude CS6, Encore CS6, Bridge CS6, Media Encoder CS6);

– **свободно распространяемое программное обеспечение:** набор офисных программ Libre Office; аудиопроигрыватель AIMP; видеопроигрыватель Windows Media Classic; интернет-браузер Chrome.

– **для самостоятельной подготовки аспирантов к занятиям** по дисциплинам требуется обращение к программному обеспечению Microsoft Windows, Microsoft Office, в том числе для подготовки мультимедийных презентаций по темам семинаров в программе PowerPoint. Для представления результатов исследования аспирант может использовать программное обеспечение для статистического анализа данных PSPP. Для создания конечных не редактируемых версий документа рекомендуется использовать Acrobat X Pro, входящий в состав пакета Adobe Creative Suite 6 Master Collection.

При изучении дисциплин обучающиеся имеют возможность использовать информационно-справочные системы «Культура» и «Гарант»; Всероссийскую отраслевую справочную систему «Информио»; реферативную и библиометрическую базу данных рецензируемой литературы Web of Science и Scopus, в соответствии с заключенными договорами.

На всех компьютерах в Институте установлено антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security. Необходимым условием информационной безопасности Института является обязательная проверка на наличие вирусов внешних носителей перед их использованием с помощью Kaspersky Endpoint Security.

Состав используемых информационно-справочных систем определяется рабочими программами дисциплин и ежегодно обновляется на официальном сайте Института в разделе «Библиотека/Электронные библиотечные системы» (<http://hgiik.ru/biblioteka/elektronnye-bibliotechnye-sistemy/2654-professionalnye-bd-iss-i-resursy-interneta-svobodnogo-dostupa>)

8.6. Требования к финансовым условиям реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы аспирантуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013г. N638 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 сентября 2013г., регистрационный N29967)

8.7. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

В целях совершенствования программы аспирантуры по направлению подготовки 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства» Институт проводит внутреннюю оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе аспирантуры, привлекает работодателей и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников Института.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе аспирантуры обучающимся предоставляется возможность оценивать условия,

содержание, организацию и качество образовательного процесса в целом и на уровне отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Ежегодно педагог-психолог Института в рамках определения уровня и контроля за качеством образовательных услуг проводит мониторинг удовлетворенности обучающимися качеством образования по следующим параметрам: качество открытости и доступности информации; престижность обучения в данном вузе; психологическая атмосфера в группах обучающихся; морально-нравственная атмосфера в институте; материально-техническое обеспечение учебного процесса; доброжелательность и вежливость преподавательского состава; качество преподавания учебных дисциплин и проведения практик; доступность взаимодействия с преподавателями и заведующими кафедрами; уровень корректного взаимодействия обучающихся с деканатом, учебным отделом института; пожелания обучающихся по повышению эффективности образовательного процесса; уровень профессиональной подготовки и возможности трудоустройства на региональном рынке труда (для выпускников ассистентуры-стажировки).

9. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В соответствии с требованиями федерального законодательства в области обеспечения доступной среды в образовательных организациях, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации, в Институте разработан и утвержден «План мероприятий («дорожная карта») федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры» по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг». Проведено обследование и утвержден Паспорт доступности Института как объекта социальной инфраструктуры, с участием представителей общественных организаций инвалидов.

Положения, касающиеся повышения уровня доступности для инвалидов объектов и услуг, включены в ряд локальных нормативных актов Института по организации образовательной, творческой, научной, социально-воспитательной деятельности (приказы, положения, правила, регламенты и др.). В Институте разработан и утвержден «План мероприятий федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры» по профессиональной ориентации и созданию условий для инклюзивного образования».

Для получения образования инвалидам и лицам с ОВЗ, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечивается беспрепятственный доступ в учебные помещения и другие помещения Института. Приобретены лестничеход «БАРС УГП 130» (в комплекте платформа для инвалидной коляски), эргономичный стол с регулируемым углом наклона столешницы.

Для инвалидов по зрению в помещениях Института размещены полноцветные тактильные рельефно-точечные таблички и мнемосхемы с применением системы Брайля, тактильные пиктограммы для слабовидящих. Размещены тактильная наземная плитка и цветная нескользящая сигнальная лента. В холле на первом этаже установлен информационный терминал со встроенной индукционной петлей «ИСТОК-42Р» с сенсорным экраном 42" (размеры: 645мм x 1800мм x 80мм). Для людей с нарушением слуха приобретен вибрационно-световой индикатор «Пульсар-3» АвАшСп. Выполнен капитальный ремонт санузла и **оборудована санитарная комната** на первом этаже учебного корпуса с учётом требований доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения.

На главной странице официального сайта Института размещен кликабельный баннер «Инклюзивное образование» и создана специальная страница с информацией о

правилах приема (среднее профессиональное образование, бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), об особенностях проведения вступительных испытаний для лиц с ОВЗ и инвалидов, об особых правах и преимуществах, предоставляемых поступающим, в том числе инвалидам и лицам с ОВЗ (<http://hgiik.ru/sveden/sveden/education/inkluzivnoe-obrazovanie>). Там же размещен баннер с указанием телефона «горячей линии» для лиц с инвалидностью и ОВЗ. Создана версия официального сайта об основных сферах деятельности Института для слабовидящих (<http://hgiik.ru/>).

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-проводника и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды, при необходимости, в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws, «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие – быть зарегистрированным в ЭБС «Лань».

В Институте регулярно проводятся благотворительные концерты и мероприятия, на которые приглашаются инвалиды и лица с ОВЗ. **Для проведения культурно-творческих мероприятий с участием инвалидов** оборудованы места для размещения инвалидных колясок в актовом зале.

В Институте действует добровольческий отряд волонтеров «Мы», который может быть привлечен для содействия инвалидам.

Отдел организации образовательной деятельности и Отдел мониторинга и оценки качества образования ХГИК, Центр содействия трудоустройству выпускников и студентов, педагог-психолог, а также студенческий актив осуществляют сопровождение инклюзивного обучения названной категории, решают вопросы по развитию и обслуживанию информационно-технологической базы инклюзивного обучения, сбору сведений о лицах с инвалидностью и ОВЗ, обеспечению их систематического учета на этапах поступления, обучения, трудоустройства, участвуют в процессе адаптации к

условиям и режиму учебной деятельности, проводят мероприятия по созданию социокультурной среды, необходимой для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, готовности всех членов коллектива к общению и сотрудничеству.

В Институте обеспечивается участие всех лиц с инвалидностью и ОВЗ в воспитательных, спортивно-оздоровительных, досуговых, иных внеурочных мероприятиях. Социальное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ОВЗ направлено на социальную поддержку данной категории при их обучении, включая содействие в решении социально-бытовых проблем и вопросов социальных выплат, выделения материальной помощи, стипендиального обеспечения.

Особенности организации учебного процесса. Обучение лиц с инвалидностью и ОВЗ осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных обучающихся. При подаче личного заявления обучающегося названной категории и индивидуальной программы реабилитации инвалида содержание высшего образования по образовательным программам и условия организации обучения определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам лиц с инвалидностью и ОВЗ осуществляется Институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Институт обеспечивает обучающимся с инвалидностью и ОВЗ возможность освоения специализированных адаптационных дисциплин, включаемых в вариативную часть учебных планов реализуемых образовательных программ.

При необходимости могут разрабатываться индивидуальные учебные планы и индивидуальные графики обучения.

Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ОВЗ при желании может быть увеличен, но не более чем на один год.

При организации практик для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья Институтом предусматривается выбор формы практики и места прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

В целях текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации лиц с инвалидностью и ОВЗ применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации в этом случае устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Кураторы проводят регулярные воспитательные беседы с обучающимися Института по проблемам межличностных отношений с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, создания для этой категории лиц комфортного психологического климата в учебных студенческих группах.

С целью получения знаний о психофизиологических особенностях обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфики приема-передачи учебной информации, применении специальных технических средств обучения с учетом индивидуальных способностей в Институте проводятся курсы повышения квалификации

для профессорско-преподавательского состава по теме «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», что позволяет сформировать готовность преподавателей к реализации инклюзивного образования.

Для сотрудников Института регулярно проводятся обучающие семинары по вопросам обеспечения доступности для инвалидов услуг и объектов, на которых они предоставляются, оказания при этом необходимой помощи. В должностные регламенты (инструкции) сотрудников, работающих с инвалидами, включены положения, определяющие их обязанности и порядок действий по оказанию инвалидам помощи и содействия в преодолении барьеров, мешающих получению ими услуг наравне с другими лицами.

10. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ ИНСТИТУТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

Институт располагает всеми необходимыми условиями и возможностями, которые позволяют обеспечить освоение студентами и выпускниками общекультурных компетенций.

Основные направления образовательной, научно-исследовательской, воспитательной, художественно-творческой, спортивной, общественной деятельности Института, определяющие концепцию формирования среды вуза, которая в значительной степени обеспечивает развитие социально-личностных компетенций, закреплены в Уставе ХГИК. В Институте функционирует служба проректора по творческой, социальной и воспитательной работе и орган студенческого самоуправления Студенческий совет ХГИК, реализующие цели развития личности и управления социально-культурными процессами, способствующие укреплению нравственных, гражданских, патриотических и общекультурных качеств обучающихся.

В сфере научно-исследовательской деятельности в Институте определены основные научные направления, которые позволяют реализовывать компетентностный подход в организации и проведении учебно-образовательного процесса, в социально-профессиональном воспитании.

Для стимулирования научной активности аспирантов вузом организуется их участие в научных мероприятиях Института всероссийского и международного уровня:

Аспиранты имеют возможность принимать участие с докладами и статьями во всех проводимых в вузе научных конференциях, по результатам которых издаются сборники материалов, размещаемые в РИНЦ:

– Всероссийская научно-практическая конференция студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых «Научно-практическая реализация творческого потенциала молодежи: проекты, разработки, сценарии, творческие интерпретации в социально-гуманитарной сфере и искусстве»,

– Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы кадрового обеспечения сферы культуры и искусства: трудоустройство и адаптация молодого специалиста»,

– Международная научно-практическая конференция «Личность, творчество, образование в социокультурном пространстве Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона».

Также для стимулирования научной активности аспирантов в Институте ежегодно проводятся Дни студенческой науки, Конкурс молодых ученых ХГИК.

Воспитательная и внеучебная работа с обучающимися является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки будущих специалистов и осуществляется с целью формирования у каждого обучающегося сознательной гражданской позиции, стремления приумножить нравственные, культурные и общественные ценности, навыки конструктивного поведения в социуме.

Организация воспитательной и внеучебной работы производится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ, нормативно-правовыми и распорядительными документами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Уставом Института, локальными правовыми актами ХГИК по вопросам работы с обучающимися, приказами ректора.

Непосредственное руководство данным комплексным направлением деятельности Института осуществляет служба проректора по творческой, социальной и воспитательной работе. Функционируют коллегиальные органы студенческого самоуправления (Студенческий совет ХГИК, Студенческий комитет общежития ХГИК, добровольческий отряд «Мы»).

Существующий в Институте подход к организации воспитательной и внеучебной работы даёт возможность охватить все необходимые содержательные аспекты, выстроить взаимодействие со всеми структурами, вовлеченными в воспитательные процессы, использовать в воспитательном процессе как административные, так и общественные ресурсы.

11. СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Для обучающихся Института созданы необходимые социально-бытовые условия: гарантировано проживание в общежитии Института иногородним студентам, обеспечено медицинское обслуживание в объемах государственных нормативов, организовано питание в течение учебного дня, имеются условия для отдыха, занятий спортом и самостоятельных занятий. Для абитуриентов и студентов заочной формы обучения предоставляется жилье на период сдачи экзаменов. Общая площадь общежития составляет 4144 кв.м. Заявки нуждающихся в общежитии студентов очной формы удовлетворяются на 100%. Обеспеченность жилой площадью составляет 6,0 кв. м на человека при установленной санитарной норме 6,0 кв. м. В комнатах проживают 2-3 человека. Для проживания студентов имеется необходимое оборудование и мебель, оборудованы кухни, функционируют душевые, постирочные с машинками для стирки белья и сушилками. Проводится регулярный косметический ремонт помещений общежития. Для поддержания порядка и дисциплины в общежитии разработаны соответствующие правила. Вход в общежитие оборудован системой контроля и управления доступа (СКУД), ведется видеонаблюдение на этажах и по периметру здания.

В холле общежития установлен телевизор, имеются помещения для просмотра кинофильмов и проведения тематических вечеров. Оборудован мини-спортзал (13 кв.м) с комплексом тренажеров для укрепления мышц.

В Институте работает буфет, обеспечивающий студентов горячим питанием. Количество посадочных мест в буфете рассчитано на 54 человека. Администрацией ХГИК, профсоюзным комитетом и студенческим активом проводятся периодические рейды по проверке буфета на предмет ассортимента блюд, санитарного состояния помещений, качества приготовления пищи и обслуживания посетителей. Особое внимание уделяется санитарно-эпидемиологическому состоянию пункта питания.

Определенное внимание уделяется развитию спортивной базы Института. В настоящее время Институт располагает спортивным залом площадью 277,3 кв.м, что позволяет разместить в нем универсальную игровую площадку для занятий не только волейболом и баскетболом, но и для организаций занятий спортивной акробатикой, ритмикой, пластикой. Для проведения занятий имеется все необходимое оборудование и инвентарь.

Медицинское обслуживание студентов осуществляется в медпункте, находящемся в общежитии по адресу: ул. Кубяка, 5-б, и в поликлиниках № 16, 17, закрепленных за

общежитием по месту жительства. Медпункт, находящийся в общежитии Института, располагает необходимым медицинским оборудованием в соответствии с нормативными требованиями.

Проводятся следующие здоровьесберегающие мероприятия со студентами Института:

- оказание первой медицинской помощи студентам;
- профилактика инфекционных заболеваний (превентивизация);
- ежегодное флюорографическое обследование студентов;
- туберкулино-диагностика студентов;
- ежегодные плановые медицинские осмотры студентов;
- осмотры проживающих в общежитии студентов на выявление педикулеза, инфекционных заболеваний;
- санитарно-просветительная работа.

У Института заключены договоры:

- с краевым государственным бюджетным учреждением здравоохранения «Городская поликлиника № 16» Министерства здравоохранения Хабаровского края;
- с краевым государственным бюджетным учреждением здравоохранения «Городская поликлиника № 17» Министерства здравоохранения Хабаровского края.

На основании договора несовершеннолетние обучающиеся, в том числе инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, ежегодно проходят медицинский осмотр (флюорография органов грудной клетки, общие анализы, ЭКГ, осмотр специалистов: хирурга, оториноларинголога, невролога, стоматолога, терапевта).

На основании договора совершеннолетние обучающиеся, в том числе инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, раз в три года проходят медицинский осмотр (общие анализы, ЭКГ, осмотр специалистов: хирурга, отоларинголога, невролога, стоматолога, терапевта).

Заведующая кафедрой культурологии
и музеологии,
д-р культурологии, доцент

Я.С. Крыжановская

Перечень приложений к основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства»

Приложение 1. Учебный план по направлению подготовки 5.10.1 «Теория и история культуры, искусства», направленность (профиль) подготовки: «Теория и история культуры».

Приложение 2. Календарный учебный график.

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин.

Приложение 4. Программы практик.

Приложение 5. Программы научных исследований.

Приложение 6. Программа Итоговой аттестации.

**Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет
свободного доступа для направления подготовки 5.10.1 «Теория и история культуры,
искусства»**

1. Каталог «Единое окно доступа к образовательным ресурсам», раздел «Искусство и мировая художественная культура»
URL:http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.7
2. Материалы информационного сайта «Музеи мира».
URL:<http://www.newyorkcarver.com/museum.htm> (на английском языке).
3. Открытый урок: <http://www.openlesson.ru/>
4. Российский общеобразовательный портал Министерства образования и науки Российской Федерации «School.edu.ru» (URL:<http://artclassic.edu.ru/>)
5. Сайт для учителей МХК «Я иду на урок»: <http://art.1september.ru/urok/>
6. Электронная версия журнала для учителей МХК, ИЗО и музыки «Искусство»: <http://art.1september.ru/index.php>
7. Энциклопедия искусства (URL:<http://www.artprojekt.ru/>)
8. Информкультура: науч.-информ. центр по культуре и искусству:[сайт]/ РГБ.
URL: <http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm>
9. Александр Пятигорский на Свободе: Свободный философ Пятигорский: [аудиозаписи радиопередач] // Радио Свобода. – Режим доступа: <https://www.svoboda.org/z/16300>
10. Мартынов, К.Элементарный путеводитель по философии XX века / К.Мартынов // Арзамас. –Режим доступа: <https://arzamas.academy/materials/411>
11. Щербакова,Е. Краткий путеводитель по греческой философии [Электронный] / Е.Щербакова // Арзамас. –Режим доступа: <https://arzamas.academy/materials/784>
12. Яцык,С.А. 10 фактов о Фоме Аквинском [Электронный] / С.А.Яцык / Арзамас. – Режим доступа: <https://arzamas.academy/materials/336>
13. Виртуальная библиотека Михаила Эпштейна. -
URL:http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html
14. Культурология.Электронная библиотека по философии. -
URL:http://filosof.historic.ru/books/c0015_1.shtml
15. Культурологический словарь. Высшая школа культурологии. -
URL:<http://philosophy.ru/edu/ref/vsk/index.html>
16. Диссертации по культурологии. -URL:<http://www.lib.ua-ru.net/disser/ru/teorija-kultury.html>
17. Relga: научно-культурологический журнал. -URL:<http://www.relga.ru> 18. Вопросы культурологии: научно-практический и методический журнал. -
URL:<https://panor.ru/categories/nauka-i-kultura/magazines/voprosy-kulturologii.html>
19. Журнал «Культура и искусство». -URL:<http://www.nbpublish.com/camag/>
20. Журнал «Филология и культура» -«PhilologyandCulture». -URL:<http://philology-and-culture.kpfu.ru/>
21. Журнал «Философия и культура». -URL:<http://www.nbpublish.com/fkmag/>
22. Антропология и культурология на Философском портале «Philosophy.ru». -
URL:<http://philosophy.ru/lib/antro/>
23. КУЛЬТУРА на All-In-One. -URL:<http://www.sci.aha.ru/ALL/>
24. Культурология–ресурсы на портале «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». -
URL:http://window.edu.ru/catalog/resources?p_sort=5&p_str=%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F&p_rubr=2.2.73

25. Культурология на Глоссарий.ru. -URL:http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl_find.cgi?ph=%EA%F3%EB%FC%F2%F3%F0%EE%EB%EE%E3%E8%FF&action.x=30&action.y=12

26. Музей будущего: информационные технологии и культурное наследие.
<http://www.future.museum.ru>

27. Проект «Площадь Лихачева». -URL:<http://www.lihachev.ru>

28. Сайт «Экокультура». -URL:<http://www.ecoculture.ru/ecolibrary/index.php>

29. Сетевое сообщество «Российское культурология» <http://base.spbric.org>

30. Art project: энциклопедия искусств. -URL:<http://www.artprojekt.ru>

31. Культурология XX век энциклопедия. -
URL:<http://yanko.lib.ru/books/cultur/encyclopcultXX/all.html>