

**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»**

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Егоров А.В.	Старший преподаватель	Инструментовка; Теория и практика переложения музыкальных произведений для гитары	Высшее образование - специалитет; Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации №272418516137 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516041 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515924 от 03.07.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272410969040 от 24.11.2021 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 180002814197 от 30.09.2021 «Основы компьютерной музыки и аранжировки, записи и обработки звука», 36 часов, ЧАГИ		14	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)
Копытин С.М.	Доцент	Деловой иностранный язык; Деловой русский язык; Методология исследовательской деятельности; Практикум по культуре речевого общения	Высшее образование - специалитет Филолог, преподаватель Диплом о дополнительном (к высшему) образовании Преподаватель теории и истории художественной культуры	Канд. филос. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ	9	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства;

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Никитин А.А.	Профессор	Методика преподавания музыкальных дисциплин в высшей школе	Высшее образование - специалист Солист камерного ансамбля, преподаватель	Д-р пед. наук, канд. искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215862 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 772416449464 от 14.04.2022 «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность», 36 часов, Российская академия музыки им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805834 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927816 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		34	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам);
Пестушко Ю.С.	Профессор	Практикум по культуре речевого общения	Высшее образование – специалист Учитель японского и английского языков	Д-р ист. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215897 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806097 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272412927821 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение № ПП-5 329 от 10.12.2021 о подготовке по программе «Оказание первой помощи на предприятии для руководителей и специалистов», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-25 941 от 10.12.2021 о проверке знаний требований охраны труда по программе для руководящих работников и специалистов организаций, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № ПП-Д 00000062 от 20.12.2022 «Русский язык как иностранный», 500 часов,ООО «Транстрейд»	17	44.04.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 52.04.01 Хореографическое искусство; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Семенова Н.Ф.	Профессор, заведующий кафедрой дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства	Оркестровый класс; Ансамбль; Учебная практика (исполнительская); Производственная практика (педагогическая)	Высшее образование - специалитет Культпросвет работник, преподаватель оркестровых дисциплин	Канд. пед. наук	Заслуженный работник культуры РФ, доцент, лауреат межд. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №272418516140 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515927 от 03.07.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805841 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №4162 от 28.10.2022 «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 36 час, ДГИИ	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597229 от 25.05.2019 «Музыкально-инструментальное искусство (баян)», 252 часа, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 0046196 от 28.06.2018 «Дирижирование оркестром народных инструментов», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597214 от 29.05.2017 «Искусство народного пения», 252 часа, ХГИК	41	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Сырвачева С.С.	Доцент	Педагогика и психология музыкального образования	Высшее образование - специалитет Музыковед, преподаватель	Канд. искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418516017 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805760 от 29.01.2022 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272410969052 от 24.11.2021 г. «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 34 часа, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке №0028542 от 26.09.2023 «Управление образовательной организацией», 540 часов, Московский институт переподготовки и повышения квалификации педагогов	20	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование;
Шульгин Р.О.	Преподаватель	Специальный инструмент; Освоение современного репертуара для гитары	Высшее образование- магистратура Магистр Высшее образование- бакалавриат Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель	Без ученой степени	Без ученого звания			4	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Чуйко О.И.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - магистратура Магистр	Канд. техн. наук	Доцент	<p>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516034 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №080000102562 от 22.02.2024 «Электронно-образовательная среда ВУЗА», 72 часа, Хабаровский институт инфокоммуникаций; 22.02.2024;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 272413452614 от 15.10.2021 «Инклюзивное образование: организационные требования и ассистивные технологии», 72 часа, ТОГУ;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 173061 от 22.10.2021 «Современные подходы организации онлайн-обучения», 16 часов, ВШО;</p> <p>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;</p> <p>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;</p> <p>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»</p>		26	<p>46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология;</p> <p>51.03.02 Народная художественная культура;</p> <p>51.03.03 Социально-культурная деятельность;</p> <p>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;</p> <p>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;</p> <p>52.03.01 Хореографическое искусство;</p> <p>52.05.01 Актерское искусство;</p> <p>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;</p> <p>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;</p> <p>53.03.03 Вокальное искусство;</p> <p>53.03.04 Искусство народного пения;</p> <p>53.03.05 Дирижирование;</p> <p>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;</p> <p>52.04.01 Хореографическое искусство;</p> <p>44.04.01 Педагогическое образование;</p> <p>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;</p> <p>53.04.04 Дирижирование;</p> <p>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);</p> <p>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)</p>