

Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам),
вид «Дирижирование оркестром народных инструментов»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Лысенко С.Ю.	Профессор	Общие проблемы искусствоведения Проблемы интерпретации художественных текстов в искусстве и литературе	Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель	Д-р искусствования	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215966 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215993 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216033 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805947 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК;	20	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 50.06.01 Искусствование
Никитин А.А.	Профессор	Психология художественного творчества; Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	Высшее образование -специалитет Солист камерного ансамбля, преподаватель	Д-р пед. наук, канд. искусствования	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216031 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215994 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215967 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215862 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		35	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет Лингвист, переводчик английского языка.	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;		23	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Потехина Ю.В.	Доцент	Информационные технологии в науке, культуре и образовании	Высшее образование -специалитет, библиотекарь-библиограф высшей квалификации	Канд. пед. наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272418516033 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272413452606 от 08.06.2023 «Медиа-сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272413452606 от 23.03.2023 «Информационно- технологическое обеспечение науки и образования: поиск приоритетов и новой реальности», 36 часов, ТОГУ; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597194 «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК	19	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства 5.10.4 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение
Савелова Е.В.	Профессор, проректор по учебной научной и международной деятельности	Общие проблемы современных научных исследования	Высшее образование -специалитет Учитель русского языка и литературы	Доктор филос. наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215892 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 24 178738 от 05.06.2024 «Проектирование и организации инклюзивного образования», 16 часов, Учебно-научный институт сравнительной образовательной политики РУДН; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000747 от 23.06.2023 «Организация исследовательских работ и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805839 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272412927823 от 29.01.2022 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение № 690 от 10.12.2021 о подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-26 006 от 10.12.2021 о проверке знаний требований охраны труда по программе для руководящих работников и специалистов организаций, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597204 от 12.02.2018 «Управление проектами в сфере образования», 252 часа, ХГИК	38	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.06.01 Культурология; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Семенова Н.Ф.	Профессор, заведующий кафедрой дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства	Специальный класс: дирижирование; Оркестровый класс; Актуальные проблемы музыкальной педагогики; Производственная (творческая) практика; Производственная (творческая) практика	Высшее образование –специалитет Культпросвет работник, преподаватель оркестровых дисциплин	Канд. пед. наук	Заслуженный работник культуры РФ, доцент, лауреат межд. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №272422216025 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516140 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515927 от 03.07.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №4162 от 28.10.2022 «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 36 час, ДГИИ Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597229 от 25.05.2019 «Музыкально-инструментальное искусство (баян)», 252 часа, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 0046196 от 28.06.2018 «Дирижирование оркестром народных инструментов», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597214 от 29.05.2017 «Искусство народного пения», 252 часа, ХГИК;	42	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
---------------	---	---	---	-----------------	---	---	---	----	--