Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе Направление 53.03.03 Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»

| Ф.И.О.   | Должность<br>преподавателя | Перечень преподаваемых<br>дисциплин           | Уровень (уровни)<br>профессионального<br>образования,<br>квалификация   | Учёная степень<br>(при наличии) | Учёное звание<br>(при наличии) | Сведения о повышении квалификации<br>(за последние 3 года)  | Сведения о<br>профессиональной<br>переподготовке<br>(при наличии) | Сведения о<br>продолжительно<br>сти опыта (лет)<br>работы в<br>профессионально<br>й сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых<br>участвует педагогический работник  |
|--|----------------------------|---|---|---------------------------------|--------------------------------|---|---|---|---|
| Антипинский Р.В.<br>(представитель<br>отрасли) | Доцент                     | Оперный клсс                                  | Высшее образование -специалитет Дирижер оперно- симфонического оркестра | Без ученой степени              | Лауреат всерос.<br>конкурса    | Удостоверение о повышении квалификации № 272422216053 от 06.06.2025  «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среду вуза»,  22 часа, ХГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 272418515909 от 03.0.2023  "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК;  Удостоверение о повышении квалификации №272415805926 от  22.10.2022«Энергетика музыкального искусства теорегический, исполнительский  и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин»,  16 часов, ХГИК;  Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по  программе «Оказание первой помощи постадавшим», 16 часов, АНО ДПО  «ДВИПРАЗ»;  Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны  труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы  управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ» |   | 11  | 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство  |
| Бровенко М.В.                                  | Ассистент                  | Основы государственной<br>культурной политики | Высшее образование -<br>бакалавриат<br>Бакалавр                         | Без ученой степени              | Без ученого<br>звания          | Удостоверение о повышении квалификации №27242215981 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в XTИК», 16 часов XTИК; Удостоверение о повышении квалификации № 27242216047 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, XГИК;  |   | 1.5   | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.05 Воблиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хуроеографическое искусство; 52.03.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство; 53.03.03 Музыкальное искусство; 53.03.03 Музыкальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; |

| Владыкина Э.М.    | Доцент | Всеобщая история   | Высшее образование -специалитет Учитель истории и обществоведения средней школы   | Канд,<br>культурологии | Без ученого<br>звания      | Удостоверение о повышении квалификации №27242215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №27242215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.20224 «Алгоритм психологической самопомощи и грофилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 000131506 от 24.08.2023 «Методика преподавания основ российской государственности», 72 часа, РАНХиГС; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;   | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597185 от 29.06.2018 «Народная художественная культура», 500 часов. ХГИК | 32 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.03 Социально-культурология; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследня; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-искусство эстрады; 53.03.03 Объекальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; |
|-------------------|--------|--|---|------------------------|----------------------------|---|---|----|---|
| Войцеховская О.В. | Доцент | Изучение оперных клавиров;<br>Класс аккомпанемента;<br>Чтение с листа и<br>транспонирование;<br>Фортепиано | Высшее образование - специалитет Концертный исполнитель; артист камерного ансамбля; концертмейстер, преподаватель  Послевузовское образование - Ассистентура- стажировка      | Без ученой степени     | Лауреат межд,<br>конкурсов | Удостоверение о повышении квалификации № от 15.05.2025  «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства», 36 часов,Российская академия им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации №272422215857 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516045 от 15.04.2024 «Адаптация и соцализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 66.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 66.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;   |   | 26 | 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;   |
| Гринченко О.О.    | Доцент | Основы актерского<br>мастерства  | Высшее образование- специалитет; Режиссер театра-студии, преподаватель;  Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист драматического театра и кино. | Без ученой степени     | Лауреат межд.              | Удостоверение о повышении квалификации №272422216055 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика XГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215948 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516126 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516052 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418505920 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьерь», 72 часа, ХГИК; Протокол № п-ПП-3100-3 от 08.12.023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № п-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № п-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № п-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» |   | 23 | 52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады   |

| Ежова Д.А.                                    | Старший<br>преподаватель | Фортепиано;<br>Работа с концертмейстером;<br>Класс аккомпанемента;<br>Чтение с листа и<br>транспонирование   | Высшее образование- специалитет Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер преподаватель  Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | Без ученой степени | Лауреат всерос.<br>конкурса | Удостоверение о повышении квалификации № 272422115990 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образования», 36 часов, КТИК; Удостоверение о повышении квалификации № 27242211588 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, КТИК; Удостоверение о повышении квалификации №27242215858 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХТИК; Удостоверение о повышении квалификации №27242215805819 от 30.09.2022 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа. ХТИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 от проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  | 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство |
|---|--------------------------|--|--|--------------------|-----------------------------|--|--|
| Жарова Е.О.                                   | Преподаватель            | Сольное пение; Камерное пение; Камерное пение; Вокальный ансамбль; Изучение современного вокального репертуара; Изучение педагогического репертуара; Изучение оперных партий | Высшее образование —<br>специалитет<br>Концертно-камерный певец.<br>Преподаватель  | Без ученой степени | Лауреат межд,<br>конкурсов  | «ДВИПРАЗ»;  Удостоверение о повышении квалификации №272422215859 от 26.09.2024  «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов,  XГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 272418515906 от 03.07.2023  «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 272415806056 от 10.04.2023  «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза»,  22 часа, ХГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 643103307797 от 20.06.2023  "Особенности постановки певческого и речевого голоса", 36 часов, ФГБОУ ВО Саратовская консервация  им. л.В. Собинова; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы  управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по  программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы  управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по  программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы  управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по  программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы  управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>44.04.01 Педагогическое образование<br>53.03.03 Вокальное искусство;   |
| Захарченко В.С.<br>(представитель<br>отрасли) | Доцент                   | История зарубежной музыки;<br>Гармония;<br>Полифония   | Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель   | Канд.<br>пед. наук | Доцент                      | Удостоверение о повышении квалификации № 272418516047 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 642416804459 от 22.03.2023г "Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях образования в культуре", 36 часов, Саратовская консерватория ми .Л.В.Собиюва; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805940 от 22.10.2022 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин, 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418515907 от 03.07.2023 «Электронная информационно — образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Протокол № II-IIII-6623-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № II-OT-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;   | 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование;            |

| Ильяшевич О.А. | Доцент,<br>декан  | Основы российской государственности; История России | Высшее образование -специалитет Учитель истории и обществоведения | Канд.<br>культурологии | Без ученого<br>звания | Удостоверение о повышении квалификации № 102504 0020473 от 20.06.2025 «Методика преподавания курса «Основы российской государственности», 72 часа, ДВФУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215984 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №72742221699 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №72742221588 от 26,09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516070 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самоломощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 187500000760 от 23.06.2023 «Организация исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектных работ в области культуроведения и Социокультурного поректирования», 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ЛВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9034-от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; |   | 37 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.05 Виблиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство эстрады; 53.03.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное нискусство; 53.03.03 Вокальное нискусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование;  |
|----------------|---|---|---|------------------------|-----------------------|---|---|----|--|
| Качанова Е.Ю.  | Профессор, заведующий кафедрой библиотечно- информационной деятельности, документоведения и архивоведения | Основы социально- культурного проектирования        | Высшее образование<br>-специалитет<br>Библиотекарь-библиограф     | Д-р пед.<br>наук       | Профессор             | Удостоверение о повышении квалификации №27242216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации №27242215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воститательная работа в творческом вузе», 18 часов, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 727418515954 от 03.07.2023 «Олектронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515954 от 03.07.2023 «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов, ЧАГИ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418853261 от 23.03.2023 «Информационно-технологическое обеспечение науки и образования: поиск приоритегов в новой реальности», 16 часов, ТОГУ; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;   | Диплом о профессиональной переподготовке Ne 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, XГИК | 39 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Кародная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство острады; 53.03.03 Музыкальное искусство объекуство; 53.03.03 Музыкальное искусство нения; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 5.10.4 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение |
|                | Доцент  | Основы культурологии;<br>Философия                  | Высшее образование<br>-специалитет<br>Филолог, преподаватель      | Канд. филос.<br>наук   | Без ученого<br>звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025<br>«Преподавание русского языка как иностранитого», 36 часов, АмГПГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №27242215891 от 26.09.2024<br>«Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов,<br>XГИК:   | Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы».                            |    | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социальнь-культурана лектельность:   |

| Копытин С.М.                                  |               |  | Диплом о дополнительном (к высшему) образовании Преподаватель теории и истории художественной культуры |                    |                       | Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023   "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ;   Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023   «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК;   Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023   «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;   Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО   «ДВИПРАЗ»;   Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;   | АГУ   | 10 | 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Быблиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Музыкальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.04 Искусство фародного пения; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Нородная художественная культура; 51.04.05 Нородная художественная культура; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; |
|---|---------------|--|--|--------------------|-----------------------|---|---|----|---|
| Коробова А.В.                                 | Преподаватель | Физическая культура и спорт;<br>Безопасность<br>жизнедеятельности;<br>Общая физическая<br>подготовка;<br>Основы военной подготовки;<br>Адаптивная физическая<br>культура | Высшее образование -<br>бакалавриат<br>Бакалавр  | Без ученой степени | Без ученого<br>звания | Удостоверение о повышении квалификации №27242216052 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215985 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №273104436795 от 31.08.2024 «Основы безопасности и защиты Родины», 24 часа, Хабаровский краевой институт развития образования им. К.Д.Ушинского; Удостоверение о повышении квалификации №180003871610 от 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центу ПК и переподготовки» 149 часа и то 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центу ПК и переподготовки» и 149 часа, ООО «Центу Основение о повышении квалификации №34064 от 08.09.2023 «Подготовка населения в области ГО и защиты от ЧС», 72 часа, Институт развития МЧС России Удостоверение о повышении квалификации №272421454277 от 01.03.2024 «Педаготика и исихология как ресурс развития высшего образования», 72 часа, ТОГУ. Удостоверение о повышении квалификации №592417872242 от 27.01.2023 «Охрана здоровья обучающихс: оказание первой помощи», 36 часов, АНО ДПО «УрИПКиП»; |   | 4  | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Сициально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.03.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения;  |
| Котоманова Е.В.<br>(представитель<br>отрасли) | Доцент        | Музыкальная педагогика и<br>психология   | Высшее образованиеспециалитет Художественный руководитель академического хора, преподаватель           | Без ученой степени | Без ученого<br>звания | Удостоверение о повышении квалификации №27242215965 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 27242215992 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 2724222169034 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инналидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации №363102867802 от 18.10.2022 «Особенности работы хормейстера с детским хоровым коллективом»,108 часов, Институт современного образования; Протокол № П-IIII-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  | Диплом о профессиональной переподготовке N36310049127 от 20.12.2022 «Педаготика в учреждениях дополнительного образования (геория музыки)», Институт современного образования | 37 | 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование;  |

| Крыжановская Я.С. | Профессор | Основы государственной культурной политики   | Высшее образование -специалитет Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Д-р.<br>культурологии        | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», , 22 часа.,   | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 22.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 22.05.2017 «Культурный туриям и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК | 36 | 44,03.01 Педагогическое образование; 46,03.02 Документоведение и архивоведение; 51,03.01 Культурология; 51,03.03 Социально-культурная деятельность; 51,03.03 Социально-культурная деятельность; 51,03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51,03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51,03.06 Быблиотечно-информационная деятельность; 52,03.01 Хореографическое искусство; 52,03.01 Музыкально-искусство эстрады; 53,03.01 Музыкально-искусство эстрады; 53,03.02 Музыкально-искусство; 53,03.03 Объеквально-искусство; 53,03.04 Искусство народного пения; 53,03.05 Дирижирование; 51,04,01 Карътурология; 51,04,01 Карътурология; 5,104,01 Культурология;            |
|-------------------|-----------|--|--|------------------------------|--------|---|---|----|---|
| Лемешко Е.Ю.      | Доцент    | Экономика культуры   | Высшее образование -специалитет Экономист                                      | Канд.<br>экон. наук          | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации №272418516110 от 21.09.2024 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 17 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516093 от 21.05.2024 «Менеджмент и маркетинг учреждений культуры»,36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516024 от 15.04.2024 «Адагтация и соцаилазация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», «Адагтация и соцаилазация инвалидов, в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение оповышении квалификации № 272413452893 от 10.10.2022 «Взаимодействие куратора учебной и (или) производственной практики (представителя работодателя) с обучающимся инвалидов, в том числе с применением дистанционных технологий», 72 часа, ТОГУ; Удостоверение № ПП-70 от 18.10.2019 по подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ПТ-3 474 от 18.10.2019 о проверке знаний требований охраны труда, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»  |   | 36 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Н Архитоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная худомественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Куреографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование |
| Лысенко С.Ю.      | Профессор | История отечественной музыки; Музыкально- исполнительская интерпретация; Музыкальная форма | Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель                       | Д-р<br>искусство-<br>ведения | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации №272422215966 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в КТИК», 16 часов, КГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215993 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216033 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 час., КГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и востигательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 27242215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и востигательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805947 от 22.10.202 "Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Обацие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК;   | 20 | 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство острады; 53.03.03 Нокальное искусство; 53.03.03 Бикальное искусство; 53.03.05 Диримгрование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам); 53.09.05 Искусство диримирования (по видам); 50.06.01 Искусствоведение  |

| Матвеева Л.А.   | Доцент | Подготовка к концертному выступлению | Высшее образование -специалитет Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля  | Канд,<br>искусствоведения | Доцент   | Удостоверение о повышении квалификации №27242215861 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516048 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103308892 от 31.10.2023 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование», 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В. Собинова; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515904 от 03.0.2023 "Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 час, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515904 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  | 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельст (по видам) |
|-----------------|--------|--------------------------------------|---|---------------------------|--|--|---|
| Москвитина Н.В. | Доцент | Сценическая речь                     | Высшее образование — специалитет Культпросвет работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива После вузовское образование - ассистентура- стажировка | Без ученой степени        | Доцент,<br>Лауреат<br>межд, и всерос.<br>конкурсов,<br>член союза<br>театральных<br>деятелей | Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране груда по программе «Оказание первой помощи постадвавшим», 16 часов, АНО ДПО Удостоверение о повышении квалификации № 272418516130 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516038 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515939 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103307841 от 20.06.2023 «Особенности постановки певческого и речевото голоса», 36 часа, ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова»; Протокол № П-ПП-662-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране груда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопрось охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 по проверке знания требований охраны труда работников по программе «Обзчение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников попеносноги, идетифициорованных в амясх СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 38  |

| Никитин А.А.   | Профессор             | Энергетика музыкального исполнительства | Высшее образование -специалитет Солист камерного ансамбля, преподаватель          | Д-р<br>пед. наук, канд.<br>искусствоведения | Доцент                | Удостоверение о повышении квалификации № 272422216031 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, XГИК:  Удостоверение о повышении квалификации № 272422215994 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215967 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХТИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215862 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воститательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обще вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 оп роверке знаний по охране труда по программе «Обще вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 оп проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействия вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 35 | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;     53.03.03 Вокальное искусство;     44.03.01 Педагогическое образование;     44.04.01 Педагогическое образование;     53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;     53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам);     53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)   |
|----------------|-----------------------|---|---|---|-----------------------|--|----|---|
| Пилипенко О.С. | Старший преподаватель | Иностранный язык                        | Высшее образование -<br>специалитет<br>Лингвист, переводчик<br>английского языка. | Без ученой степени                          | Без ученого<br>звания | Удостоверение о повышении квалификации №27242215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и востигательная работа в творческом вузе», 18 часов, XГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  | 23 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Актерское искусство; 52.03.01 Актерское искусство; 52.03.01 Аумыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.03 У Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) |

| Резванова Г.В. | Преподаватель | Сольфеджио;<br>Учебная практика<br>(исполнительская);<br>Производственная практика<br>(педагогическая);<br>Производственная практика<br>(преддипломная) | Высшее образование —<br>бакалавриат<br>Бакалавр  | Без ученой степени | Без ученого<br>звания  | Удостоверение о повышении квалификации № 272422215996 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образования», 36 часов, ХТИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 272422215863 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 272418515905 от 03.07.2023 «Электронная информационно — образовательная среда ХГИК», 24 часа, ХТИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806102 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидфикации № 272415806102 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидфикации № 272415805962 от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин", 16 часов, ХТИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросъ охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросъ охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросъ охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросъ клания въздействиенных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | 44.04.01 Педагогическое образование; 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вузыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование |
|----------------|---------------|---|--|--------------------|--|---|---|
| Рязанов А.В.   | Доцент        | Грим  | Высшее образование — специалитет Режиссер любительского театра, преподаватель  После- вузовское образование-творческая аспирантура | Без ученой степени | Лауреат межд.<br>конкурсов,<br>член союза<br>театральных<br>деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272422216068 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516132 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воститательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516057 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 782419761625 от 06.06.2023 «Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 часов, Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 642416804392 от 14.03.2023 «Театральная педаготика: современные технологии актерского мастерства», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В. Собинова»; Удостоверение о повышении квалификации № 272415805880 от 19.10.2022 «Работа актера над ролью после премьеры», 72 часа, ХГИК; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охрано труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство  12   |

| Стахеева М.В.                                | Доцент | Методика работы с детьми в классе вокала; Методика обучения вокалу; История вокального искусства; Оперный класс; Сольное пение; Камерное пение; Вокальный ансамбль; Изучение современного вокального репертуара; Изучение педагогического репертуара | специалитет  | Без ученой степени        | Лауреат межд.<br>конкурса      | Удостоверение о повышении квалификации №722422303108 от 04.11.2024 «Инклюзивное образование: приём, обучение, психолого-педаготическое сопровождение лиц с инвалидностью, в том числе ветеранов военных действий и развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях высшего образования», 18 часов, Российская государственная специализированная академия искусств;  Удостоверение о повышении квалификации №272422215864 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воститательная работа в творческом вузе», 18 часов, XГИК;  Удостоверение о повышении квалификации № 643103308205 от 10.10.2023 «Методические и практические вопросы вокальной педаготики, исполнительства и голососбережения», 36 час, Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова; Удостоверение о повышении квалификации №78241992474 "0т 60.06.2023 "Эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе», 18 час., Лань; Удостоверение оп повышении квалификации №1019628 от 03.03.2023 «Инклюзивное образование: приём, обучение, психолого-педаготическое сопровождение лиц с нивалидностью, в том числе ветеранов военных действий и развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях высшего образования», 18 часов, Российская государственная специализированная академия искусств; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; |   | 25 | 44.04.01 Педагогическое образование; 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство;              |
|--|--------|--|--|---------------------------|--------------------------------|---|---|----|--|
| Сырвачева С.С.<br>(представитель<br>отрасли) | Доцент | История зарубежной музыки  | Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель   | Канд.<br>искусствоведения | Без ученого<br>звания          | Удостоверение о повышении квалификации № 272422215997 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХТИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516017 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215969 от 24.03.2025 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХТИК», 16 часов, ХТИК; Протокол № П-ПП-6528-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Сказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  | Диплом о профессиональной переподготовке №0028542 от 26.09.2023 «Управление образовательной организацией», 540 часов, Московский институт переподготовки и повышения квалификации педагогов | 21 | 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эсграды; 53.03.02 Музыкально-искурментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование |
| From A D                                     | Доцент | История профессионального музыкального искусства на ДВ   | Высшее образование - специалитет<br>Художественный<br>руководитель музыкально-<br>инструментального<br>коллектива, преподаватель<br>Подготовка кадров высшей<br>квалификации в<br>ассистентуре- стажировке<br>Артист высшей<br>квалификации.<br>Преподаватель творческих<br>дисциплин в высшей школе | Без ученой степени        | Лауреат<br>всерос.<br>конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №772424665047 от 10.04.2025 «Современные методики обучения игре на струнных ципковых инструментах (балалайка)», 36 часов, Российская академия им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации №782425013633 от 29.04.2025 «Тренды и новации современного образования», 72 часа. ЦПДО ЛАНЬ; Удостоверение о повышении квалификации №727424221584 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 170205 от 05.12.2023 «Международная деятельность вуза: составляющие успеха (Модуль 3. Основные тренды международной деятельности вузов в современных условиях)», 36 часов, ЦДО «Горизонт» Института русского языка Российского университета дружбы народов им. Патриса Јумумбы; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515931 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда КТИК», 24 час. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 64241680467 от 22.03.2023 "Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах, 36 часов, Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова;  |   | 16 | 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство 53.03.05 Дирижирование   |

| порин ало       |        |  | Подготовка научно- педагогических кадров в аспирантуре Исследователь. Преподаватель-исследователь |                        |                       | Удостоверение о повышении квалификации № 272415805967от 22.10.2022 «Энергетика музыкального искусства: теоретический, исполнительский и педагогические аспекты в преподавании специальных музыкальных дисциплин», 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;  |   | 10 |  |
|-----------------|--------|--|---|------------------------|-----------------------|---|---|----|--|
| Холодилова Е.В. | Доцент | Мировая художественная культура;<br>Педагогика и психология        | Высшее образование -специалитет Учитель литературы и МХК  | Канд.<br>культурологии | Без ученого<br>звания | Удостоверение о повышении квалификации №27242215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, XГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515965 от 03.07.2023 «Электронная информационно – образовательная среда КГИК», 24 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500000756 от 23.06.2023 «Организация исследовательских работ и проехтных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования», 36 часов, ЧГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;    | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ  | 30 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Мувеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хорострафическое нскусство; 52.05.01 Актерское искусство эстрады; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; |
| Чуйко О.И.      | Доцент | Информационные<br>технологии в<br>профессиональной<br>деятельности | Высшее образование -<br>магистратура<br>Магистр   | Канд.<br>техн. наук    | Доцент                | Удостоверение о повышении квалификации № 272418516034 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №080000102562 от 22.02.2024 «Электронно-образовательная среда ВУЗА», 72 часа, Хабаровский институт инфокоммуникаций; 22.02.2024; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавщим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обще вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» |   | 27 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкальное искусство; 53.03.02 Музыкальное искусство; 53.03.03 Бокальное искусство; 53.03.03 Бокальное негументальное искусство; 53.03.04 Кусуство народного пения; 53.03.05 Дирижирование;   |
|                 | Доцент | Основы правовых знаний   | Высшее - специалитет;<br>Менеджер   | Канд, ист.<br>наук     | Доцент                | Удостоверение о повышении квалификации № 272422215974 от 24.03.2025 «Электронная информационно – образовательная среда КГИК», 16 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215907 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422635729 от 13.09.2024 «Йориспруденция», 24 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422635729 от 13.09.2024 «Арориспруденция», 24 часа, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516084 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО "ЛИПОВ А.  | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597197 от 29.06.2018 по программе «Архивоведение», 562 час, XTИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597227 от 29.05.2017 по программе «Теория и практика социально-культурной подотовляме сторотим 25 и практика социально-культурной подотовлистия. 250 и поставлением стерия и практика социально-культурной подотовлением. 250 и поставлением. |    | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объекто культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;  |

| Ярославцев А.В. | Высшее - специалитет Юрист | Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | XFUK | 15 | 53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология |
|-----------------|----------------------------|---|------|----|---|
|-----------------|----------------------------|---|------|----|---|