**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе**
**Направление 52.05.01 Актерское искусство,**
**профиль подготовки «Артист драматического театра и кино»**

| Ф.И.О. | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) | Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Бельжицкий А.Н. | Доцент | Актерское мастерство; Работа режиссера с актером | Высшее образование– специалитет Клубный работник высшей квалификации-руководитель самодеятельного театрального коллектива | Без ученой степени | Член союза театральных деятелей, лауреат международного фестиваля | Удостоверение о повышении квалификации №272422216054 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215947 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516125 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516050 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597179 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 час, ХГИК; | 50 | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство |
| Владыкина Э.М. | Доцент | Всеобщая история | Высшее образование - специалитет Учитель истории и обществоведения средней школы | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №272422215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 33 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура |
| Гамалей С.Ю. | Доцент | Основы правовых знаний | Высшее образование - бакалавриат, юриспруденция | Кандидат исторических наук | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации № 273103200389 от 16.12.2024 «Технологии электронного и дистанционного обучения в формировании современной образовательной среды», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова; Удостоверение о повышении квалификации № 273103200265 от 26.11.2024 «Обучение оказанию первой помощи», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова; | | 25 | 44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология |
| Горшунова Л.В. | Доцент | Основы государственной культурной политики РФ | Высшее образование - магистратура Магистр Культурология | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272422216005 от 06.06.2025 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 28 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215896 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функцоанирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 6 | 44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Высшее образование - бакалавриат<br>Бакалавр<br>Культурология | | | | | | 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства;<br>53.09.05 Искусство дирижирования ( по видам) |
| Гринченко О.О. | Доцент | Актерское мастерство;<br>Работа режиссера с актером;<br>История кино | Высшее образование-специалитет;<br>Режиссер театра-студии, преподаватель;<br><br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке<br>Артист драматического театра и кино. | Без ученой степени | Лауреат межд. конк. | Удостоверение о повышении квалификации №770300018929 от 17.10.2025 «Действенный анализ пьесы и роли», 16 часов, ГИТИС;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272423570430 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216055 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215948 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516126 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516052 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 24 | 52.05.01 Актерское искусство;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады |
| Довгая О.В. | Доцент | Экономика культуры | Высшее образование - специалитет<br>Экономист | Кандидат экономических наук | Доцент | | | 29 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование |
| Дьячкова Е.Н. | Доцент | Сценическая речь;<br>Работа над литературным текстом | Высшее образование - специалитет<br>Режиссер театра-студии; преподаватель | Без ученой степени | Доцент, лауреат межд. конкурса, член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №770300018098 от 04.09.2025 «Сценическая речь. Дикция и орфоэпия», 16 часов, ГИТИС;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216056 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516127 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516053 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597183 от 28.06.2018, «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК | 23 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Жарова Е.О. | Старший преподаватель | Вокал;<br>Ансамблевое пение | Высшее образование – специалитет<br>Концертно-камерный певец. Преподаватель | Без ученой степени | Лауреат межд. конкурсов | Удостоверение о повышении квалификации №272422215859 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 9 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.05 Дирижирование |
| Ильяшевич О.А. | Доцент, декан | Основы российской государственности;<br>История России | Высшее образование - специалитет<br>Учитель истории и обществоведения | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 102504 0020473 от 20.06.2025 «Методика преподавания курса «Основы российской государственности»,<br>72 часа, ДВФУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215984 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216049 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215888 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 72418516070 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 38 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование; |
| Качанова Е.Ю. | Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информацион-ной деятельности, документоведе-ния и архивоведения | Основы социально-культурного проектирования | Высшее образование - специалитет<br>Библиотекарь-библиограф | Доктор педагогических наук | Профессор | Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК | 40 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование; |
| Копытин С.М. | Доцент | Основы культурологии;<br>Философия | Высшее образование - специалитет<br>Филолог, преподаватель | Кандидат философских наук | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; | Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ;<br>Диплом о профессиональной переподготовке №272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 252 часа, АмГПГУ | 11 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование; |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Диплом о дополнительном (к высшему) образовании<br>Преподаватель теории и истории художественной культуры | | | | | | 51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование; |
| Коробова А.В. | Преподаватель | Физическая культура и спорт;<br>Безопасность жизнедеятельности;<br>Общая физическая подготовка;<br>Основы военной подготовки;<br>Адаптивная физическая культура | Высшее образование - бакалавриат<br>Бакалавр<br>Педагогическое образование | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №272422216052 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215985 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №273104436795 от 31.08.2024 «Основы безопасности и защиты Родины», 24 часа, Хабаровский краевой институт развития образования им. К.Д.Ушинского;<br>Удостоверение о повышении квалификации №180003871610 от 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центр ПК и переподготовки «Луч Знаний»;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272421454277 от 01.03.2024 «Педагогика и психология как ресурс развития высшего образования», 72 часа, ТОГУ. | | 5 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения<br>53.03.05 Дирижирование |
| Крыжановская Я.С. | Профессор заведующий кафедрой культурологии и музеологии | Эстетика;<br>Основы государственной культурной политики | Высшее образование - специалитет<br>Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Доктор культурологии | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа., ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215910 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215889 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК;<br>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК | 37 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.01 Культурология;<br>5.10.1 Теория и история культуры, искусства |
| Кунцевич М.М. (представитель отрасли) | Доцент | Мастерство артиста на телевидении и радио | Высшее образование - специалитет<br>Режиссер театра-студии, преподаватель | Без ученой степени | Лауреат всерос. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №770300016994 от 04.04.2025 «Проблемы преподавания актерского мастерства», 36 часов, ГИТИС;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216061 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422216051 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597177 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 час, ХГИК | 41 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство |
| Листопадов С.В. (представитель отрасли) | Доцент, заведующий кафедрой режиссуры и актерского мастерства | Актерское мастерство;<br>Мастерство артиста драматического театра и кино;<br>Работа режиссера с актером | Высшее образование-специалитет<br>Режиссер театра-студии, преподаватель<br><br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке<br>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Артист драматического театра и кино | Без ученой степени | Лауреат межд. и всерос. конкурсов, член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272422216058 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215950 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516128 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 22 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Листопадова Т.П. | Старший преподаватель | Актерское мастерство;<br>Мастерство артиста драматического театра и кино;<br>Работа режиссера с актером | Высшее образование - специалитет<br>Артист драматического театра и кино | Без ученой степени | Член союза театральных деятелей,<br>лауреат межд. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №272422215951 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516129 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516055 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597232 от 29.05.2017 «Мастерство режиссера: теоретические, практические и методические аспекты», 252 часа, ХГИК | 13 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство; |
| Лотарева Т.Ю. | Доцент | Сценическое движение;<br>Профессиональная физическая подготовка | Высшее образование - специалитет<br>Постановщик праздников и обрядов, преподаватель | Кандидат педагогических наук | Доцент,<br>лауреат межд. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №272422215877 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516037 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 643103308009 от 03.10.2023 «Специфика актерских танцевально-пластических тренингов», 36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272400250465 от 17.12.2018 по программе «Физическая культура», 532 часа, ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры» | 27 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство; |
| Маслакова Т.В. (представитель отрасли) | Профессор | Актерское мастерство | Высшее образование - специалитет<br>Артист драматического театра и кино | Без ученой степени | Народная артистка РФ,<br>член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272422216062 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422216017 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597212 от 28.06.2018 «Эстрадно-джазовое пение», 500 часов, ХГИК;<br>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597218 от 29.05.2017 «Вокальное искусство», 252 часа, ХГИК | 42 | 52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады |
| Москвитина Н.В. | Доцент, заведующий кафедрой сценической речи | Сценическая речь в драматическом театре и кино;<br>Речь на телевидении и радио | Высшее образование – специалитет<br>Культпросвет работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива;<br><br>После вузовское образование - ассистентура- стажировка | Без ученой степени | Доцент,<br>лауреат межд. и всерос. конкурсов,<br>член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №770300018126 от 04.09.2025 «Сценическая речь. Дикция и орфоэпия», 16 часов, ГИТИС;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516130 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516038 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза»,<br>22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 по проверке знания требований охраны труда работников по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 по проверке знания требований охраны труда работников по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифициованных в амках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 39 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Огурлиева И.В. (представитель отрасли) | Старший преподаватель | Танец | Высшее образование – бакалавриат<br>бакалавр<br>Народная художественная культура<br><br>Высшее образование – магистратура<br>Магистр<br>Хореографическое искусство | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272418516060 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516007 от 23.03.2024 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе», 36 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; | | 5 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство |
| Пекшева Е.С. | Старший преподаватель | Сценическая речь; Работа над литературным текстом | Высшее образование - специалитет<br>Режиссер любительского театра, преподаватель | Без ученой степени | Лауреат всерос. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №770300018135 от 04.09.2025 «Сценическая речь. Дикция и орфоэпия», 16 часов, ГИТИС;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216059 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 27242226018 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215952 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516131 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597186 от 28.06.2018 «Актерское мастерство», 500 часов, ХГИК | 13 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство |
| Пилипенко О.С. | Старший преподаватель | Иностранный язык | Высшее образование - специалитет<br>Лингвист, переводчик английского языка. | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №917-08 от 28.08.2025 «Теория и практика преподавания иностранного языка в высшей школе», 36 часов, НЦПО;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272423570580 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 24 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)<br>5.10.1 Теория и история культуры, искусства |
| Потехина Ю.В. | Доцент | Информационные технологии в профессиональной деятельности | Высшее образование - специалитет, библиотекарь-библиограф высшей квалификации | Кандидат педагогических наук | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №158000001637 от 16.04.2026 «Медиасопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры»,, 36 часов, ЧГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №782426735445 от 18.04.2026 «Трансформация образовательных моделей в эпоху искусственного интеллекта», 72 часа, ЦПиДО Лань;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516033 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597194 «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК | 21 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Рязанов А.В. | Доцент | Техника и технология сцены;<br>Актерское мастерство;<br>Грим; Работа режиссера с актером;<br>Театральная педагогика | Высшее образование – специалитет<br>Режиссер любительского театра, преподаватель<br>После- вузовское образование-творческая аспирантура | Без ученой степени | Лауреат межд. конкурса,<br>член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272422216068 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516132 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516057 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 13 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство |
| Рязанов В.В. | Доцент | История костюма;<br>Актерское мастерство | Высшее образование – специалитет<br>Режиссер любительского театра, преподаватель<br>Послевузовское образование - творческая аспирантура | Без ученой степени | Лауреат межд. конкурса,<br>член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272422216069 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516133 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516058 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 13 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>52.05.01 Актерское искусство |
| Скоморошко В.В. (представитель отрасли) | Доцент | Актерское мастерство в театральных представлениях разного вида | Высшее образование - специалитет<br>Культпросветработник, режиссер массовых праздников | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №272422216060 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о подготовке по программе № ПП-659 от 18.10.2019 «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 17 | 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство |
| Хабарова Ю.П. | Доцент | Сценическая речь;<br>Речь на телевидении и радио;<br>Работа над литературным текстом | Высшее образование - специалитет<br>Актер драматического театра и кино | Без ученой степени | Доцент,<br>лауреат межд. конкурса<br>член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272418516134 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №2024/34 от 16.04.2024 «Избранные вопросы фониологии:междисциплинарные теоретико-методологические аспекты вокально-речевой педагогики и голососбережения», ООО «Российская общественная академия голоса»;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516059 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №2023/108 от 30.11.2023 «Голос в свете междисциплинарных дисциплин», 36 часов, ООО «Российская общественная академия голоса»;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 30 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство |
| Холодилова Е.В. | Доцент | История литературы;<br>Основы педагогики;<br>Мировая художественная культура | Высшее образование - специалитет<br>Учитель литературы и МХК | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272423570675 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ | 31 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура |
| Шавгарова А.В. | Доцент | История театра;<br>Организация театрального дела | Высшее образование - специалитет<br>Театровед | Кандидат исторических наук | Член союза театральных деятелей | Удостоверение о повышении квалификации №272418516135 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516040 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе | | 41 | 51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>52.05.01 Актерское искусство |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Высшее образование - специалитет<br>Режиссер театра-студии | | | Протокол № П-ПП-0020-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | | |