**Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе**
**Направление 53.03.05 Дирижирование,**
**профиль подготовки «Дирижирование оркестром народных инструментов»**

| Ф.И.О. | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) | Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Владыкина Э.М. | Доцент | Всеобщая история | Высшее образование -специалитет<br>Учитель истории и обществоведения средней школы | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №272422215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,<br>18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 33 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура |
| Гамалей С.Ю. | Доцент | Основы правовых знаний | Высшее образование - бакалавриат, юриспруденция | Кандидат исторических наук | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации № 273103200389 от 16.12.2024 «Технологии электронного и дистанционного обучения в формировании современной образовательной среды», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 273103200265 от 26.11.2024 «Обучение оказанию первой помощи», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова; | | 25 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология |
| Горшунова Л.В. | Доцент | Основы государственной культурной политики РФ | Высшее образование -магистратура<br>Магистр<br>Культурология<br><br>Высшее образование -бакалавриат<br>Бакалавр<br>Культурология | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272422216005 от 06.06.2025 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 28 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215896 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функцоанирования системы управления охраной труда», 16 часов,<br>АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 6 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства;<br>53.09.05 Искусство дирижирования ( по видам) |
| | Старший преподаватель | Инструментовка | Высшее образование - специалитет;<br>Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель | Без ученой степени | Лауреат всерос. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №1764 от 20.06.2024 «Специфика сольного ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 72 часа , ДГИИ ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516137 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; | | | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Егоров А.В. (представитель отрасли) | | | Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке<br>Артист высшей квалификации.<br>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | | | Удостоверение о повышении квалификации № 272418516041 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 16 | |
| Ежова Д.А. | Доцент | Фортепиано | Высшее образование-специалитет<br>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер преподаватель<br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке<br>Артист высшей квалификации.<br>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | Без ученой степени | Лауреат всерос. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации № 272422216032 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215990 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215988 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215858 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 13 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство |
| Захарченко В.С. (представитель отрасли) | Доцент | История зарубежной музыки; Гармония | Высшее образование -специалитет<br>Музыковед, преподаватель | Кандидат педагогических наук | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации № 272418516047 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 36 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство |
| Качанова Е.Ю. | Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информацион-ной деятельности, документоведения и архивоведения | Основы социально-культурного проектирования | Высшее образование -специалитет<br>Библиотекарь-библиограф | Доктор педагогических наук | Профессор | Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 157500001931 от 14.09.2023 «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов, ЧАГИ;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК | 40 | 46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.04.01 Хореографическое искусство;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Копытин С.М. | Доцент | Основы культурологии | Высшее образование -специалитет<br>Филолог, преподаватель<br><br>Диплом о дополнительном (к высшему) образовании<br>Преподаватель теории и истории художественной культуры | Кандидат философских наук | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ | 11 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование |
| Коробова А.В. | Преподаватель | Общая физическая подготовка;<br>Адаптивная физическая культура;<br>Физическая культура и спорт;<br>Безопасность жизнедеятельности | Высшее образование - бакалавриат<br>Бакалавр<br>Педагогическое образование | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №272422216052 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215985 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №273104436795 от 31.08.2024 «Основы безопасности и защиты Родины», 24 часа, Хабаровский краевой институт развития образования им. К.Д.Ушинского;<br>Удостоверение о повышении квалификации №180003871610 от 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центр ПК и переподготовки «Луч Знаний»;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272421454277 от 01.03.2024 «Педагогика и психология как ресурс развития высшего образования», 72 часа, ТОГУ | | 5 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения<br>53.03.05 Дирижирование |
| Котоманова Е.В. (представитель отрасли) | Доцент | Музыкальная педагогика и психология | Высшее образование -специалитет<br>Художественный руководитель академического хора, преподаватель | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №272422215965 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215992 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422216034 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке №363100491227 от 20.12.2022 «Педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки)», Институт современного образования | 38 | 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование; |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Крыжановская Я.С. | Профессор, заведующий кафедрой культурологии и музеологии | Основы государственной культурной политики | Высшее образование -специалитет Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Доктор культурологии | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа., ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215910 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215889 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК;<br>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК | 37 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.01 Культурология;<br>5.10.1 Теория и история культуры, искуства |
| Лысенко С.Ю. | Профессор | История отечественной музыки; Музыкальная форма | Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель | Доктор искусство-ведения | Доцент | Удостоверение о повышении квалификации №272422215966 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215993 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422216033 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК; | 21 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); |
| Овчинникова М.Л. (представитель отрасли) | Старший преподаватель | Педагогика и психология музыкального образования | Высшее образование - магистратура Педагогическое образование<br><br>Высшее образование - бакалавриат Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель | Без ученой степени | Без ученого звания | | | 20 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Пилипенко О.С. | Старший преподаватель | Иностранный язык | Высшее образование - специалитет<br>Лингвист, переводчик английского языка. | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №917-08 от 28.08.2025 «Теория и практика преподавания иностранного языка в высшей школе», 36 часов, НЦПО;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272423570580 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 24 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)<br>5.10.1 Теория и история культуры, искусства |
| Плотникова И.В. (представитель отрасли) | Доцент | Производственная практика (педагогическая);<br>Производственная практика (преддипломная) | Высшее образование - специалитет<br>Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель<br><br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке<br>Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272422216002 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216023 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215956 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке №662407049191 от 01.04.2022 "Дирижирование симфоническим оркестром", Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского | 20 | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) |
| Потехина Ю.В. | Доцент | Информационные технологии в профессиональной деятельности | Высшее образование -специалитет, библиотекарь-библиограф высшей квалификации | Кандидат педагогических наук | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации №158000001637 от 16.04.2026 «Медиасопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры»,, 36 часов, ЧГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №782426735445 от 18.04.2026 «Трансформация образовательных моделей в эпоху искусственного интеллекта», 72 часа, ЦПиДО Лань;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516033 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза»,<br>22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597194 «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК | 21 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>44.04.01 Педагогическое образование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам);<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Резванова Г.В. | Старший преподаватель | Сольфеджио;<br>Теория музыки | Высшее образование – бакалавриат<br>Бакалавр<br>Педагогическое образование | Без ученой степени | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272422215996 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215863 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | 23 | 44.04.01 Педагогическое образование;<br>44.03.01 Педагогическое образование;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения<br>53.03.05 Дирижирование |
| Семенова Н.Ф. | Профессор, заведующий кафедрой дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства | Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом;<br>Основы интерпретации партитур для оркестра народных инструментов;<br>Организация репетиционной работы в оркестре народных инструментов;<br>Методика преподавания профессиональных дисциплин;<br>Методика работы с оркестром;<br>Оркестровый класс;<br>Дирижирование;<br>Музыка Дальнего Востока в оркестре русских народных инструментов;<br>Чтение партитур;<br>Оркестровая литература; Аранжировка и обработка народных мелодий; | Высшее образование -специалитет<br>Культпросвет<br>работник, преподаватель оркестровых дисциплин | Кандидат педагогических наук | Заслуженный работник культуры РФ, доцент, лауреат межд. и всерос. конкурсов | Удостоверение о повышении квалификации №772425075061 от 23.10.2025 «Методика работы дирижеров с симфоническим, духовым оркестром русских народных инструментов», 36 часов, РАМ им. Гнесиных;<br>Удостоверение о повышении квалификации №252424472108 от 24.10.2025 «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 36 часов, ДГИИ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422216025 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272418516140 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597229 от 25.05.2019 «Музыкально-инструментальное искусство (баян)», 252 часа, ХГИК;<br>Диплом о профессиональной переподготовке № 0046196 от 28.06.2018 «Дирижирование оркестром народных инструментов», 500 часов, ХГИК;<br>Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597214 от 29.05.2017 «Искусство народного пения», 252 часа, ХГИК; | 43 | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование;<br>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) |
| Сырвачева С.С. (представитель отрасли) | Доцент | Музыка второй половины XX-XXI века | Высшее образование - специалитет<br>Музыковед, преподаватель | Кандидат искусствоведения | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272422215997 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516017 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272422215969 от 24.03.2025 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке №0028542 от 26.09.2023 «Управление образовательной организацией» , 540 часов, Московский институт переподготовки и повышения квалификации педагогов | 22 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование |
| Тюрин А.В | Доцент | Исполнительство на народном инструменте;<br>Изучение оркестровых инструментов | Высшее образование - специалитет<br>Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель<br><br>Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке<br>Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | Без ученой степени | Лауреат всерос. конкурса | Удостоверение о повышении квалификации №772424665047 от 10.04.2025 «Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах (балалайка)», 36 часов,Российская академия им. Гнесиных;<br>Удостоверение о повышении квалификации №782425013633 от 29.04.2025 «Тренды и новации современного образования», 72 часа, ЦПДО ЛАНЬ ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215854 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 170205 от 05.12.2023 «Международная деятельность вуза: составляющие успеха (Модуль 3. Основные тренды международной деятельности вузов в современных условиях)», 36 часов, ЦДО «Горизонт» Института русского языка Российского университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы | | 17 | 52.03.01 Хореографическое искусство;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.04.04 Дирижирование |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре<br>Исследователь. Преподаватель-исследователь | | | управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | | | |
| Холодилова Е.В. | Доцент | Мировая художественная культура | Высшее образование -специалитет<br>Учитель литературы и МХК | Кандидат культурологии | Без ученого звания | Удостоверение о повышении квалификации № 272423570675 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ;<br>Удостоверение о повышении квалификации №272422215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК;<br>Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК;<br>Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»;<br>Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ» | Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ | 31 | 44.03.01 Педагогическое образование;<br>46.03.02 Документоведение и архивоведение;<br>51.03.01 Культурология;<br>51.03.02 Народная художественная культура;<br>51.03.03 Социально-культурная деятельность;<br>51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;<br>51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;<br>51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;<br>52.03.01 Хореографическое искусство;<br>52.05.01 Актерское искусство;<br>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады;<br>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;<br>53.03.03 Вокальное искусство;<br>53.03.04 Искусство народного пения;<br>53.03.05 Дирижирование;<br>51.04.01 Культурология;<br>51.04.02 Народная художественная культура |