Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.03.04 Искусство народного пения,
профиль подготовки «Сольное народное пение»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Владыкина Э.М.	Доцент	Всеобщая история	Высшее образование -специалитет Учитель истории и обществоведения средней школы	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		33	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Гринченко О.О.	Доцент	Основы актерского мастерства	Высшее образование- специалитет; Режиссер театра-студии, преподаватель; Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист драматического театра и кино.	Без ученой степени	Лауреат межд. конк.	Удостоверение о повышении квалификации №770300018929 от 17.10.2025 «Действенный анализ пьесы и роли», 16 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации №272423570430 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422216055 от 23.06.2025 «Театральная педагогика. Теория и практика ХГИК», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215948 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516126 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516052 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		24	52.05.01 Актерское искусство; 51.03.02 Народная художественная культура; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Довгая О.В.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование -специалитет Экономист	Кандидат экономических наук	Доцент			29	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Захарченко В.С. (представитель отрасли)	Доцент	История зарубежной музыки; Гармония; Полифония	Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель	Кандидат педагогических наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272418516047 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		36	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Ильяшевич О.А.	Доцент, декан	Основы российской государственности; История России	Высшее образование -специалитет Учитель истории и обществоведения	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 102504 0020473 от 20.06.2025 «Методика преподавания курса «Основы российской государственности», 72 часа, ДВФУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215984 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422216049 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215888 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516070 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		38	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информацион-ной деятельности, документоведения и архивоведения	Основы социально-культурного проектирования	Высшее образование -специалитет Библиотекарь-библиограф	Доктор педагогических наук	Профессор	Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500001931 от 14.09.2023 «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов, ЧАГИ; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК	40	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Копытин С.М.	Доцент	Основы культурологии; Философия	Высшее образование -специалитет Филолог, преподаватель Диплом о дополнительном (к высшему) образовании Преподаватель теории и истории художественной культуры	Кандидат философских наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ	11	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Коробова А.В.	Преподаватель	Физическая культура и спорт; Безопасность жизнедеятельности; Общая физическая подготовка; Основы военной подготовки; Адаптивная физическая культура	Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422216052 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215985 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №273104436795 от 31.08.2024 «Основы безопасности и защиты Родины», 24 часа, Хабаровский краевой институт развития образования им. К.Д.Ушинского; Удостоверение о повышении квалификации №180003871610 от 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центр ПК и переподготовки «Луч Знаний»; Удостоверение о повышении квалификации №272421454277 от 01.03.2024 «Педагогика и психология как ресурс развития высшего образования», 72 часа, ТОГУ		5	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование
Котоманова Е.В. (представитель отрасли)	Доцент	Музыкальная педагогика и психология	Высшее образование -специалитет Художественный руководитель академического хора, преподаватель	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215965 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215992 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216034 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке №363100491227 от 20.12.2022 «Педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки)», Институт современного образования	38	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование

Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки; Музыкальная форма	Высшее образование -специалитет Музыковед, преподаватель	Доктор искусство-ведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215966 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215993 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216033 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК	21	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Москвитина Н.В.	Доцент, заведующий кафедрой сценической речи	Сценическая речь	Высшее образование – специалитет Культпросвет работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива После вузовское образование - ассистентура- стажировка	Без ученой степени	Доцент, лауреат межд. и всерос. конкурсов, член союза театральных деятелей	Удостоверение о повышении квалификации №770300018126 от 04.09.2025 «Сценическая речь. Дикция и орфоэпия», 16 часов, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516130 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516038 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 по проверке знания требований охраны труда работников по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 по проверке знания требований охраны труда работников по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в амках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		39	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения
Павленко О.В.	Доцент	Хоровой класс; Ансамблевое пение	Высшее образование – специалитет Руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин, методист по фольклору Высшее образование-специалитет Культпросвет-работник, руководитель самодеятельного академического хора	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации №13-139832 от 19.11.2025 «Вопросы профилактики и противодействия коррупции», 36 часов, ЦИОиВ; Удостоверение о повышении квалификации №272423570571 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет»,36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215954 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422216021 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215855 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516077 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597203 от 12.02.2018 «Управление проектами в сфере образования», 252 часа, ХГИК	42	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.04 Искусство народного пения

Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет Лингвист, переводчик английского языка.	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №917-08 от 28.08.2025 «Теория и практика преподавания иностранного языка в высшей школе», 36 часов, НЦПО; Удостоверение о повышении квалификации № 272423570580 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		24	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Попова Т.С.	Доцент	История народно-певческого исполнительства; Основы сольной импровизации; Русский костюм; Методика обучения народному пению; Педагогика народного художественного творчества; Ансамблевое пение; Фольклорная хореография и основы русского танца; Сольное пение; Областные народные певческие стили; Освоение народных инструментов и освоение аккомпанемента	Высшее образование – специалитет Культпросвет- работник, руководитель русского народного хора	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации №272422216024 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516139 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103308917 от 31.10.2023 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование», 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В. Собинова; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 0046201 от 29.06.2018 «Искусство народного пения», 500 часов, ХГИК	32	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.04 Искусство народного пения
Резванова Г.В.	Старший преподаватель	Сольфеджио; Теория музыки	Высшее образование – бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215996 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215863 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		23	44.04.01 Педагогическое образование; 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование

Скороходова М.П.	Доцент	Этно-музыкальная практика; Ансамблевое пение; Сольное пение; Сценическая подготовка и режиссура народной песни; Методика анализа исполнительского текста; Методика собирания и расшифровки записей народных песен; Русское народное музыкальное творчество; Учебная практика (педагогическая); Производственная практика (исполнительская);	Высшее образование -специалитет Культпросвет-работник, руководитель самодеятельного народного хорового коллектива	Без ученой степени	Доцент, лауреат всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №272418516142 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516043 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103308938 от 31.10.2023 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование», 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В. Собинова; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 0046200 от 29.06.2018 «Искусство народного пения», 500 часов, ХГИК	39	53.03.04 Искусство народного пения
Сырвачева С.С. (представитель отрасли)	Доцент	История зарубежной музыки; Музыка второй половины XX-XXI века	Высшее образование - специалитет Музыковед, преподаватель	Кандидат искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215997 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516017 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215969 от 24.03.2025 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке №0028542 от 26.09.2023 «Управление образовательной организацией» , 540 часов, Московский институт переподготовки и повышения квалификации педагогов	22	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Холодилова Е.В.	Доцент	История литературы; Педагогика и психология; Мировая художественная культура	Высшее образование -специалитет Учитель литературы и МХК	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272423570675 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ	31	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Юрченко И.В.	Доцент	Фортепиано	Высшее образование - специалитет Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист высшей квалификации.реподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216000 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215866 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516030 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		32	44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство