Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 52.03.01 Хореографическое искусство,
профиль подготовки «Искусство балетмейстера»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Баландинский П.А. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Классический танец и методика его преподавания; Классическое наследие и репертуар балетного театра	Высшее образование - бакалавриат Бакалавр	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации №772426076075 от 17.04.2026 «Классический танец. Школа мужского исполнительства:педагогическая мастерская заведующего кафедрой, профессора кафедры классического и дуэтного танца Московской государственной академии хореографии В.В. Анисимова», 36 часов, МГАХ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216006 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215940 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516116 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК		15	52.03.01 Хореографическое искусство
Верхолат Е.В.	Доцент	Историко-бытовой танец и методика его преподавания; Классический танец и методика его преподавания; Классическое наследие и репертуар балетного театра; Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Профессиональная физическая подготовка	Высшее образование – специалитет Руководитель хореографического коллектива, перподаватель Высшее образование – магистратура Магистр Хореографическое искусство	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №772426076016 от 20.02.2026 «Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических образовательных организаций» (Педагогическая мастерская профессора, заслуженного деятеля искусств РФ Л.А. Коленченко), 36 часов, МГАХ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216007 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516117 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК		30	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство

Владыкина Э.М.	Доцент	Всеобщая история; Этнокультурное проектирование	Высшее образование - специалитет Учитель истории и обществоведения средней школы	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		33	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Гамалей С.Ю.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - бакалавриат, юриспруденция	Кандидат исторических наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 273103200389 от 16.12.2024 «Технологии электронного и дистанционного обучения в формировании современной образовательной среды», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова; Удостоверение о повышении квалификации № 273103200265 от 26.11.2024 «Обучение оказанию первой помощи», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова		25	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология
Горшунова Л.В.	Доцент	Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - магистратура Магистр Культурология Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Культурология	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216005 от 06.06.2025 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 28 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215896 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		6	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

Ересько В.А.	Доцент	Дуэтно-сценический танец и методика его преподавания; Искусство балетмейстера; История и теория хореографического искусства; Композиция и постановка танца; Учебная практика (исполнительская)	Высшее образование - специалитет Преподаватель хореографических дисциплин	Кандидат педагогических наук	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №770300019300 от 28.11.2025 «Структура и форма хореографических композиций и их сочинение. Режиссура балета», 72 часа, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации №272423570444 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет»,36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216010 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215941 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516118 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515879 от 15.06.2023 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе», 36 часов, ХГИК	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029252 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК	33	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство
Ересько И.Е.	Профессор, заведующий кафедрой хореографии	Класическое наследие и репертуар балетного театра; Классический танец и методика его преподавания; Основы режиссуры и актерского мастерства в хореографии; Основы хореографической драматургии; Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Профессиональная физическая подготовка Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет Руководитель амодеятельного танцевального коллектива	-идат педагогически	Доцент, лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №770300019301 от 28.11.2025 «Структура и форма хореографических композиций и их сочинение. Режиссура балета», 72 часа, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216011 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215943 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516119 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516005 от 23.03.2024 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе », 36 часов, ХГИК	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029251 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК	35	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство
Довгая О.В.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет Экономист	Кандидат экономических наук	Доцент			29	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование

Ильяшевич О.А.	Доцент, декан	Основы российской государственности; История России	Высшее образование - специалитет Учитель истории и обществоведения	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 102504 0020473 от 20.06.2025 «Методика преподавания курса «Основы российской государственности», 72 часа, ДВФУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215984 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422216049 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215888 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516070 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		38	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информацион-ной деятельности, документоведе-ния и архивоведения	Основы социально-культурного проектирования	Высшее образование - специалитет Библиотекарь-библиограф	Доктор педагогических наук	Профессор	Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК	40	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Копытин С.М.	Доцент	Основы культурологии; Философия; Иностранный язык; Практикум по русскому языку	Высшее образование - специалитет Филолог, преподаватель Диплом о дополнительном (к высшему) образовании Преподаватель теории и истории художественной культуры	Кандидат философских наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ	11	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Коробова А.В.	Преподаватель	Физическая культура и спорт; Безопасность жизнедеятельности; Основы военной подготовки; Адаптивная физическая культура	Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422216052 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215985 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №273104436795 от 31.08.2024 «Основы безопасности и защиты Родины», 24 часа, Хабаровский краевой институт развития образования им. К.Д.Ушинского; Удостоверение о повышении квалификации №180003871610 от 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центр ПК и переподготовки «Луч Знаний»; Удостоверение о повышении квалификации №272421454277 от 01.03.2024 «Педагогика и психология как ресурс развития высшего образования», 72 часа, ТОГУ		5	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование
Крыжановская Я.С.	Профессор, заведующий кафедрой культурологии и музеологии	Основы государственной культурной политики	Высшее образование специалитет Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь	Доктор культурологии	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа., ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215910 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215889 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК	37	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование специалитет Лингвист, переводчик английского языка.	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №917-08 от 28.08.2025 «Теория и практика преподавания иностранного языка в высшей школе», 36 часов, НЦПО; Удостоверение о повышении квалификации № 272423570580 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		24	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Потехина Ю.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - специалитет, библиотекарь-библиограф высшей квалификации	Кандидат педагогических наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №158000001637 от 16.04.2026 «Медиасопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры»,, 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации №782426735445 от 18.04.2026 «Трансформация образовательных моделей в эпоху искусственного интеллекта», 72 часа, ЦПиДО Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516033 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597194 «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК	21	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Сапан В.С.	Старший преподаватель	Ансамбль танца; Танцы народов Дальнего Востока; Народно-сценический танец и методика его преподавания; Наследие и репертуар народной хореографии; Русский танец и методика его преподавания; Производственная практика (педагогическая)	Высшее образование - специалитет Преподаватель. Руководитель хореографического коллектива	Без ученой степени	Лауреат межд. конкура	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216012 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215945 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516122 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		6	52.03.01 Хореографическое искусство
Судакова М.В.	Доцент	История и теория хореографического образования; Методика преподавания хореографических дисциплин; Искусство балетмейстера; Композиция и постановка танца; Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет Хореограф, преподаватель	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №770300019330 от 28.11.2025 «Структура и форма хореографических композиций и их сочинение. Режиссура балета», 72 часа, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272423570646 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216013 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516123 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029242 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК	25	52.03.01 Хореографическое искусство
Тулупова И.О. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Композиция и практика современного танца	Высшее образование-специалитет Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Без ученой степени	члена Союза театральных деятелей России	Удостоверение о повышении квалификации № 244327112109 от 19.10.2026 «Педагогические методики и практики преподвания современного танца», 36 часов, Сибирский государственный институт им. Дмитрия Хворостовкого; Удостоверение о повышении квалификации №772419263504 от 17.08.2024 «Методы создания пластической постановки через использование языка современного танца и принципов нового качества движения», 16 часов, Театральный институт им. Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евгения Вахтангова		16	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство

Тюрин А.В.	Доцент	История профессионального музыкального искусства на Дальнем Востоке	Высшее образование - специалитет Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе Подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре Исследователь. Преподаватель-исследователь	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 782425013633 от 29.04.2025 «Тренды и новации современного образования», 72 часа, ЧПОУ «ЦПДО ЛАНЬ»; Удостоверение о повышении квалификации № 772424665047 от 10.04.2025 «Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах (балалайка)», 36 часов, Российская академия им. Гнесиных; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215854 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 170205 от 05.12.2023 «Международная деятельность вуза: составляющие успеха (Модуль 3. Основные тренды международной деятельности вузов в современных условиях)», 36 часов, ЦДО «Горизонт» Института русского языка Российского университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы		17	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Холодилова Е.В.	Доцент	Педагогика и психология; Мировая художественная культура	Высшее образование - специалитет Учитель литературы и МХК	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272423570675 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ	31	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура

Шувалова Н.В.	Старший преподаватель	Танцы народов Дальнего Востока; Ансамбль танца; Народно-сценический танец и методика его преподавания; Русский танец и методика его преподавания; Наследие репертуар народной хореографии; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная); Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)	Высшее образование - специалитет Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №772422437579 от 13.02.2026 «Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев», 36 часов, МГАХ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215946 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516124 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516061 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № П-ОТ- 4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029246 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК	15	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство