Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство,
профиль подготовки «Педагогика хореографии»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Ересько В.А.	Доцент	Балетмейстерско-постановочная деятельность; Искусство хореографа	Высшее образование -специалитет Преподаватель хореографических дисциплин	Кандидат педагогических наук	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №770300019300 от 28.11.2025 «Структура и форма хореографических композиций и их сочинение. Режиссура балета», 72 часа, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации №272423570444 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет»,36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216010 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215941 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516118 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515879 от 15.06.2023 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе», 36 часов, ХГИК	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029252 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК	33	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство
Ересько Д.В. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Наследие и репертуар балетного театра	Высшее образование – бакалавриат Бакалавр	Без ученой степени	Член союза театральных деятелей России, лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215942 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО		11	51.03.02 Народная художественная культура; 52.04.01 Хореографическое искусство

			Высшее образование – магистратура Магистр Хореографическое искусство		конкурса	по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516063 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516004 от 23.03.2024 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе », 36 часов, ХГИК; Удостоверение № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № П-ОТ- 4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»			
Ересько И.Е.	Профессор, заведующий кафедрой хореографии	Практикум преподавания хореографических дисциплин; Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (преддипломная);	Высшее образование -специалитет Руководитель амодеятельного танцевального коллектива	Кандидат педагогических наук	Доцент, лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации №770300019301 от 28.11.2025 «Структура и форма хореографических композиций и их сочинение. Режиссура балета», 72 часа, ГИТИС; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216011 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215943 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516119 от 26.09.2024 «Молодёжная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516005 от 23.03.2024 «Методика и практика преподавания хореографических дисциплин в вузе », 36 часов, ХГИК	Диплом о профессиональной переподготовке № 0029251 от 31.05.2018 «Хореографическое искусство», 520 часов, ХГИК	35	51.03.02 Народная художественная культура; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.04.01 Хореографическое искусство

Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, документоведения и архивоведения	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Высшее образование -специалитет Библиотекарь-библиограф	Доктор педагогических наук	Профессор	Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 724185160 71 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК	40	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Копытин С.М.	Доцент	Практикум по работе педагога-хореографа с иноязычной литературой	Высшее образование -специалитет Филолог, преподаватель Диплом о дополнительном (к высшему) образовании Преподаватель теории и истории художественной культуры	Кандидат философских наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ	11	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование