Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 51.04.01 Культурология,
профиль подготовки «Управление в социокультурной сфере»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Владыкина Э.М.	Доцент	Учебная практика (педагогическая); Производственная практика (научно-исследовательская работа); Производственная практика (преддипломная)	Высшее образование - специалитет Учитель истории и обществоведения средней школы	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		33	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Волочкова И.Н. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Теория и история мировой культуры	Высшее образование - специалитет Учитель литературы и МХК	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215908 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272418516113 от 21.09.2024 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 17 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516011 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК		3	51.03.01 Культурология; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.04.01 Культурология
Гамалей С.Ю.	Доцент	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	Высшее образование - бакалавриат, юриспруденция	Кандидат исторических наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 273103200389 от 16.12.2024 «Технологии электронного и дистанционного обучения в формировании современной образовательной среды», 36 часов, ДВЮИ МВД России им. И.Ф. Шилова; Удостоверение о повышении квалификации № 273103200265 от 26.11.2024 «Обучение оказанию первой помощи», 36 часов, ДВЮИ МВД России им. И.Ф. Шилова		25	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология
Горшунова Л.В.	Доцент	Теория и история отечественной культуры	Высшее образование - магистратура Магистр	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216005 от 06.06.2025 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 28 часов, ХГИК;		6	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология;

			Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Культурология			Удостоверение о повышении квалификации №272422215896 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функцоанирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»			51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информацион-ной деятельности, документоведения и архивоведения	Теория и методика социокультурного проектирования; Теория и методология маркетинга в сфере культуры	Высшее образование - специалитет Библиотекарь-библиограф	Доктор педагогических наук	Профессор	Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500001931 от 14.09.2023 «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов, ЧАГИ; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК	40	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Копытин С.М.	Доцент	История и методология изучения культуры; История и методология науки; Деловой русский язык	Высшее образование - специалитет, филолог, преподаватель Диплом о дополнительном (к высшему) образовании, преподаватель теории и истории художественной культуры	Кандидат философских наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ	11	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Крыжановская Я.С.	Профессор, заведующий кафедрой культурологии и музеологии	Теория и практика музейного и экскурсионного дела; Мифологическая культура коренных малочисленных народов юга Дальнего Востока России; Национальная культурная политика; Всемирное культурное и природное наследие	Высшее образование - специалитет Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь	Доктор культурологии	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа., ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215910 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215889 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК	37	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Потехина Ю.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - специалитет, библиотекарь-библиограф высшей квалификации	Кандидат педедагогических наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №158000001637 от 16.04.2026 «Медиасопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры»,, 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации №782426735445 от 18.04.2026 «Трансформация образовательных моделей в эпоху искусственного интеллекта», 72 часа, ЦПиДО Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516033 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597194 «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК	21	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Деловой иностранный язык; Теория и практика межкультурных коммуникаций	Высшее образование - специалитет, лингвист, переводчик английского языка.	Без ученого звания	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №917-08 от 28.08.2025 «Теория и практика преподавания иностранного языка в высшей школе», 36 часов, НЦПО; Удостоверение о повышении квалификации № 272423570580 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		24	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Савелова Е.В.	Профессор, проректор	Семиотические исследования культуры и искусства; История и методология изучения культуры	Высшее образование - специалитет Учитель русского языка и литературы	Доктор философских наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215986 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №13-137229 от 10.11.2025 «Вопросы профилактики и противодействия коррупции», 36 часов, ЦИОиВ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215892 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 24 178738 от 05.06.2024 «Проектирование и организация инклюзивного образования», 16 часов, Учебно-научный институт сравнительной образовательной политики РУДН; Удостоверение № 690 от 10.12.2021 о подготовке по программе «Оказание первой (доврачебной) медицинской помощи», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Удостоверение № ОТ-26 006 от 10.12.2021 о проверке знаний требований охраны труда по программе для руководящих работников и специалистов организаций, 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597204 от 12.02.2018 «Управление проектами в сфере образования», 252 часа, ХГИК	39	51.03.01 Культурология; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Томашевская Е.Д.	Преподаватель	Риторика; Семиотические исследования культуры и искусства	Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование Высшее образование - магистратура Магистр Культурология	Без ученой степени	Без ученого звания	Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		5	51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Холодилова Е.В.	Доцент	Теория и методика преподавания культурологических дисциплин; Теория и история мировой культуры; Педагогика и психология высшего образования	Высшее образование - специалитет Учитель литературы и МХК	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272423570675 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ	31	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Якуба Т.Ю. (представитель отрасли)	Доцент	Теория и методология менеджмента в сфере культуры	Высшее образование - специалитет, библиотекарь-библиограф	Кандидат социологических наук	Без ученого звания			29	51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 51.04.01 Культурология