Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль подготовки «Фортепиано»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Будников В.В.	Доцент, заведующий кафедрой искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства	Фортепианный ансамбль; Изучение камерно-инструментального репертуара XX-XXI вв.; Изучение современного фортепианного репертуара; Ансамбль; Специальный инструмент	Высшее образование – специалитет Концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель	Кандидат искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216030 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215961 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215856 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 64310330825 от 31.10.2023 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование», 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В.Собинова; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 211560 от 08.06.2010 «Инструментальное исполнительство. Орган», 611 часов, Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки	34	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Владыкина Э.М.	Доцент	Всеобщая история	Высшее образование - специалитет Учитель истории и обществоведения средней школы	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215983 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов,ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215887 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516010 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516069 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		33	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура
Войцеховская О.В.	Доцент	Изучение камерно-инструментального исполнительства XX-XXI века; Изучение современного камерно-вокального репертуара; Ансамбль; Изучение современного фортепианного репертуара; Концертмейстерский класс; Специальный класс; Фортепианный ансамбль; Изучение оперных клавиров История исполнительского искусства (по профилю);	Высшее образование - специалитет Концертный исполнитель; артист камерного ансамбля; концертмейстер, преподаватель После-вузовское образование - ассистентура - стажировка	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № от 15.05.2025 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства», 36 часов,Российская академия им. Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации №272422215857 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516045 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		27	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Гамалей С.Ю.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - бакалавриат, юриспруденция	Кандидат исторических наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 273103200389 от 16.12.2024 «Технологии электронного и дистанционного обучения в формировании современной образовательной среды», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова; Удостоверение о повышении квалификации № 273103200265 от 26.11.2024 «Обучение оказанию первой помощи», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова		25	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология
Горшунова Л.В.	Доцент	Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - магистратура Магистр Культурология Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Культурология	Кандат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216005 от 06.06.2025 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 28 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215896 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функцоанирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		6	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Довгая О.В.	Доцент	Экономика культуры	Высшее образование - специалитет Экономист	Кандидат экономических наук	Доцент			29	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Захарченко В.С. (представитель отрасли)	Доцент	История зарубежной музыки; Гармония; Полифония	Высшее образование - специалитет Музыковед, преподаватель	Кандидат педагогических наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 272418516047 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		36	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Ильяшевич О.А.	Доцент, декан	Основы российской государственности; История России	Высшее образование - специалитет Учитель истории и обществоведения	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 102504 0020473 от 20.06.2025 «Методика преподавания курса «Основы российской государственности», 72 часа, ДВФУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215984 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422216049 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215888 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516070 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		38	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Качанова Е.Ю.	Профессор, заведующий кафедрой библиотечно-информацион-ной деятельности, документоведения и архивоведения	Основы социально-культурного проектирования	Высшее образование - специалитет Библиотекарь-библиограф	Доктор педагогических наук	Профессор	Удостоверение о повышении квалификации №272422216039 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215868 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 72418516071 от 17.05.2024 «Алгоритм психологической самопомощи и профилактика трудной жизненной ситуации»,18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 157500001931 от 14.09.2023 «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов, ЧАГИ; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597193 от 29.06.2018 «Теория и практика социально-культурной деятельности», 500 часов, ХГИК	40	46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.04.01 Хореографическое искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Копытин С.М.	Доцент	Основы культурологии; Философия; Практикум по русскому языку (музыкальная терминология)	Высшее образование - специалитет Филолог, преподаватель Диплом о дополнительном (к высшему) образовании Преподаватель теории и истории художественной культуры	Кандидат философских наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272415468916 от 24.06.2025 «Преподавание русского языка как иностранного», 36 часов, АмГПГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215891 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272420607796 от 31.10.2023 "Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности", 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации № 272418515967 от 09.06.2023 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 24 часа. ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272415806072 от 10.04.2023 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 220400001525 от 29.05.2017 «Философия: история и современные проблемы», АГУ	11	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование

Коробова А.В.	Преподаватель	Физическая культура и спорт; Безопасность жизнедеятельности; Общая физическая подготовка; Основы военной подготовки; Адаптивная физическая культура	Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422216052 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215985 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №273104436795 от 31.08.2024 «Основы безопасности и защиты Родины», 24 часа, Хабаровский краевой институт развития образования им. К.Д.Ушинского; Удостоверение о повышении квалификации №180003871610 от 10.11.2024 «Основы преподавания начальной военной подготовки», 144 часа, ООО «Центр ПК и переподготовки «Луч Знаний»; Удостоверение о повышении квалификации №272421454277 от 01.03.2024 «Педагогика и психология как ресурс развития высшего образования», 72 часа, ТОГУ		5	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование
Котоманова Е.В. (представитель отрасли)	Доцент	Музыкальная педагогика и психология	Высшее образование - специалитет Художественный руководитель академического хора, преподаватель	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №272422215965 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215992 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216034 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке №363100491227 от 20.12.2022 «Педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки)», Институт современного образования	38	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Крыжановская Я.С.	Профессор, заведующий кафедрой культурологии и музеологии	Основы государственной культурной политики	Высшее образование - специалитет Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь	Доктор культурологии	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа., ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215910 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215889 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК	37	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Лысенко С.Ю.	Профессор	История отечественной музыки; Музыкально-исполнительская интерпретация; Основы импровизации и подбор аккомпанемента	Высшее образование - специалитет Музыковед, преподаватель	Доктор искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215966 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215993 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216033 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК;	21	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

Матвеева Л.А.	Доцент	Методика преподавания специальных дисциплин; Фортепианная культура Сибири и Дальнего Востока	Высшее образование - специалитет Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Кандидат искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215861 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516048 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 643103308892 от 31.10.2023 «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование», 36 часов, Саратовская консерватория им. Л.В. Собинова; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		48	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам)
Нагорная Е.В. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Методика обучения игре на инструменте; Методика работы с детьми в классе фортепиано; Изучение педагогического репертуара;	Высшее образование - специалитет Концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель	Без ученой степени	Лауреат межд. и всерос. конкурсов	Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597205 от 29.05.2017 «Педагогические основы образовательной деятельности в сфере культуры», 252 часа, ХГИК	35	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Овчинникова М.Л. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Энергетика музыкального исполнительства	Высшее образование - магистратура Педагогическое образование Высшее образование - бакалавриат Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Без ученой степени	Без ученого звания			20	44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Пилипенко О.С.	Старший преподаватель	Иностранный язык	Высшее образование - специалитет Лингвист, переводчик английского языка.	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №917-08 от 28.08.2025 «Теория и практика преподавания иностранного языка в высшей школе», 36 часов, НЦПО; Удостоверение о повышении квалификации № 272423570580 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215890 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516014 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		24	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Потехина Ю.В.	Доцент	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Высшее образование - специалитет, библиотекарь-библиограф высшей квалификации	Кандидат педагогических наук	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации №158000001637 от 16.04.2026 «Медиасопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры»,, 36 часов, ЧГИК; Удостоверение о повышении квалификации №782426735445 от 18.04.2026 «Трансформация образовательных моделей в эпоху искусственного интеллекта», 72 часа, ЦПиДО Лань; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516033 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597194 «Документационное обеспечение управления», 562 часа, ХГИК	21	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология; 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Резванова Г.В.	Старший преподаватель	Сольфеджио; Теория музыки; Учебная практика (исполнительская); Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (исполнительская)	Высшее образование – бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215996 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215863 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		23	44.04.01 Педагогическое образование; 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование
Сырвачева С.С. (представитель отрасли)	Доцент	История зарубежной музыки; Музыкальная культура ДВ	Высшее образование - специалитет Музыковед, преподаватель	Канд. искусствоведения	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215997 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516017 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215969 от 24.03.2025 г. «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке №0028542 от 26.09.2023 «Управление образовательной организацией» , 540 часов, Московский институт переподготовки и повышения квалификации педагогов	22	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование
Холодилова Е.В.	Доцент	Педагогика и психология; Мировая художественная культура	Высшее образование - специалитет Учитель литературы и МХК	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272423570675 от 17.10.2025 «Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет», 36 часов, ТОГУ; Удостоверение о повышении квалификации №272422215894 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516016 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272407568959 от 22.04.2019 «Психология и педагогика профессионального образования», 360 часов, ТОГУ	31	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 51.04.02 Народная художественная культура

Юрченко И.В.	Доцент	Основы эстрадно-джазового исполнительства	Высшее образование - специалитет Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист высшей квалификации.реподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Без ученой степени	Лауреат межд. конкурсов	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216000 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215866 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272418516030 от 15.04.2024 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		32	44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство