Информация о персональном составе педагогических работников по образовательной программе
Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Антипинский Р.В. (представитель отрасли)	Доцент	Оркестровый класс	Высшее образование - специалитет Дирижер оперно-симфонического оркестра	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216053 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среду вуза», 22 часа, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи постадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов. АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		12	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Гамалей С.Ю.	Доцент	Основы правовых знаний	Высшее образование - бакалавриат, юриспруденция	Кандидат исторических наук	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации № 273103200389 от 16.12.2024 «Технологии электронного и дистанционного обучения в формировании современной образовательной среды», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова; Удостоверение о повышении квалификации № 273103200265 от 26.11.2024 «Обучение оказанию первой помощи», 36 часов, ДВЮИ МВД Росии им. И.Ф. Шилова		25	44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 51.04.01 Культурология
Горшунова Л.В.	Доцент	Основы государственной культурной политики РФ	Высшее образование - магистратура Магистр Культурология Высшее образование - бакалавриат Бакалавр Культурология	Кандидат культурологии	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216005 от 06.06.2025 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 28 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215896 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-1822 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-3585 от 09.12.2022 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функцоанирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		6	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.01 Культурология; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

Ежова Д.А.	Доцент	Работа с концертмейстером	Высшее образование-специалитет Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер преподаватель Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Без ученой степени	Лауреат всерос. конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272422216032 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК Удостоверение о повышении квалификации № 272422215990 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215988 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215858 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		13	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Итунина Е.А. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Методика преподавания специальных дисциплин; Методика работы с детьми в классе оркестровых струнных инструментов; Ансамбль струнных инструментов; Изучения камерно-инструментального репертуара XX-XXIвека; Ансамбль; Специальный инструмент	Высшее образование - специалитет Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель	Без ученой степени	Лауреат межд.конкурса	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215992 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215991 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда ХГИК», 16 часов, ХГИК; Протокол №П-ПП-1822-3 от 09.12.2022 по проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи постадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол №П-ОТ-3585-4 от 09.12.2022 о проверке знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда", 40 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		24	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство;
Крыжановская Я.С.	Профессор, заведующий кафедрой культурологии и музеологии	Основы государственной культурной политики	Высшее образование - специалитет Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь	Доктор культурологии	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422216048 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в образовательной среде вуза», 22 часа., ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215910 от 30.09.2024 «Актуальные вопросы современного культурологического знания», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215889 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597181 от 29.06.2018 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 500 часов, ХГИК; Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597226 от 29.05.2017 «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», 252 часа, ХГИК	37	44.03.01 Педагогическое образование; 46.03.02 Документоведение и архивоведение; 51.03.01 Культурология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.03 Социально-культурная деятельность; 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.03.01 Хореографическое искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.04.01 Культурология; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Лысенко С.Ю.	Профессор	Музыкально-исполнительская интерпретация	Высшее образование - специалитет Музыковед, преподаватель	Доктор искусствоведения	Доцент	Удостоверение о повышении квалификации №272422215966 от 24.03.2025 «Электронная информационно-образовательная среда в ХГИК», 16 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422215993 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации № 272422216033 от 06.06.2025 «Адаптация и социализация инвалидов в условиях образовательной среды вуза», 22 часа, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215860 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-6628-3 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-9036-4 от 06.12.2024 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»	Диплом о профессиональной переподготовке № 272409597215 от 28.06.2018 «Инструменты эстрадного оркестра», 500 часов, ХГИК;	21	44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнитетельства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
Овчинникова М.Л. (представитель отрасли)	Старший преподаватель	Энергетика музыкального исполнительства	Высшее образование - магистратура Педагогическое образование Высшее образование - бакалавриат Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Без ученой степени	Без ученого звания			20	44.03.01 Педагогическое образование; 44.04.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование
Резванова Г.В.	Старший преподаватель	Производственная практика (педагогическая); Производственная практика (исполнительская)	Высшее образование – бакалавриат Бакалавр Педагогическое образование	Без ученой степени	Без ученого звания	Удостоверение о повышении квалификации № 272422215996 от 23.05.2025 «Теория, методика и практика исполнительского искусства в современном музыкальном образовании», 36 часов, ХГИК; Удостоверение о повышении квалификации №272422215863 от 26.09.2024 «Молодежная политика и воспитательная работа в творческом вузе», 18 часов, ХГИК; Протокол № П-ПП-3100-3 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Оказание первой помощи пострадавшим», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-4 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»; Протокол № П-ОТ-4420-6 от 08.12.2023 о проверке знаний по охране труда по программе «Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и оценки профессиональных рисков», 16 часов, АНО ДПО «ДВИПРАЗ»		23	44.04.01 Педагогическое образование; 44.03.01 Педагогическое образование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения 53.03.05 Дирижирование