

**Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)**

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор ХГИК

_____ Е.В.Савелова

«_____» _____ 20__ г.

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СВЯЗЕЙ С
ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень бакалавриата
(2019 год набора, очная форма обучения)

Направление подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

**Хабаровск
2019**

Составители:

Теньшова Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности;

Добрых Алексей Вячеславович, кандидат социологических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности.

Рабочая программа дисциплины «Теория и практика связей с общественностью» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-культурной деятельности «____»_____ протокол № ____

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ.....	4
1.1 Наименование дисциплины.....	4
1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.3 Цель освоения дисциплины.....	4
1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине	5
2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	10
2.1 Объем дисциплины	10
2.2 Тематический план.....	11
2.3. Краткое содержание разделов и тем	13
3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	19
3.1. Планы семинарских занятий	19
3.2. Планы практических занятий.....	19
3.3. Темы рефератов и докладов по дисциплине	32
3.4. Вопросы для самоконтроля по разделам дисциплины.....	35
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	38
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	41
5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования.....	41
5.2 Показатели и критерии оценивания компетенций.....	42
5.3 Материалы для оценки и контроля результатов обучения	44
5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения.	45
6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	48
6.1. Основная и дополнительная учебная литература	48
6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»....	49
6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	50
6.4. Материально-техническая база.....	51
7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	51
8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ).....	53

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

1.1 Наименование дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Теория и практика связей с общественностью» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ») в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 06.12.2017 г. № 1179, с учетом профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Теория и практика связей с общественностью» (индекс Б1. В.01) относится к части учебного цикла подготовки бакалавров, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с учебным планом института по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность. Дисциплина является основой для изучения фундаментальных проблематик в области связей с общественностью – в том числе в сфере СКД. Дисциплина связана с такими дисциплинами учебного плана, как «Маркетинговые коммуникации в социокультурной сфере» и «Экономика культуры».

1.3 Цель освоения дисциплины

Данная рабочая программа предусматривает учет основных требований к уровню высшего образования бакалавров, к качеству знаний по дисциплинам и построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта Российской Федерации о высшем образовании.

Цель освоения дисциплины «Теория и практика связей с общественностью» - формирование фундаментальных знаний и представлений в области связей с общественностью (в том числе в социокультурной сфере) как важной составляющей профессиональной деятельности (в рамках комплексного освоения базовых теоретико-методологических и практико-методологических аспектов и составляющих данной проблематики).

Задачи освоения дисциплины «Теория и практика связей с общественностью»:

- сформировать комплексные представления относительно связей с общественностью как многоплановой области знания и деятельности - применительно к основным её теоретико-методологическим и практико-методологическим составляющим;

- сформировать комплексные представления о специфике связей с общественностью и PR-деятельности в рамках социокультурной сферы – применительно к задачам разработки стратегий и принципов в области потенциальных целенаправленных PR-стратегий, влияющих на социокультурную среду;

- сформировать комплексные представления об основных методиках PR-деятельности, их видах, принципах и структуре – применительно к перспективам их использования в профессиональной деятельности;

- комплексно и последовательно овладеть сведениями относительно теоретических и организационных основ прикладной реализации методик PR-деятельности - с учетом конкретных микросоциальных условий и ситуаций, влияний различных факторов;

- выработать и сформировать у себя основополагающие умения и навыки в сфере комплексного анализа теоретико-методологических и практико-методологических аспектов и составляющих методик PR-деятельности, а также в области разработки базовых алгоритмов деятельности применительно к таким методикам и стратегиям.

1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Профессиональные компетенции сформулированы на основе выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций (ОТФ), соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

Код	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты практической деятельности, обеспечивающие формирование компетенций
ПК-9	Способность к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	ПК-9.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую	ПК-9.1. – общие особенности теории и технологий менеджмента и маркетинга в сфере СКД, предполагающих опору на связи с общественностью; – специфику использования базовых методик в области связей с общественностью, а также различных маркетинговых исследований,

		<p>деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры.</p>	<p>нормативно-правовых основ и принципов работы с клиентами и персоналом для реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере СКД;</p> <p>– специфику проявлений конкретных влияний современных российских условий реализацию технологий менеджмента, маркетинга и связей с общественностью в сфере СКД;</p> <p>– основные подходы к рассматриваемой в рамках дисциплины проблематике.</p>
		<p>ПК-9.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применять действующие отечественные и</p>	<p>ПК-9.2.</p> <p>– комплексно анализировать и моделировать принципы и методы организации деятельности учреждения культуры применительно к решению различных проблемных ситуаций и реализации управленческих задач с использованием нормативно-правовых основ PR-деятельности и итогов исследований в сфере PR;</p> <p>– использовать разнообразные научные источники, осуществлять эффективный поиск информации – в том числе через проведение маркетинговых исследований;</p> <p>– использовать терминологию и понятийный аппарат</p>

		<p>международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры.</p>	<p>настоящей учебной дисциплины; – анализировать различные ресурсы, условия и факторы реализации базовых методик и коммуникаций в области связей с общественностью в рамках технологий менеджмента и маркетинга в сфере СКД; – использовать приобретенные знания в рамках профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации</p>
		<p>ПК-9.3. Владеть: современными методами в рамках менеджмента в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры.</p>	<p>ПК-9.3. - понятийным аппаратом дисциплины; - методами комплексного поиска, анализа и синтеза информации; - методами системного подхода при работе с информацией; - навыками моделирования алгоритмов практического применения технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры; - навыками ведения научных дискуссий по проблемам настоящей учебной дисциплины.</p>

ПК-10	<p>Готовность к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций ее развития; осуществлению прикладных научных исследований социально-культурной деятельности и деланию на этой основе продуктивных прогнозов, принятию правильных управленческих решений.</p>	<p>ПК-10.1. Знать: методологию и методику изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, клиентов услуг учреждений СКС.</p>	<p>ПК-10.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – общие особенности выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью и прикладных исследований; – основные принципы выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью и прикладных исследований; – основные проблемы выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью, а также применительно к разработке и реализации прикладных исследований (маркетинговых, социологических) для изучения основных тенденций развития общества и культуры и рынка услуг СКС
-------	--	---	--

		<p>ПК-10.2. Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов..</p>	<p>ПК-10.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – комплексно рефлексивно анализировать проблематику выявления, изучения и прогнозирования тенденций социального, культурного и духовного развития общества, развития культурных потребностей и запросов участников СКД в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью и прикладных исследований; – использовать разнообразные научные источники, осуществлять эффективный поиск информации; – использовать терминологию и понятийный аппарат настоящей учебной дисциплины; – анализировать конкретные вопросы в рамках проблематики настоящей учебной дисциплины; – использовать приобретенные знания в рамках профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и в межличностном общении.
--	--	--	--

		ПК-10.3. Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений..	ПК-10.3. - понятийным аппаратом дисциплины; - методами комплексного анализа и синтеза информации, изучения, диагностики и оценки тенденций в сфере СКД, в сфере социокультурного и духовного развития общества, в области тенденций на рынке услуг СКС; - методами системного подхода при работе с информацией и моделирования на этой основе адекватных управленческих решений; - навыками ведения научных дискуссий по проблемам настоящей дисциплины.
--	--	---	--

Успешное овладение такими составляющими материала данного курса, как базовые теоретические представления и методологические установки в области связей с общественностью в социокультурной сфере, понимание всего разнообразия их форм, аспектов, проявлений, содержания и т.д. призвано содействовать формированию у студентов общего рефлексивного мышления, его базовых принципов, необходимых для будущей успешной профессиональной деятельности.

2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины

Таблица 2. Объем дисциплины

Вид учебной работы	ОФО	
	Всего часов	Курс (семестры)
Контактная работа (аудиторные занятия), в том числе:	72	2-3 курс (4, 5 семестры)

- лекции (ЛЗ)	36	2-3 курс (4, 5 семестры)
- семинары (СЗ)	-	-
- практические (ПЗ)	36	2-3 курс (4, 5 семестры)
- мелкогрупповые (МГЗ)	-	-
- индивидуальные (ИЗ)	-	-
- групповое консультирование (Г)	-	-
- индивидуальное консультирование (И)	-	-
Самостоятельная работа студента и контроль (всего часов), в том числе:	72	2-3 курс (4, 5 семестры)
СРС	68	2-3 курс (4, 5 семестры)
КОНТРОЛЬ:	4	3 курс (5 семестр)
в том числе:		
- подготовка курсовой работы	-	-
- текущий контроль	-	-
- промежуточный контроль (подготовка к зачету)	4	3 курс (5 семестр)
Общая трудоемкость дисциплины: (всего зач. ед./кол-во часов по ФГОС)	4 / 144	2-3 курс (4, 5 семестры)
Вид промежуточной аттестации	Курс (семестры)	
курсовая работа	-	
зачет	3 курс (5 семестр)	
экзамен	-	

2.2 Тематический план

Таблица 3. Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов								
		Всего часов по ФГО С	Контактная работа с преподавателем				Самостоятельная работа студентов			
			Вс е- го	ЛЗ	СЗ	ПЗ	Всег о часо в СРС	С Р С	Контроль СРС	
									Теку - щий	Про- межу - точный
4 семестр. Раздел 1. Общие проблемы связей с общественностью как явления										
1.1.	Теория и практика связей с общественностью как комплексная научная дисциплина. Понятие PR (ПК-9, ПК-10).	16	4	4	-	-	12	12	-	-
1.2.	Методика исследования и технология формирования потребностей, запросов, интересов и мотивов поведения	20	10	4	-	6	10	10	-	-

	человека средствами PR (ПК-10).									
1.3.	Социальная среда социокультурной организации как комплексное явление. Внешняя и внутренняя социальная среда социокультурной организации. Традиции в системе общественных отношений и пути их формирования (ПК-9, ПК-10).	20	10	4	-	6	10	10	-	-
1.4.	Основные пути и средства сохранения и повышения репутации субъектов социально-культурной деятельности: решение задач формирования имиджа, позиционирования и персонификации (ПК-9, ПК-10).	20	10	4	-	6	10	10	-	-
1.5.	Организация PR-служб и управление ими в организации СКС (ПК-9, ПК-10).	18	8	4	-	4	10	10	-	-
1.6.	Планирование и организация PR-деятельности в организации СКС (ПК-9, ПК-10).	14	2	2	-	-	12	12	-	-
Итого по разделу		108	44	22	-	22	64	64	-	-
5 семестр. Раздел 2. Прикладные аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое» измерение.										
2.1	Содержание делового общения в PR-деятельности как комплексное явление (ПК-9, ПК-10).	4	4	4	-	-	-	-	-	-
2.2.	Работа со СМИ как комплексное явление (ПК-9, ПК-10).	7	6	2	-	4	1	1	-	-
2.3.	Спецмероприятия PR. Брифинги, интервью и беседы, пресс-конференции. Подготовка публичных выступлений в аудитории, по радио, на телевидении (ПК-9).	7	6	2	-	4	1	1	-	-
2.4.	Организационно-экономические формы	5	4	2	-	2	1	1	-	-

	PR как комплексное явление. PR: управление кризисом в организации (ПК-9, ПК-10).									
2.5.	Основные требования к специалисту по связям с общественностью. Формирование профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью. Пути повышения квалификации (ПК-9, ПК-10).	7	6	2	-	4	1	1	-	-
2.6.	Этические аспекты PR в социально-культурной сфере (ПК-9, ПК-10).	2	2	2	-	-	-	-	-	-
Подготовка к зачету		4	-	-	-	-	4	-	-	4
Итого по разделу		36	28	14	-	14	8	4	-	4
Всего по дисциплине		144	72	36	-	36	72	68	-	4

2.3. Краткое содержание разделов и тем

Раздел 1. Общие проблемы связей с общественностью как явления.

Тема 1.1. Теория и практика связей с общественностью как комплексная научная дисциплина. Понятие PR.

Общие особенности теории и практики связей с общественностью. Роль и место данной дисциплины применительно к социально-культурной сфере (СКС). Основные принципы изучения проблем связей с общественностью в СКС. Определение специфики теории и практики связей с общественностью применительно к социогуманитарному знанию в целом. Современные концепции в области теории и практики связей с общественностью, их значение для СКС. Понятие PR. Специфика PR в СКС. Значение данного курса для изучения проблем методологии социально-культурной деятельности (СКД). PR и «болезнь Баумоля» в СКС и СКД.

Специфические особенности функций теории и практики связей с общественностью как дисциплины. Специфика теории и практики связей с общественностью в СКС применительно к изучению реалий современного российского общества. Значение данной проблематики для социально-гуманитарного знания в целом.

Тема 1.2. Методика исследования и технология формирования потребностей, запросов, интересов и мотивов поведения человека средствами PR.

Общая специфика исследования и технология формирования потребностей, запросов, интересов и мотивов поведения человека средствами публичных рилейнз (PR). Специфика прикладных исследований в данной сфере.

Методика их исследования и технология формирования средствами PR в СКС. Проблемы их исследования и технологий формирования средствами пабрик релейшнз в СКС. Специфика исследования и технология формирования потребностей, запросов, интересов и мотивов поведения человека средствами пабрик релейшнз (PR) в современной российской социокультурной сфере. Отечественные традиции их исследований и технологий формирования средствами PR. Проблемы их исследования и технология формирования в рамках генезиса рыночных отношений в контексте общего кризиса социокультурной сферы. Значение данной темы применительно к изучению курса в целом.

Тема 1.3. Социальная среда социокультурной организации как комплексное явление. Внешняя и внутренняя социальная среда социокультурной организации. Традиции в системе общественных отношений и пути их формирования в СКС.

Внешняя социальная среда социокультурной организации: формирование смыслового комплекса. Внутренняя среда социокультурной организации. Внешняя и внутренняя социальная среда социокультурной организации как многоплановое полиаспектное явление. Общие принципы функционирования внешней и внутренней социальной среды социокультурной организации и работы с ней методами PR. Общие проблемы функционирования социальной среды социокультурной организации и работы с ней методами PR. Общие принципы изучения функционирования социальной среды социокультурной организации и работы с ней методами PR.. Общие проблемы изучения функционирования социальной среды социокультурной организации и работы с ней методами PR. Принципы и проблемы функционирования социальной среды социокультурной организации и работы с ней методами PR в современных российских условиях. Принципы и проблемы изучения функционирования социальной среды социокультурной организации и работы с ней методами PR в современных российских условиях. Потенциал общественной поддержки корпоративной политики. Дружественная, лояльная, нейтральная, отрицательно настроенная общественность. Использование профессионалов с повышенной коммуникативной активностью и местных лидеров мнения в корпоративных целях. Значение данной темы применительно к изучению курса в целом. Традиции в системе общественных отношений как социокультурное явление. Пути и способы формирования традиций средствами PR в СКС: формирование смыслового комплекса. Корпоративные, этнические, субкультурные, гендерные, семейные традиции, их значение для PR-деятельности. Современные принципы, методики и способы формирования традиций в СКС средствами PR. Общие проблемы формирования традиций в СКС средствами PR. Современные проблемы формирования традиций в СКС средствами PR.

Тема 1.4. Основные пути и средства сохранения и повышения репутации субъектов социально-культурной деятельности: решение задач

формирования имиджа, позиционирования и персонификации.

Общая характеристика системного подхода к пониманию репутации. Репутация субъектов социально-культурной деятельности как комплексное явление. Основные пути и средства сохранения репутации субъектов социально-культурной деятельности. Основные пути и средства повышения репутации субъектов социально-культурной деятельности. Имидж, позиционирование и персонификация как комплексные явления. Решение задач формирования имиджа, позиционирования и персонификации: пути и методы. Основные методологические и социокультурные проблемы формирования имиджа, позиционирования и персонификации.

Базовые элементы корпоративной идентичности: система именований, символов, мифов, ритуалов. Корпоративный этос как ядро организационной культуры, его кодификация. Ритуалы, тренинги, корпоративные мероприятия. Взаимосвязь корпоративной идентичности с миссией организации, природой бизнеса. Имидж и паблисити в СКС. Значение данной проблематики для изучения данного курса.

Тема 1.5. Организация PR-служб и управление ими в организации СКС.

PR-службы, их назначение, структура, функции. Место PR-служб в организационной структуре управления организациями СКС. Виды PR-служб организации СКС. Организация PR-служб как комплексное направление деятельности организации СКС. Принципы организации PR-служб. Сбор данных в рамках организации PR-служб. Управление PR-службами как комплексное направление деятельности организации СКС. Негативные, позитивные и нейтральные тренды. Стратегическая концепция, тактический план действий, алгоритм организации PR-служб в социокультурной организации.

Установление стратегических приоритетов и утверждение концепции кампании в современных условиях социальной трансформации. Негативные, позитивные и нейтральные тренды и современная эпоха НТР (в ходе лекции проблема раскрывается посредством беседы как интерактивной формы работы). Стратегическая концепция, тактический план действий, алгоритм организации PR-служб в современных социокультурных условиях эпохи НТР. Значение данной проблематики для настоящей дисциплины в целом.

Тема 1.6. Планирование и организация PR-деятельности в СКС.

Планирование PR как комплексное направление деятельности организации в СКС. Организация PR как комплексное направление деятельности организации СКС. Основные аспекты и составляющие планирования и организации PR-деятельности. Основные аспекты и составляющие планирования PR-деятельности в современных условиях эпохи НТР и социальной трансформации. Проблемы планирования PR как направления деятельности организации СКС. Проблемы планирования PR в современных условиях эпохи НТР и социальной трансформации.

Стратегическая концепция, тактический план действий и сценарий акций

как составляющие планирования PR-деятельности. Основные аспекты и составляющие планирования PR-деятельности в современных российских условиях применительно к СКС. Проблемы планирования PR в современных российских условиях применительно к СКС. Значение данной проблематики для настоящей дисциплины в целом.

Раздел 2. Прикладные аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое» измерение.

Тема 2.1. Содержание делового общения в PR- деятельности как комплексное явление.

Понятие делового общения. Понятие содержания делового общения. Стили делового общения. Этапы делового общения. Деловое общение как интегральная многоплановая составляющая PR-деятельности в СКС. Содержание делового общения в PR-деятельности. Проблемы, связанные с содержанием делового общения. Принципы решения проблем содержания делового общения. Проблемы содержания делового общения в современных российских социокультурных условиях. Принципы решения проблем делового общения в современных российских социокультурных условиях.

Принципы решения проблем содержания делового общения в СКС. Проблемы содержания делового общения в современных российских социокультурных условиях. Принципы решения проблем делового общения в современных российских социокультурных условиях. Соотношение корпоративных и общественных интересов, особенности публичной их презентации. Понятия «корпоративного гражданства» и «корпоративной социальной ответственности» в СКС. Значение данной проблематики для современного российского общества.

Тема 2.2. Работа со СМИ как комплексное явление.

Общие особенности информации для СМИ, ее значение. Комплексный характер работы со СМИ в рамках PR-деятельности. PR-деятельность как поставщик информации. PR-деятельность и СМИ как сферы расширения арсенала средств воздействия и защиты от него в рамках СКС. Проблема предъявления представителям СМИ результатов социологических исследований в СКС и их последующей публикации. Профессиональные нормы регулирования сбора информации для работы со СМИ. Значение профессиональных норм в области сбора информации для работы со СМИ.

Общие особенности информации для СМИ, ее значение в современных российских социокультурных условиях. Комплексный характер работы со СМИ в рамках PR-деятельности в современных российских социокультурных условиях. PR-деятельность как поставщик информации в современных российских социокультурных условиях. PR-деятельность и СМИ как сферы расширения арсенала средств воздействия и защиты от него в современных российских условиях. Проблематика защиты прав респондентов, заказчиков и производителей информации в современных российских социокультурных

условиях. Кодекс ESOMAR – его общие особенности, составляющие, ведущие принципы, научное и нравственно-этическое значение.

Тема 2.3. Спецмероприятия PR. Брифинги, интервью и беседы, пресс-конференции. Подготовка публичных выступлений в аудитории, по радио, на телевидении.

Понятие спецмероприятий PR. Брифинги как особая технология и направление в области связей с общественностью и PR-деятельности. Принципы и аспекты проведения брифингов. Общие проблемы проведения брифингов. Проблемы проведения брифингов в современных российских условиях. Интервью и беседы как особая технология и направление в области связей с общественностью и PR-деятельности. Принципы и аспекты проведения интервью и бесед. Общие проблемы проведения интервью и бесед. Проблемы проведения интервью и бесед в современных российских социокультурных условиях. Пресс-конференции как особая технология и направление в области связей с общественностью и PR-деятельности. Принципы и аспекты проведения пресс-конференций. Общие проблемы проведения пресс-конференций. Проблемы проведения пресс-конференций и их эффективности в современных российских социокультурных условиях. Подготовка публичных выступлений в аудитории, по радио, на телевидении.

Особенности проведения брифингов в государственных, коммерческих структурах и общественных организациях СКС. Виды рабочих PR-документов, используемых в работе. Анонсирующий, промежуточный, итоговый пресс-релиз. Пресс-кит. Типичные ошибки и трудности в организации пресс-мероприятий. Организация пресс-туров. Значение данной проблематики для PR-технологий в современную эпоху трансформации и кризиса СКС.

Тема 2.4. Организационно-экономические формы PR как комплексное явление. PR: управление кризисом в организации.

Организационно-экономические формы PR: понятие, отличительная специфика, значение для СКС. Виды организационно-экономических форм PR. Специфика организационно-экономических форм PR в современных условиях трансформации и кризиса СКС. Специфика благотворительности в современных условиях социальной трансформации. Основные аспекты благотворительности в современных условиях социальной трансформации и кризиса СКС. Проблемы благотворительности в современных условиях социальной трансформации, деконструкции ценностей и смыслов и аномии в СКС.

Специфика организационно-экономических форм PR в современных российских социокультурных условиях. Специфика благотворительности в современных российских социокультурных условиях. Основные аспекты благотворительности в современных российских социокультурных условиях. Проблемы благотворительности в современных российских социокультурных условиях. PR и управление кризисом в СКС. Отличительные особенности кризисного PR в СКС. Основные составляющие кризисного PR в СКС. Превентивная разработка антикризисной коммуникативной политики

организации. «Красная папка» антикризисного реагирования (Red Folder). Основные проблемы кризисного PR. Специфика кризисного PR в современных условиях НТР и кризиса СКС. Проблемы кризисного PR в современных условиях социальной трансформации, НТР и кризиса СКС. Значение данной проблематики для социально-гуманитарного знания в целом.

Тема 2.5. Основные требования к специалисту по связям с общественностью. Формирование профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью. Пути повышения квалификации.

Формирование профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью. Проблемы формирования профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью. Сертификация профессионалов в PR. Объединения специалистов и профессиональные издания в области связей с общественностью. Ассоциация компаний-консультантов в области общественных связей (АКОС), Европейская Конфедерация связей с общественностью (CERP). Особенности профессиональной подготовки специалистов в США, Европе и России. Специфика и проблемы формирования профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью в современных условиях социальной трансформации. Основные общие пути повышения квалификации специалистов по связям с общественностью. Общесметодологические проблемы повышения квалификации специалистов по связям с общественностью.

Специфика и проблемы формирования профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью в современных российских условиях. Пути повышения квалификации специалистов по связям с общественностью в современных российских условиях. Проблемы повышения квалификации специалистов по связям с общественностью в современных российских условиях. Значение изучаемой проблематики применительно к изучению реалий современного российского общества.

Тема 2.6. Этические аспекты PR в социально-культурной сфере.

Этические аспекты PR как комплексное многоплановое явление. Этические аспекты PR в социально-культурной сфере: отличительная специфика. Основные проблемы реализации этических аспектов PR. Специфика реализации этических аспектов PR в современных российских условиях. Проблемы реализации этических аспектов PR в современных российских условиях. Основные аспекты и составляющие морального облика специалиста по связям с общественностью. Значение этических аспектов PR в социально-культурной сфере.

Действующее законодательство о взаимодействии органов власти и средств массовой информации. Правовое регулирование публичных отношений социальных субъектов. Государственная тайна, коммерческая и служебная конфиденциальность. Профессиональная честность и моральная ответственность PR-специалиста. Профессиональные ассоциации и кодексы

поведения в сфере связей с общественностью. Значение изучаемой проблематики для будущих специалистов сферы СКД.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Планы семинарских занятий

Учебным планом проведение семинарских занятий не предусмотрено.

3.2. Планы практических занятий

Раздел 1. Общие проблемы связей с общественностью как явления

Практическое занятие № 1.

Тема: Теория и практика связей с общественностью как комплексная научная дисциплина. Понятие PR. Методика исследования и технология формирования потребностей, запросов, интересов и мотивов поведения человека средствами PR.

Продолжительность: 6 часов

Форма: практическое занятие.

Цель: формирование умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические подходы относительно специфики изучения и формирования потребностей, запросов, интересов и мотивов поведения средствами PR, анализируя их сильные и слабые стороны.

2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.

3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из современной социокультурной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В ходе занятия студенты изначально изучают подходы к данной теме, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие

аргументацию в рамках каждого из подходов.

После этого студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД. После этого, на основе вышеуказанных примеров, они составляют план-схему развернутого ответа на вопрос относительно значения данной проблематики для своей будущей профессиональной деятельности.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и социокультурных процессов в жизни общества.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 2.

Тема: Социальная среда социокультурной организации как комплексное явление. Внешняя и внутренняя социальная среда социокультурной организации. Традиции в системе общественных отношений и пути их формирования в СКС.

Продолжительность: 6 часов.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические концепции, касающиеся внешней и внутренней социальной среды организации, относящейся к СКС, а также значимых для нее традиций; при этом студенты выявляют ключевые аспекты вышеуказанных концепций, предопределяющие перспективы их сравнительного анализа.

2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.

3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей

проблематике, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

Далее в ходе занятия студенты выполняют логические задания №№ 1-2, предусмотренные для изучения настоящей проблематики.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и культурной жизни в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 3.

Тема: Основные пути и средства сохранения и повышения репутации субъектов социально-культурной деятельности: решение задач формирования имиджа, позиционирования и персонификации.

Продолжительность: 6 часов.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков в сфере работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют особенности и проблемы реализации стратегий сохранения и повышения репутации субъектов СКД, формирования их имиджей, позиционирования и персонификации – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

В рамках занятия студенты изначально изучают прикладные аспекты настоящей проблематики - самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие особенности и проблемы современных форм и аспектов реализации стратегий в сфере формирования и продвижения имиджей субъектов СКД, их позиционирования и

персонификации. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 4.

Тема: Организация PR-служб и управление ими в организации СКС. Планирование и организация PR-деятельности в организации СКС.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков в сфере работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют особенности и проблемы современных форм и аспектов организации PR-служб и управления ими в организации СКС, а также специфики планирования и организации PR-деятельности в СКС вообще – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы планирования и организации PR-деятельности в социокультурной сфере, а также специфики управления PR-службами социокультурного учреждения в ходе реализации вышеуказанных задач. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к

изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Раздел 2. Прикладные аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое» измерение.

Практическое занятие № 5.

Тема: Содержание делового общения в PR-деятельности как комплексное явление. Работа со СМИ как комплексное явление.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические подходы к проблематике работы со СМИ в рамках СКС, анализируя их сильные и слабые стороны.

2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.

3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики применительно к социокультурной жизни современного российского общества.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей тематике, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД. Далее студенты выполняют следующие задания: задания №№ 1, 2 и 3, предусмотренные для изучения настоящей проблематики.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей

будущей профессиональной деятельности и культурной жизни, медиа-сферы и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 6.

Тема: Спецмероприятия PR. Брифинги, интервью и беседы, пресс-конференции. Подготовка публичных выступлений в аудитории, по радио, на телевидении.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: формирование умений и навыков в области работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют особенности и проблемы разработки и реализации таких спецмероприятий PR в СКС, как брифинги, интервью, беседы, пресс-конференции, публичные выступления разных видов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы организации брифингов, пресс-конференций, интервью, публичных выступлений всех видов и т.д. в рамках деятельности социокультурных учреждений и организаций. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики – для своей будущей профессиональной деятельности и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе

6 рабочей программы.

Практическое занятие № 7.

Тема: Организационно-экономические формы PR как комплексное явление. PR: управление кризисом в организации .

Продолжительность: 2 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков в сфере работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – в контексте закрепления базовых знаний применительно к организационно-экономическим и кризисным формам PR в СКС, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют современные особенности и проблемы функционирования организационно-экономических форм PR и благотворительности в рамках СКС, а также специфики кризисных форм PR – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы имиджевых составляющих благотворительной деятельности, а также кризисных форм PR. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики – для своей будущей профессиональной деятельности, общества и социокультурной жизни в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 8.

Тема: Основные требования к специалисту по связям с

общественностью. Формирование профессиональных знаний, умений и навыков специалиста по связям с общественностью. Пути повышения квалификации. Этические аспекты PR в социально-культурной сфере.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы применительно к проблематике профессиональной подготовки PR-специалистов и этических составляющих их профессиональной компетентности – в контексте закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические подходы к проблематике профессиональной подготовки PR-специалистов и этических составляющих их профессиональной компетентности, анализируя их сильные и слабые стороны.
2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей теме, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и культурной жизни, социального развития страны, педагогики и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

***Логические задания по дисциплине, связанные с материалом
практических занятий***

Логические задачи применительно к материалу Раздела 1 «Общие проблемы связей с общественностью как явления»

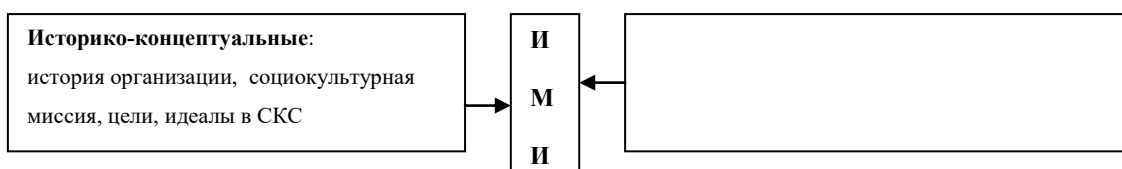
Логическая задача № 1.

Заполните до конца схему «Ценности организации СКС»:



Логическая задача № 2.

Заполните до конца схему «Элементы имиджа организации»:



*Логические задачи применительно к материалу Раздела 2
«Прикладные аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое»
измерение»..*

Логическая задача № 1.

Проанализируйте нижеприведенный пример пресс-релиза и дайте адекватные и полные ответы на вопросы.

Пресс-релиз

30 ноября 2001 г.

Фабрика «Крафт Фудс» отмечает годовщину своего открытия

Ленинградская область. 30 ноября 2001 г. на фабрике «Крафт Фудс» состоялась торжественная церемония, посвященная празднованию первой годовщины со дня открытия этого современного предприятия. Фабрика в Горелово стала семнадцатой кофейной фабрикой компании «Крафт Фудс» в Европе. Общий объем инвестиций в реализацию этого проекта составил около 10 миллионов долларов США. На фабрике установлено самое современное оборудование, что позволяет считать ее одной из самых оснащенных кофейных фабрик компании в Европе. Выход фабрики на полную мощность осуществляется успешнее, чем ожидалось. Фактический объем производства на сегодня уже превысил план выпуска на 2001 год на 10 %. Объем производства Maxwell Hous в жестяной упаковке в два раз превысил намеченные показатели. На сегодняшний день на фабрике упаковывают следующие виды растворимого кофе: Jacobs Monarch, Jacobs&Day (без кофеина), Jacobs Maxima, Jacobs Everyday и Maxwell House. В ближайшее время компания намерена расширить ассортимент выпускаемой продукции за счет ввода кофе со сливками и с сахаром «Капучино» и «3 в 1». Новый напиток будет выпускаться под торговыми марками Jacobs и Maxwell House. Запуск линии намечен на февраль 2002 г. «Высокие результаты, которых добилась компания за год работы, стали возможны во многом благодаря коллективу высококвалифицированных специалистов, работающих на «Крафт Фудс»», – отмечает директор фабрики Михаил Сахнов. Сейчас здесь трудится 86 человек. Компания «Крафт Фудс» активно участвует в жизни общества, большое внимание уделяет поддержке социально значимых проектов. Так, в январе фабрика оборудовала компьютерный класс в средней школе деревни Низино, в мае совместно с «Фили Мори Ижора» был устроен праздничный обед в честь Дня Победы для 300 ветеранов области, а в июле компания приняла участие в проекте «Мир без наркотиков».

Вопросы:

В данном тексте пресс-релиза определите:

- 1) объект PR-текста;
- 2) характер содержащейся PR-информации и ее признаки;
- 3) признаки PR-текста;
- 4) возможные источники.
- 5) ошибки при составлении пресс-релиза.

Логическая задача № 2.

Проанализируйте нижеприведенный пример пресс-релиза и дайте адекватные и полные ответы на вопросы.

Пресс-релиз**ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«Морской порт Санкт-Петербург»****Пресс-релиз**

15 мая 2002 года исполняется 117 лет Морскому каналу

Сегодня, 15 мая 2002 года, исполняется 117 лет Морскому каналу, сооруженному по проекту известного российского инженера и промышленника Николая Путилова. Именно в этот день в 1885 году в присутствии императора Александра III и его семьи Морской канал, который сооружался в течение 9 лет с целью дать возможность морским судам доставлять грузы прямо в Петербургский порт, был официально открыт. Грузенные морские суда не могли проходить в Петербург и уходить из него из-за мелководья Маркизовой Лужи – Невской губы. Порт находился в Кронштадте, где разгружались пакгаузы на речные суда, буксируемые в Петербург, в прибрежные склады, а затем отправлялись гужевым транспортом к железнодорожным станциям, речным пристаням или рассылались по городу. В сложившейся ситуации город объявил конкурс на лучший проект Морского торгового порта, включающий в себя план обустройства гавани Петербурга и строительства удобного судоходного канала. Победителем конкурса был объявлен Николай Путилов. «Какой-нибудь куль из Саратова грузится прямо на океанский пароход! Вот чего я добьюсь», – любил повторять Путилов. Миновало уже 117 лет со времени сооружения Морского канала, а выбранная Путиловым траектория и высокая точность исполнения проекта до сих пор вызывают восхищение специалистов. Сегодня ширина Морского канала на разных участках составляет от 80 до 120 метров, а глубина с середины XIX в. увеличилась вдвое – через канал проходят суда с осадкой до 11 метров. Канал действует в двух направлениях – одновременно суда могут идти в одну и в другую сторону, - правда, при условии, что их длина не будет превышать 150 метров. Максимальные размеры судов, имеющих возможность заходить в порт Петербурга, составляют 260 метров в длину и 40 – в ширину. Запланированная пропускная способность канала – 12 тысяч заходов/выходов в год. Но обычно он загружен гораздо больше. День официального открытия Морского канала можно считать датой рождения и

нового Санкт-Петербургского порта на Гутуевском острове, ставшего впоследствии Ленинградским морским торговым портом, а с 1992 г. – ОАО «Морской порт Санкт-Петербург». Значимость Морского канала для города и России в целом трудно переоценить, ведь если Петр I «прорубил окно в Европу», то Путилов «открыл дверь», создав свободный доступ в столицу океанским кораблям.

Вопросы:

1. Определите информационный повод создания пресс-релиза и характер его отражения в заголовке. Адекватно ли так отражать информационные поводы в рамках рекламы деятельности учреждения СКС?
2. Охарактеризуйте структуру данного текста. Укажите основную информацию для каждого абзаца и определите, соответствует ли композиция данного релиза принципу «перевернутой пирамиды».
3. Оцените эффективность способа подачи информационного материала в релизе. Будет ли такая подача эффективна применительно к рекламе организации СКС? Почему?
4. В релизе отсутствует цитата первого (должностного) лица. Какой сегмент информации мог бы быть передан с помощью такой цитаты?
5. Охарактеризуйте возможные изменения в данном тексте с учетом целевой аудитории. Например, предложите свой вариант для государственной или коммерческой радиостанции, общероссийской или корпоративной газеты.

Логическая задача № 3.

Проанализируйте нижеприведенный текст из пресс-кита и дайте адекватные и полные ответы на вопросы.

Текст

из пресс-кита, посвященного показу новой коллекции модной одежды

Bosco di Ciliegì – одна из крупнейших российских компаний, работающих в области моды с 1991 г. В сеть магазинов Bosco di Ciliegì входят такие бутики, как Nina Ricci, Givenchy, Kenzo, MaxMara, MARINA RINALDI, MAX & CO, Kelvin Klein, Mfndarina Duck, Pomellato (ювелирные изделия), салоны мультимарки женской, мужской и детской одежды, а также бутики Articoli, где представлены парфюмерия, косметика и аксессуары класса люкс более 100 ведущих марок мира. Недавно в системе Bosco di Ciliegì в Москве на Красной площади начал работать первый в мире Центр красоты CHRISTIAN DIOR. Следующим шагом развития компании стало открытие Bosco Cafe – уютного и современного места отдыха и встреч для клиентов Bosco di Ciliegì и новых гостей в самом центре Москвы на Красной площади. А три года назад первые покупательницы вошли в новый бутик всемирно известной итальянской марки MaxMara, открытой галерее магазинов Bosco di Ciliegì в Москве, в Петровском Пассаже. Успех проекта превзошел все ожидания – женская одежда безукоризненного кроя и изысканной элегантности, к тому же удобная и практичная оказалась настолько востребованной и так пришлась по душе российским женщинам, что в июле 2000 г. открывается

второй магазин MaxMara – на этот раз в ГУМе. Прошло полтора месяца, и третий бутик MaxMara в России. Галерея магазинов Bosco di Ciliegі представлена уже в северной столице - Санкт-Петербурге. Вместе с Bosco di Ciliegі MaxMara начинает шествие по регионам. Открылись бутики в Самаре и Новосибирске. 11 ноября 2000 г. жители Санкт-Петербурга увидят показ коллекции Мах Мага сезона Осень-Зима 2000/2001 г., привезенной из Милана. На показе будет присутствовать владелец MaxMara Fashion Group г-н Луиджи Марамотти. Этот праздник моды будет проходить в лучшем выставочном зале города – в рисовальном училище барона Штиглица (Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия).

Вопросы:

1. Укажите информационный повод данного релиза и его расположение в тексте. Возможен ли такой повод для организации СКС?
2. Информация из каких абзацев должна была быть оформлена в виде лидер - абзаца?
3. Определите, правильно ли выбрано место для проведения показа коллекции.
4. Укажите ту часть информации в тексте, которая не будет актуальной для петербургской целевой аудитории.
5. Рассмотрите целесообразность перечисления марок иностранных фирм в тексте. Целесообразно ли подобное применительно к рекламе деятельности учреждения СКС и почему?

3.3. Темы рефератов и докладов по дисциплине

Примерные темы рефератов - в рамках изучения раздела «Общие проблемы связей с общественностью как явления»:

1. Имиджелогия и имидж социокультурной организации.
2. Создание и продвижение имиджей в сфере СКС в эпоху НТР.
3. Формирование имиджей и социокультурные перемены.
4. Моделирование имиджа социокультурной организации.
5. Презентации в СКС: их роль, особенности организации и проведения.
6. Проблемы организации презентаций в социокультурной сфере.
7. PR-кампания и ее составляющие: значение для методик СКД.
8. История становления пиарологии и «паблик рилейшнз» как формы деятельности.
9. Специфика PR-кампаний в социокультурной сфере: влияния НТР.
10. PR-кампании, СКС и постмодернистская «смысловая деконструкция».
11. PR-кампании в условиях современной России: значение для СКС.
12. Проблемы PR-кампаний в условиях современной России.
13. Духовно-нравственные аспекты PR-кампаний: социокультурное значение.
14. Позиционирование учреждений социально-культурной сферы.
15. СМИ как комплексное явление, СКС и PR..
16. Функции СМИ в обществе, СКС и PR.
17. Социокультурные аспекты деятельности российского телевидения и PR.

18. Телевидение как канал PR-коммуникаций в современной России.
19. Радио как канал PR-коммуникаций в современной России.
20. Пресса как канал PR-коммуникаций в современной России.
21. Медиа-система России, СКС и PR.
22. Социальная информации и PR- информация.
23. Проблемы изучения PR- информации и социокультурная сфера.
24. Основные качества социальной информации: значение для PR.
25. Управление имиджем организации СКС и СМИ.
26. «Манипулирование» в социокультурной среде и PR.
27. Принципы эффективного убеждения, СКС и PR.
28. Принципы эффективного внушения, СКС и PR.
29. «Новость» как социокультурное явление и PR.
30. Манипулятивная, разъяснительная и аналитическая модели PR: значение для социокультурной сферы.

Примерные темы рефератов - в рамках изучения раздела «Прикладные аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое» измерение»:

1. Подготовка и проведение пресс-конференции: значение для социокультурного учреждения.
2. Подготовка пресс-релиза: значение для трансляции имиджа в СКС.
3. Выступление на радио и телевидении представителя социокультурного учреждения: специфика и составляющие.
4. Взаимодействие учреждений культуры со СМИ.
5. Взаимодействие учреждений СКС с печатными СМИ.
6. Корпоративный имидж библиотек: формирование смыслового комплекса.
7. Корпоративный имидж библиотек и информационное общество.
8. Проблемы имиджа библиотек в эпоху аномии и социального транзита.
9. Корпоративная культура учреждений социально-культурной сферы.
10. Традиции в учреждениях культуры и PR -деятельность.
11. Традиции и инновации в рамках PR-деятельности в современных условиях СКС: аспекты и проблемы соотношений.
12. Интернет как средство внутриорганизационных коммуникаций в СКС.
13. Благотворительность, спонсорство как важные составляющие имиджа социокультурной организации.
14. Конференции: основные виды, этапы проведения, роль для СКС.
15. Современные информационные технологии: значение для PR-деятельности.
16. Проблемы информационных технологий в рамках PR-деятельности.
17. Организация и проведение фестивалей как вид PR-деятельности в СКС.
18. Проблемы организации и проведения фестивалей.
19. Социокультурные аспекты трансляции «новости» и PR.
20. «Повествовательный» тип новостей, СКС и PR.
21. «Смысловой» тип новостей, СКС и PR.
22. Методология поддержки интереса к PR-субъекту в СКС.

23. Основной и дополнительный «вес» новости в СКС и PR.
24. PR-текст как интегральное явление.
25. Рекламный и PR-тексты: сравнительный анализ.
26. Пресс-релиз в рамках СКС: элементы и составляющие.
27. Основные виды пресс-релизов: значение для СКС.
28. Материалы для прессы как комплексное явление.
29. Пресс-конференция: современная методология.
30. Брифинг: аспекты, составляющие, значение для СКС.
31. Презентация: аспекты, составляющие, значение для СКС.
32. Пресс-тур: алгоритм, составляющие, вариативность.

Примерные темы докладов - в рамках изучения раздела «Общие проблемы связей с общественностью как явления»:

1. Гуманитарно-рефлексивное мышление: значение для PR в СКС
2. PR-деятельность как интегральное явление в рамках СКС.
3. PR-деятельность и кризис социокультурной сферы: формирование смыслового комплекса.
4. Изучение связей с общественностью в СКС и генезис «информационного общества».
5. Основные проблемы изучения связей с общественностью в СКС и НТР.
6. Специфика изучения связей с общественностью в современных российских условиях: социокультурные аспекты.
7. Проблемы изучения связей с общественностью в современных российских условиях и социокультурная сфера.
8. Развитие связей с общественностью в СКС и ситуация аномии: основные аспекты проблематики.
9. Изучение связей с общественностью и ситуация аномии: основные социокультурные аспекты проблематики.
10. Западные ценности и советские традиции: значение для PR в СКС.
11. Индивидуализм, прагматизм, коллективизм: значение для PR в СКС.
12. Западный и восточный менталитет: влияния на PR-деятельность в СКС.
13. Гендерные установки и ценности: значение для PR-деятельности в СКС.
14. Этнокультуры современной России: значение для PR-деятельности в СКС.
15. Связи с общественностью и социальная депривация в современной России.
16. Взаимодействие учреждений социально-культурной сферы со СМИ.
17. Коммуникативные приемы и современные информационные технологии в СКС: значение для PR-деятельности.
18. Системы коммуникаций в рамках PR-деятельности и проблематика современной «смысловой деконструкции».
19. Роль менеджера по связям со средствами массовой информации.
20. Проблемы современного менеджмента в области связей со СМИ в СКС.

Примерные темы докладов - в рамках изучения раздела «Прикладные

аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое» измерение»:

1. Социокультурные технологии и имиджевые технологии: аспекты взаимосвязей и соотношений.
2. Проблемы связей с общественностью в условиях социального транзита: формирование смыслового комплекса.
3. Специфика изучения связей с общественностью в эпоху НТР: значение для технологий СКД в сфере молодежного досуга.
4. Телекоммуникационные технологии, PR и социокультурные технологии.
5. Социокультурные технологии в учреждениях СКС: функции и специфика.
6. Компьютерные технологии в исследованиях, планировании и оценке эффективности PR-деятельности в СКС.
7. Интернет и связи с общественностью в СКС.
8. Коммуникационный менеджмент в формировании корпоративной культуры учреждения социокультурной сферы.
9. Имидж учреждений социально-культурной сферы в России: проблемы трансляции.
10. Управление проектами в социокультурной сфере и PR.
11. Особенности проведения PR-акции в социокультурного учреждения.
12. Организация и проведение выставок, ярмарок в СКС.
13. Работа в телекоммуникационных информационных сетях: конференции в режиме реального времени и СКС.
14. Деловые отношения со студиями компьютерной графики и СКС.
15. Организация и проведение специальных мероприятий.
16. Связи с общественностью в сфере культуры и НТР.
17. Связи с общественностью в сфере рекреации и спорта и СКС.
18. Телекоммуникационные технологии в связях с общественностью и СКС.
19. Служба PR в учреждениях СКС: функции, структура, состав.
20. Связи с общественностью в сфере туризма: социокультурный аспект
21. Связи с общественностью в сфере исполнительских искусств.
22. Этика связей с общественностью в СКС: специфика и проблемы.
23. Этика связей с общественностью в СКС и постмодернистская «деконструкция».

3.4. Вопросы для самоконтроля по разделам дисциплины

Раздел 1. Общие проблемы связей с общественностью как явления.

1. Общие особенности связей с общественностью как сферы деятельности, ее значение для СКС.
2. Научное изучение PR в рамках СКС как комплексная проблема.
3. Общие особенности PR как социального явления: связь с СКС.
4. Сходства и отличия PR в СКС с рекламой и пропагандой.
5. Значение PR для современной цивилизации, культуры и СКС.
6. Современная культура, СКС и PR: аспекты взаимосвязей и соотношений.
7. Связи с общественностью как социальное явление, их значение для СКС.

8. Значение связей с общественностью для менеджмента в СКС.
9. Внешний и внутренний PR в СКС: грани и аспекты взаимосвязей.
10. Маркетинг и PR в СКС: влияние «болезни Баумоля».
11. PR-стратегии и Интернет в социокультурной сфере.
12. PR и менеджмент в социокультурной сфере.
13. История становления PR как области научного знания: общие черты.
14. История становления PR как области научного знания в мире.
15. История становления PR как области научного знания в России.
16. Профессиональная философия в PR-деятельности: значение для СКС.
17. Социальная среда социокультурной организации как комплексное явление.
18. Внешняя социальная среда социокультурной организации.
19. Внутренняя социальная среда социокультурной организации.
20. Мотивы, потребности, интересы и запросы людей в сфере СКС.
21. Формирование мотивов, интересов, запросов и потребностей в сфере СКС методами PR-деятельности.
22. Проблемы реализации PR-стратегий: современный контекст.
23. Основные принципы деятельности специалиста в области PR.
24. Становление PR-деятельности в России.
25. Основные группы социальной среды как адресаты PR и СКД.
26. Значение работы со СМИ для PR-деятельности и СКС.
27. Подбор материалов для прессы как составляющая PR-деятельности.
28. Содержание и принципы делового общения применительно к PR в рамках СКС.
29. Проблема конфликтов в сфере PR-деятельности и путей их решения.
30. Формы и принципы работы субъектов PR-деятельности со СМИ (брифинги, пресс-конференции и т.д.) в рамках СКС.

Раздел 2. Прикладные аспекты PR-деятельности, ее культурное и «человеческое» измерение

1. Основные принципы коммуникации в PR-деятельности в рамках СКС.
2. Основные проблемы коммуникации в PR-деятельности в рамках СКС.
3. Особенности формирования информационных баз данных для PR-деятельности в рамках СКС.
4. Проблема коммуникативных барьеров в сфере PR-деятельности и путей их преодоления в рамках СКС.
5. Специальные мероприятия в рамках PR-деятельности в рамках СКС («Дни открытых дверей», «круглые столы», праздники, фестивали, выставки и т.д.).
6. Проблемы проведения спецмероприятий PR в рамках СКС в современных условиях.
7. Проблемы проведения спецмероприятий PR в рамках СКС в России.
8. PR и социально-культурная сфера: комплексный анализ.
9. Спонсорство: цели и организация в рамках СКС.
10. Проблемы современного спонсорства в рамках СКС.

11. Тенденции и перспективы развития современного спонсорства в рамках СКС.
12. Актуальность проблем PR в социально-культурной деятельности.
13. Культурные программы и специальные акции как средство PR.
14. Спонсорство, благотворительность и патронаж.
15. Значение благотворительности в современную эпоху.
16. Благотворительность: организация, особенности и трудности в условиях современной России.
17. Имидж организации, требования к нему, его содержание и значение.
18. Фирменный стиль как социокультурное явление в рамках СКС.
19. Проблемы, связанные с фирменным стилем в современных условиях.
20. Фирменный стиль социокультурного учреждения и социальная трансформация.
21. Принципы и особенности формирования фирменного стиля.
22. Дизайн и корпоративный этос в рамках СКС.
23. Корпоративная идентичность: аспекты и составляющие в рамках СКС.
24. Архитектурно-планировочный дизайн, его значение для СКС.
25. Интерьер, имидж, корпоративная философия: значение для СКС.

Примерный перечень проверочных вопросов по курсу.

1. Общие особенности пиарологии как науки, ее значение для СКС.
2. Связи с общественностью и PR в рамках СКС: многоплановость аспектов.
3. Социокультурное измерение PR и СКС.
4. Соотносимость PR в СКС с рекламой и пропагандой.
5. Значение PR для современной цивилизации и СКС.
6. Современная культура и PR: влияния социальной трансформации.
7. Связи с общественностью как социальное явление.
8. Связи с общественностью и управление в сфере культуры.
9. Внешний и внутренний PR в СКС: грани и аспекты взаимосвязей.
10. Маркетинг и PR в СКС: влияние «болезни Баумоля».
11. PR-стратегии и Интернет в СКС: проблема «виртуализации смыслов».
12. PR и менеджмент: социокультурные аспекты.
13. PR как область научного знания и деятельности: современные черты.
14. PR как области научного знания в мире: ключевые направления и значение для СКС.
15. PR как область научного знания в России и СКС.
16. Профессиональная философия в PR-деятельности: социокультурный аспект.
17. Социальная среда социокультурной организации и PR.
18. Внешняя социальная среда социокультурной организации и PR..
19. Внутренняя социальная среда социокультурной организации и PR..
20. Мотивы, потребности, интересы и запросы людей и СКС.
21. Формирование культурных потребностей методами PR.
22. Проблемы реализации PR-стратегий в СКС: современный контекст.
23. Деятельность специалиста в области PR: социокультурные аспекты.

24. Становление PR-деятельности в современной России.
25. Основные группы социальной среды как адресаты PR: значение для СКС.
26. Значение работы со СМИ для PR-деятельности и СКС.
27. Подбор материалов для прессы как составляющая PR-деятельности.
28. Содержание и принципы делового общения применительно к PR в СКС.
29. Проблема конфликтов в сфере PR-деятельности в рамках СКС и путей их решения.
30. Формы и принципы работы субъектов PR-деятельности со СМИ (брифинги, пресс-конференции и т.д.) в рамках СКС.
31. Основные принципы коммуникации в PR-деятельности в рамках СКС.
32. Основные проблемы коммуникации в PR-деятельности в рамках СКС.
33. Особенности формирования информационных баз данных для PR-деятельности в рамках СКС.
34. Проблема коммуникативных барьеров в сфере PR-деятельности и путей их преодоления в рамках СКС.
35. Специальные мероприятия в рамках PR-деятельности в рамках СКС («Дни открытых дверей», «круглые столы», праздники, фестивали, выставки и т.д.).
36. Проблемы проведения спецмероприятий PR в рамках СКС.
37. Проблемы проведения спецмероприятий PR в рамках СКС в России.
38. PR и социально-культурная сфера: комплексный анализ.
39. Спонсорство: цели и организация в рамках СКС.
40. Проблемы современного спонсорства в рамках СКС.
41. Тенденции и перспективы развития современного спонсорства в рамках СКС.
42. Актуальность проблем PR в социально-культурной деятельности.
43. Культурные программы и специальные акции как средство PR.
44. Спонсорство, благотворительность и патронаж: значение для СКС.
45. Значение благотворительности в современную эпоху.
46. Благотворительность: организация, особенности и трудности в условиях современной России.
47. Имидж организации, требования к нему, его содержание и значение.
48. Фирменный стиль как социокультурное явление в рамках СКС.
49. Проблемы, связанные с фирменным стилем в современных условиях.
50. Фирменный стиль социокультурного учреждения и социальная трансформация.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящая учебная дисциплина «Теория и практика связей с общественностью» является значимой для подготовки бакалавров, осуществляемой в соответствии с учебным планом института по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность. Курс является основой для изучения фундаментальных проблематики в области

маркетинговых аспектов и составляющих социально-культурной деятельности. Проблематика данного курса связана с такими дисциплинами учебного плана, как «Маркетинговые коммуникации в социокультурной сфере» и «Экономика культуры».

Кроме того, приступая к изучению настоящей учебной дисциплины, студент должен на достаточном уровне для обучения знать основы такой дисциплины, как «Обществознание».

Для эффективного освоения дисциплины отдельные аспекты и составляющие проблематики курса осваиваются студентами самостоятельно.

Основная цель самостоятельной работы обучающихся – выработка навыков самостоятельного получения знаний и самостоятельного анализа материала, формирование научных основ практической деятельности в области связей с общественностью в СКС. Главная задача самостоятельной работы обучающихся – развитие умения приобретения научных знаний путем личного поиска информации, формирования активного интереса к учебной дисциплине; систематизации и закреплении полученных теоретических знаний и практических умений, углубление и расширение общего кругозора в сфере социогуманитарного знания как такового. Применительно к задачам систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя разделы и основные проблемы дисциплины, в рамках которых и формируются вопросы для контроля и аттестации. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

При организации процесса освоения дисциплины следует учитывать:

1. Планирование времени, отведенного на освоение дисциплины.

В рамках планирования времени на освоение дисциплины следует руководствоваться следующими условиями и факторами: структурой дисциплины, в которой указаны количество академических часов в разрезе каждой темы, виды занятий (лекционные, практические) и часы на самостоятельную работу; формой текущего контроля успеваемости (тесты, выполнение различных занятий и др.); формой промежуточной аттестации (зачет).

2. Последовательность действий при освоении дисциплины.

Изучение каждой темы дисциплины целесообразно начинать с изучения места и роли данной темы в структуре курса как таковой; затем следует этап подбора источников из числа рекомендуемых и подобранных самостоятельно. Рекомендуется вести перечень проблемных вопросов как по существу темы, обусловленных пробелами в области общего социогуманитарного кругозора и т.д., так и в случае с пониманием специфики изложенного в источниках материала (указанные вопросы могут быть разрешены самостоятельно, во время сессионных занятий или на консультации с преподавателем).

Подготовка студентов к практическим занятиям по данной дисциплине

закljučается в самостоятельной работе с источниками, представленными в списках основной и дополнительной литературы. Практические занятия проводятся в формах предусмотренных учебно-тематическим планом. На семинаре делаются доклады по темам занятий в виде выступлений, студент должен проявлять максимальную активность.

Для подготовки к практическим занятиям рекомендуется подробно изучить конспект лекций, предшествующих практическому занятию. Также рекомендуется ознакомиться с методологией проведения практических занятий, изложенной ниже. Вышеуказанная методология включает следующие составляющие: объяснение задания и навыков, которые закрепляются в ходе его выполнения; знакомство с конкретными источниками информации для выполнения задания; обсуждение и уточнение вопросов в ходе анализа источников информации; совместный просмотр первичных результатов, оценка их соответствия по формальным и содержательным критериям.

3. Использование учебно-методических материалов и работу с литературой.

В целях эффективной подготовки к текущему контролю по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, разработки студентов, выполненные в результате подготовки и выполнения практических заданий.

4. Подготовку к текущему контролю успеваемости и выполнению домашних индивидуальных заданий.

При выполнении индивидуальных заданий, изложенных в разрезе тем дисциплины рабочей программы, следует руководствоваться методическими указаниями, представленными по каждому виду индивидуальных заданий в указанном разделе. Эти задания могут быть представлены в таких формах, как устные и письменные опросы, подготовка докладов, рефератов. Интерактивные формы требуют от студента активности и внимательности на занятиях, что требует от студента специальной подготовки – изучение научной, справочной, методической литературы и периодических изданий, сетевых Интернет-ресурсов и др.

5. Для оценивания результатов обучения в виде умений и навыков используются практические задания, включающих один или несколько вопросов в виде краткой формулировки действий, которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить. К ним можно отнести: несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные практические задания применяются для оценки качества освоения совокупностью знаний, умений и навыков в их взаимосвязи.

6. Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии: тестирование; индивидуальное собеседование, различные формы письменных опросов. Основной задачей текущего контроля успеваемости обучающихся является повышение качества знаний, приобретение и развитие ими навыков самостоятельной работы. Текущий контроль знаний обучающихся по дисциплине может иметь

следующие виды: устный опрос на лекциях, практических занятиях; проверка выполнения письменных самостоятельных работ всех форм и видов; проверка выполнения тестовых и иных заданий.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования

Код	Формулировка
ПК	Профессиональные компетенции
ПК-9	Способность к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.
ПК-10	Готовность к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций ее развития; осуществлению прикладных научных исследований социально-культурной деятельности и деланию на этой основе продуктивных прогнозов, принятию правильных управленческих решений.

Этапы формирования компетенций:

Начальный этап. На этом этапе формируются знания и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им **порогового** уровня компетенции:

ПК-9 - обобщенные поверхностные представления относительно грамотных и адекватных принципов реализации базовых методик в области связей с общественностью и прикладных исследований в рамках технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; умения в данной области проявляются фрагментарно;

ПК-10 - обобщенные поверхностные представления относительно принципов и методов выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов участников СКД в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью и прикладных исследований; умения в данной области проявляются фрагментарно.

Основной этап. Знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент осваивает аналитические действия с предметными знаниями по конкретной проблематике, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм

действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, умозрительно переносить знания и умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **стандартного** уровня сформированности компетенции:

ПК-9 – базовые знания и представления относительно грамотных и адекватных принципов реализации основных методик в области связей с общественностью и прикладных исследований в рамках технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности - в сочетании с базовыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-10 – базовые знания и представления относительно принципов и методов выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов участников СКД в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью и прикладных исследований - в сочетании с базовыми способностями в области использования вышеуказанных знаний.

Завершающий этап. На этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует **эталонный** уровень сформированности компетенции. Показателями успешности освоения студентом данной учебной дисциплины при проведении итогового контроля являются набор освоенных компетенций знаний, умений и навыков:

ПК-9 – глубокие, всесторонние, системные и комплексные знания и представления относительно грамотных и адекватных принципов реализации основных методик в области связей с общественностью и прикладных исследований в рамках технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности - в сочетании с высокоразвитыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-10 – глубокие, всесторонние, системные и комплексные знания и представления относительно принципов и методов выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов участников СКД в рамках реализации основных методик в сфере связей с общественностью и прикладных исследований - в сочетании с высокоразвитыми способностями в области использования вышеуказанных знаний.

5.2 Показатели и критерии оценивания компетенций

Промежуточная аттестация реализуется в ходе сдачи обучающимися зачета. Таким образом, формой промежуточной аттестации является *зачет*. Зачеты являются недифференцированными. Зачет проводится в форме собеседования по теоретическим вопросам, представленным в настоящей программе в пункте 5.3. Студент получает два теоретических вопроса. На подготовку ответа отводится 30 минут. По результатам сдачи зачета (студенты получают отметку «зачтено» либо «не зачтено»). Оценка знаний производится в рамках пятибалльной шкалы применительно к критериям для недифференцированных зачетов (количественные оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» в рамках зачета эквивалентны показателю «зачтено»; количественная оценка «неудовлетворительно» эквивалентна показателю «не зачтено»). В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

***Показатели и критерии оценивания усвоения компетенций
применительно к зачету***

<i>Критерии оценивания ответов</i>	<i>Итог проведения зачета</i>
Однозначно успешное применение навыков (для категории «владеть»), сформированное умение использовать полученные знания (для категории «уметь»), сформированные систематические представления о дисциплине (для категории «знать»).	Зачтено
В целом успешное, но содержащее определенные пробелы применения навыков (для категории «владеть»), определенные пробелы в умении использовать соответствующие знания (для категории «уметь»), определенные пробелы в знаниях (для категории «знать»).	Зачтено
Удовлетворительное, но недостаточно системное применение навыков (для категории «владеть»), несистематическое использование знаний (для категории «уметь»), неполные представления о чем-либо (для категории «знать»).	Зачтено
Фрагментарные знания, умения навыки. Отсутствие адекватного понимания ключевых составляющих проблематики курса. Данный результат указывает на несформированность порогового (входного) уровня знаний, умений, навыков.	Не зачтено

5.3 Материалы для оценки и контроля результатов обучения

5.3.1 Задания (перечень вопросов) к зачету (5 семестр)

1. Общие особенности теории связей с общественностью как области научного знания, ее значение для СКС (ПК-9).
2. Общие особенности научного изучения связей с общественностью и PR в рамках СКС (ПК-10).
3. Общие особенности PR как социального явления (ПК-9, ПК-10).
4. Сходства и отличия PR в СКС с рекламой и пропагандой (ПК-9, ПК-10).
5. Значение PR для современной цивилизации, культуры и СКС (ПК-9).
6. Современная культура, СКС и PR (ПК-9, ПК-10).
7. Связи с общественностью как социальное явление, их значение для СКС (ПК-9, ПК-10).
8. Значение связей с общественностью для менеджмента в СКС (ПК-9, ПК-10).
9. PR в рамках деятельности учреждения СКС: маркетинговое значение (ПК-9, ПК-10).
10. Маркетинговые коммуникации и PR в СКС: специфика взаимосвязей (ПК-9, ПК-10).
11. PR-стратегии и Интернет в социокультурной сфере (ПК-9, ПК-10).
12. «Внутренний» PR и менеджмент в социокультурной сфере (ПК-9, ПК-10).
13. История становления PR как области научного знания: общие черты (ПК-9).
14. История становления PR как области научного знания в мире (ПК-9).
15. История становления PR как области научного знания в России (ПК-9).
16. Профессиональная этика в рамках PR-деятельности: значение для СКС (ПК-9, ПК-10).
17. Социальная среда социокультурной организации как комплексное явление, ее влияния на PR-стратегии (ПК-9, ПК-10).
18. Внешняя социальная среда социокультурной организации и PR (ПК-9, ПК-10).
19. Внутренняя социальная среда социокультурной организации и PR. (ПК-9, ПК-10).
20. Мотивы, потребности, интересы и запросы людей в культурной сфере (ПК-9, ПК-10).
21. Формирование мотивов, интересов, запросов и потребностей в сфере СКС методами PR-деятельности (ПК-9, ПК-10).
22. Реализация PR-стратегий в современных условиях как проблема (ПК-9, ПК-10).
23. Основные принципы деятельности специалиста в области PR (ПК-9, ПК-10).
24. Основные социокультурные общности как адресаты PR-деятельности (ПК-9, ПК-10).

25. Взаимодействия со СМИ, PR-деятельность и СКС (ПК-9, ПК-10).
26. Подбор материалов для прессы и PR-деятельность в СКС (ПК-9).
27. Содержание и принципы делового общения применительно к PR в рамках СКС (ПК-9, ПК-10).
28. Основные принципы коммуникации в PR-деятельности (ПК-9, ПК-10).
29. Основные проблемы коммуникации в PR-деятельности (ПК-9, ПК-10).
30. Проблема коммуникативных барьеров в сфере PR-деятельности и путей их преодоления в рамках СКС (ПК-9, ПК-10).
31. Специальные мероприятия в рамках PR-деятельности в рамках СКС («Дни открытых дверей», «круглые столы», праздники, фестивали, выставки и т.д.) (ПК-9, ПК-10).
32. Проблемы проведения спецмероприятий PR в рамках СКС в современных условиях (ПК-9, ПК-10).
33. Проблемы проведения спецмероприятий PR в рамках СКС в России (ПК-9, ПК-10).
34. Спонсорство как форма PR-деятельности в рамках СКС (ПК-9, ПК-10).
35. Тенденции и перспективы развития современного спонсорства в рамках СКС (ПК-9, ПК-10).
36. Имидж и фирменный стиль как социокультурные явления (ПК-9).
37. Фирменный стиль социокультурного учреждения и его трансляция (ПК-9).
38. Корпоративная идентичность: аспекты и составляющие в рамках СКС (ПК-9, ПК-10).
39. Архитектурно-планировочный дизайн, его значение для СКС (ПК-9).
40. Кризисные формы PR и СКС (ПК-9, ПК-10).
41. Креативные технологии в связях с общественностью и СКС (ПК-9).
42. Организация специальных событий: презентации, выставки, ярмарки (ПК-9, ПК-10).
43. Основные коммуникации в паблик рилейшнз: значение для СКС (ПК-9).
44. Правила составления текстовых материалов в PR в рамках СКС (ПК-9).
45. Газеты как средство публичной информации и СКС (ПК-9).
46. Вербальные коммуникации в паблик рилейшнз (ПК-9).
47. Паблисити: корпоративный имидж (ПК-9, ПК-10).
48. Планирование PR- кампании в рамках СКС (ПК-9, ПК-10).
49. Методика исследования общественного мнения и PR в СКС (ПК-10).
50. Паблик рилейшнз как функция менеджмента в СКС (ПК-9, ПК-10).
51. Работа с прессой в рамках СКС: пресс-, или ньюз- релиз (ПК-9).
52. Работа с радио и телевидением: значение для PR в СКС (ПК-9, ПК-10).
53. Профессиональная подготовка специалиста по связям с общественностью и социокультурная сфера (ПК-9, ПК-10).
54. Этические нормы и принципы PR-деятельности и СКС. Кодекс ESOMAR (ПК-9, ПК-10).

5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения.

Для положительной сдачи зачета студенту необходимо выполнить

теоретическую и практическую составляющие учебной деятельности в рамках освоения материала настоящего учебного курса. Практическая составляющая работы сводится к успешному выполнению всех практических заданий, содержащихся в разделе 3 настоящей рабочей программы. Теоретическая составляющая работы сводится к успешному полному раскрытию проблематик, содержащихся в вопросах к зачету, представленных в пункте 5.3. настоящей рабочей программы.

Критериями успешности освоения студентом данной учебной дисциплины при проведении текущего и *итогового контроля* являются:

1. Количество правильных ответов на текущем тестировании и по вопросам зачета.
2. Активность и адекватность поведения студента на семинарских занятиях, выполнение каждым студентом всех практических работ, осмысленность и самостоятельность суждений, проявленных в ходе устного опроса.
3. Правильные ответы на вопросы по содержанию базовых источников из списков рекомендованной литературы по дисциплине.
4. Демонстрация знания необходимых терминов, понятий, категорий и теорий.
5. Наличие собственного видения рассматриваемой проблемы, сформированного на основе изучения и анализа научных работ, выполнения практических заданий.

Для эффективной подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, записи, сделанные в ходе подготовки к практическим занятиям, выполненные рефераты.

Оценка знаний в ходе зачета производится в рамках пятибалльной шкалы применительно к критериям для недифференцированных зачетов (количественные оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» в рамках зачета эквивалентны показателю «зачтено»; количественная оценка «неудовлетворительно» эквивалентна показателю «не зачтено»). В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

Основные аспекты содержания текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

1. Проверка уровня освоения учебного материала, представленного на лекциях и практических занятиях;
2. Проверка знаний и умений, полученных в ходе самостоятельной подготовки к разным типам занятий;
3. Проверка знания и навыков владения основным терминологическим аппаратом;
4. Проверка умения студентов анализировать и сопоставлять понятия, понимать и оценивать проблемы и ситуации в рамках изучаемой проблематики;

5. Проверка знаний и навыков использования в профессиональной деятельности ключевых методик и принципов в области связей с общественностью;

6. Проверка навыков использования коммуникативных технологий в сфере образования и просвещения, способностей к публичной коммуникации.

Основные аспекты текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

Текущий контроль включает:

- проверку конспектов лекций;
- проверку качества подготовки и представления на практических занятиях рефератов и докладов;
- проверку подготовки к практическим занятиям по проблемным вопросам (устная или письменная);

Промежуточный контроль включает:

- промежуточное тестирование..

Итоговый контроль включает:

- проверка подготовки контрольных вопросов к зачету;
- проведение зачета согласно всем требованиям к нему.

Отдельные формы контроля результативности изучения дисциплины

Конспект позволяет формировать и оценивать умения студентов по переработке информации. При оценке конспекта критериями выступают:

- оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала);
- логическое построение и связность текста;
- полнота и глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей);
- визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки);
- оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).

Реферат – продукт самостоятельной работы, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В настоящей программе приводится перечень тем, среди которых студент может выбрать тему реферата. С защитой своего реферата студент выступает на практическом занятии (время выступления – 10 мин.). При оценке реферата (собственно текста и процедуры защиты) критериями выступают:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;

- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников (7– 10);
- владение материалом.

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний по определенному вопросу (из перечня вопросов к зачету). При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают:

- усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний);
- умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации);
- рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ;
- сформированность профессионально значимых личностных качеств;
- коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).

Тестирование как технология оценки учебных достижений студентов. Педагогический тест – это система заданий специфической формы, определенного содержания, упорядоченных в рамках определенной стратегии предъявления, позволяющая качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков по учебной дисциплине/модулю.

При оценивании теста оценка «зачтено» ставится при правильном выполнении не менее 2/ 3 тестовых заданий.

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Основная и дополнительная учебная литература

6.1.1. Основная учебная литература:

1. Киселёв, А.Г. Теория и практика массовой информации [Электронный ресурс]: общество - СМИ - власть: учебник / А.Г. Киселёв. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 431 с. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436719>
2. Лужнова, Н.В. Маркетинговые коммуникации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Лужнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. – Оренбург: ОГУ, 2016. – 141 с. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481768>

6.1.2. Дополнительная учебная литература:

1. Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ф.И. Шарков. – М.: Дашков и К°, 2016. – 324 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453044>.
2. Шекова, Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.Л. Шекова.- СПб.: Лань, Планета музыки, 2014. – 416 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/41022>.

6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

В соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотека организует индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к учебным материалам Электронно-библиотечных систем (ЭБС):

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Издательство: ООО «НексМедиа». Принадлежность сторонняя. www.biblioclub.ru. Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к базовой части ЭБС.

2. ЭБС «Издательство Планета музыки». Электронно-библиотечная система ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Принадлежность сторонняя. www.e.lanbook.com. Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к коллекциям: «Музыка и театр», «Балет. Танец. Хореография».

3. БД Электронная Система «Культура». База Данных Электронная Система «Культура». Принадлежность сторонняя. <http://www.e-mcfr.ru>.

4. Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог). Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ассоциация ЭБНИТ). Принадлежность сторонняя. <http://irbis.hgiik.ru>.

5. eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека. ООО Научная электронная библиотека. Принадлежность сторонняя. <http://elibrary.ru/> Лицензионное соглашение № 13863 от 03.10.2013 г. – бессрочно.

6. Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК». Принадлежность собственная. Локальный доступ. <http://carta.hgiik.ru>. Приказ по Институту № 213-об от 07.10.2013 г.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ. Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://window.edu.ru>

8. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://school-collection.edu.ru>

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://fcior.edu.ru>

Для подготовки научных работ обучающиеся могут использовать полнотекстовую базу данных Web of Science. Режим доступа: электронный, из внутренней сети института. Официальный сайт: webofknowledge.com

6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Программно-информационное обеспечение учебного процесса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется следующее программное обеспечение:

–лицензионное проприетарное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office (в состав пакета входят: Word, Excel, PowerPoint, FrontPage, Access)
3. Adobe Creative Suite 6 Master Collection (в состав пакета входят: Photoshop CS6 Extended, Illustrator CS6, InDesign CS6, Acrobat X Pro, Dreamweaver CS6, Flash Professional CS6, Flash Builder 4.6 Premium Edition, Dreamweaver CS6, Fireworks CS6, Adobe Premiere Pro CS6, After Effects CS6, Adobe Audition CS6, SpeedGrade CS6, Prelude CS6, Encore CS6, Bridge CS6, Media Encoder CS6);

–свободно распространяемое программное обеспечение:

1. набор офисных программ Libre Office
2. аудиопроигрыватель AIMP
3. видеопроигрыватель Windows Media Classic
4. интернет-браузер Chrome.

Для самостоятельной подготовки студентов к занятиям по дисциплине требуется обращение к программному обеспечению Microsoft Windows, Microsoft Office, в том числе для подготовки мультимедийных презентаций по темам семинаров в программе PowerPoint. Для создания конечных редактируемых версий документа рекомендуется использовать Acrobat X Pro, входящий в состав пакета Adobe Creative Suite 6 Master Collection.

При изучении дисциплины обучающиеся имеют возможность использования информационно-справочных систем «Культура» и «Гарант», также реферативных и библиометрических баз данных

рецензируемой литературы Web of Science и Scopus, в соответствии с заключенными договорами.

На всех компьютерах в институте установлено лицензионное антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security. Необходимым условием информационной безопасности института является обязательная проверка на наличие вирусов внешних носителей перед их использованием с помощью Kaspersky Endpoint Security.

Перечисленное программное обеспечение обновляется по мере выхода новых версий программ в рамках соответствующих лицензий и соглашений.

6.4. Материально-техническая база

Материально-техническое обеспечение реализуемой дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в учебном процессе активно используются следующие специальные помещения:

-ауд. 211, 215б оснащены мультимедийными презентационными комплексами в составе проектора, активной акустической системы, персонального компьютера; есть телевизор, столы, стулья, столы письменные для преподавателей, доски настенные, аудиторные. Чтение лекций сопровождается следующими видами учебно-наглядных пособий: слайд-презентации, фотоматериалы.

Для самостоятельной работы студентов предназначены:

-ауд. 209 (читальный зал), оборудованный персональными компьютерами, обеспечивающими доступ к электронной информационно-образовательной среде организации, к сети «Интернет», к электронным библиотечным системам; есть столы, стулья, книжные шкафы, книжный и документационный фонд, телевизор.

При необходимости в учебном процессе используются комплекты переносных демонстрационных комплексов (ноутбук, проектор, экран).

Все компьютеры Института объединены в локальную сеть, с каждого из них возможен выход в глобальную сеть Интернет. Институт использует выделенный канал со скоростью 10 Мб/с. Для студентов имеется возможность выхода в сеть Интернет с мобильных устройств посредством сети WiFi, которая установлена в читальном зале Института.

Чтение лекций сопровождается следующими видами учебно-наглядных пособий: слайд-презентации, видео материалы, фотоматериалы.

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws, «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что

особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.