

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**Кафедра культурологии и музеологии**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной,  
научной и международной  
деятельности

\_\_\_\_\_ **Е.В. Савелова**

**«24» мая 2023 г.**

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Уровень бакалавриата**  
(2023 год набора,  
очная форма обучения)

**Направление подготовки**  
**53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

**Профиль подготовки**  
**Оркестровые струнные инструменты**

**Хабаровск**  
**2023**

**Составитель:**

Рудь Наталья Петровна, доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии 22 мая 2023 г., протокол № 9.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ</b>	4
1.1. Наименование дисциплины	4
1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.3. Цель освоения дисциплины	4
1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине	4
<b>2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
2.1. Объем дисциплины	5
2.2. Тематический план дисциплины ОФО	6
2.3. Краткое содержание разделов и тем	8
<b>3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	14
<b>4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18
<b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	19
5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования	19
5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций	19
5.3. Материалы для оценки и контроля результатов обучения	21
5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения	22
<b>6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	22
6.1. Основная и дополнительная литература	22
6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	23
6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	24
6.4. Материально-техническая база	25
<b>7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>	26
<b>8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ</b>	27

## **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ**

### **1.1. Наименование дисциплины**

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» предназначена для обучающихся по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», (уровень бакалавриата), профиля подготовки: «Оркестровые струнные инструменты», квалификации «Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива» разработана для иностранных обучающихся на кафедре культурологии и музеологии в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 01.08.2017 № 730, с учетом профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

### **1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Курс относится к дисциплине обязательной части учебного цикла. Особенность изучаемой дисциплины состоит в органичной связи и взаимодействии со знаниями, умениями и навыками, получаемыми студентами в рамках следующих дисциплин основной профессиональной образовательной программы: «Русский язык в деловой коммуникации», «Практикум по русскому языку (музыкальная терминология)», «Русский язык в профессиональной сфере».

### **1.3. Цель освоения дисциплины**

Целью дисциплины является приобретение иностранными обучающимися знаний, умений и навыков, уровень которых позволяет участвовать в речевой коммуникации на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, в том числе профессиональной среде.

### **1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Планируемые результаты практической деятельности, обеспечивающие формирование компетенций</b>
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	УК-4.1. Знать: особенности деловой коммуникации на русском языке	УК-4.1. Знать: - основную лексику и основы грамматики русского языка, необходимые для осуществления коммуникативных намерений деловой коммуникации; - особенности фонетической, морфологической и синтаксической систем русского языка, условий речевого взаимодействия в рамках деловой

иностранном(ых) языке(ах)		коммуникации в профессиональной сфере и различных социокультурных ситуациях
	УК-4.2. Уметь: использовать устные и письменные формы деловой коммуникации на русском языке в профессиональной сфере и социокультурной деятельности	УК-4.2. Уметь: - читать тексты на русском языке, связанные с различными областями социокультурной жизни, профессиональной деятельности; - воспринимать на слух русскую речь и письменные высказывания в деловой коммуникации; - участвовать в деловой коммуникации на русском языке по различным вопросам социокультурной жизни, профессиональной деятельности
	УК-4.3. Владеть: навыками организации деловой коммуникации на русском языке	УК-4.2. Владеть: - навыками устной и письменной деловой коммуникации на русском языке; - навыками инициирования деловой коммуникации на русском языке, организации эффективного взаимодействия в профессиональной сфере и социокультурной деятельности на русском языке

## 2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины

Вид учебной работы	ОФО	
	Всего часов	Семестры
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>140</b>	<b>1-2</b>
в том числе:		
- лекции (ЛЗ)	-	-
- практические (ПЗ)	140	1-2
- групповое консультирование (Г)	-	2
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>148</b>	<b>1-2</b>
СРС	78	1-2
КОНТРОЛЬ	70	1-2
в том числе:		
- текущий контроль	57	2
- промежуточный контроль (подготовка к зачету, экзамену)	13	1-2
<b>Общая трудоемкость: (всего зач. ед./кол-во часов по ФГОС)</b>	<b>8/288</b>	<b>1-2</b>
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>семестры:</b>	
зачет	1	
экзамен	2	

## 2.2 Тематический план ОФО

№ п/п	Наименование разделов и тем (формируемые компетенции)	Кол-во часов							
		Всего часов по ФГОС	Контактная работа				Самостоятельная работа студентов		
			Всего ауд. часов	ЛЗ	ПЗ	Консультации	Всего часов СРС	СРС	контроль СРС
								текущий	промежу точный
<b>1 семестр</b>									
Раздел 1. Фонетика									
1.1	Алфавит. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Ударение. Ритмические модели (УК-4)	7	4		4		3		3
1.2	Ударные и безударные гласные. Мягкие и твердые согласные. Звонкие и глухие согласные (УК-4)	8	4		4		4	1	3
Раздел 2. Лексика и грамматика									
2.1	Имя существительное. Грамматические категории рода, числа. Именительный падеж имен существительных (УК-4)	8	4		4		4	1	3
2.2	Глаголы I и II спряжения. Винительный падеж существительных и притяжательных местоимений (УК-4)	8	4		4		4	1	3
2.3	Будущее сложное время глагола. Прошедшее время глагола. Наречия места, образа действия, времени (УК-4)	8	4		4		4	1	3
2.4	Имя прилагательное. Грамматические категории рода и числа имен прилагательных (УК-4)	8	4		4		4	1	3

2.5	Предложный падеж имен существительных, личных местоимений (УК-4)	8	4		4		4	1	3	
2.6	Глаголы движения без приставок (УК-4)	8	4		4		4	1	3	
2.7	Виды глагола (УК-4)	8	4		4		4	1	3	
2.8	Имя числительное. Указательные местоимения (УК-4)	8	4		4		4	1	3	
2.9	Родительный падеж имен существительных, личных местоимений (УК-4)	8	4		4		4	1	3	
2.10	Повелительное наклонение глагола. Употребление инфинитива глаголов совершенного и несовершенного вида (УК-4)	9	6		6		3	1	2	
2.11	Винительный, дательный, творительный падежи одушевленных имен существительных и личных местоимений (УК-4)	8	6		6		2	1	1	
<b>Подготовка к зачёту</b>		<b>4</b>					<b>4</b>			<b>4</b>
<b>Итого за 1-й семестр:</b>		<b>108</b>	<b>56</b>		<b>56</b>		<b>52</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>4</b>
<b>2 семестр</b>										
2.12	Винительный, предложный, дательный, родительный, творительный падежи имен прилагательных, порядковых числительных, определительных, притяжательных, указательных местоимений (УК-4)	23	12		12		11	5	6	
2.13	Предложно-падежная система русского языка (повторение и обобщение основных значений падежей) (УК-4)	13	6		6		7	5	2	
2.14	Краткие страдательные причастия. Прямая и косвенная речь (УК-4)	12	6		6		6	5	1	

2.15	Сложноподчиненное предложение с союзным словом <i>который</i> (-ая, -ое, -ые)(УК-4)	12	6		6		6	5	1	
2.16	Глаголы с постфиксом -ся(УК-4)	12	6		6		6	5	1	
2.17	Причастие. Действительные и страдательные причастия (УК-4)	12	6		6		6	5	1	
2.18	Деепричастие. Деепричастия совершенного и несовершенного вида (УК-4)	12	6		6		6	5	1	
2.19	Полные и краткие формы имен прилагательных. Краткие прилагательные в функции предиката (УК-4)	12	6		6		6	5	1	
2.20	Простое и сложное предложения (УК-4)	22	16		16		6	5	1	
<b>Раздел 3. Письмо</b>										
3.1	Языковое оформление текста-описания (УК-4)	13	6		6		7	5	2	
3.2	Языковое оформление текста-повествования (УК-4)	13	6		6		7	5	2	
3.3	Языковое оформление текста-рассуждения (УК-4)	13	6		6		7	5	2	
<b>Подготовка к экзамену</b>		9					9			9
<b>Групповое консультирование к экзамену</b>										
<b>Итого за 2-й семестр:</b>		180	84		84		90	66	21	9
<b>Всего часов:</b>		288	140		140		148	78	57	13

## 2.3. Краткое содержание разделов и тем

### Раздел 1. Фонетика

#### Тема 1.1 Алфавит. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Ударение. Ритмические модели

Классификация и артикуляционные особенности гласных и согласных звуков русского языка. Общие правила для различения звуковых явлений в потоке речи. Выполнение упражнений на артикуляционную гимнастику, на развитие фонематического и интонационного слуха, формирование и улучшение произносительных навыков.

#### Тема 1.2 Ударные и безударные гласные. Мягкие и твердые согласные. Звонкие и глухие согласные



Ударные и безударные гласные. Мягкие и твердые согласные: парные, непарные мягкие, непарные твердые. Звонкие и глухие согласные: парные, непарные звонкие, непарные глухие. Безударные гласные после твердых и мягких согласных, шипящих и Ц. Сочетания гласных.

## **Раздел 2. Лексика и грамматика**

### **Тема 2.1 Имя существительное. Грамматические категории рода, числа. Именительный падеж имен существительных**

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Род имен существительных. Единственное и множественное число. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Именительный падеж имен существительных для называния предмета или лица.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.2 Глаголы I и II спряжения. Винительный падеж существительных и притяжательных местоимений**

Личные формы глаголов I и II спряжения. Императив. Инфинитив. Синтаксические конструкции с глаголами хотеть, мочь, любить. Употребление форм именительного падежа имен существительных для идентификации лица, для обозначения характеристики лица, предмета, лица активного действия, называния факта, события, наличия предмета, предмета обладания. Неодушевленные имена существительные в значении прямого объекта при переходных глаголах. Формы винительного падежа для обозначения времени, продолжительности, повторяемости действия.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.3 Будущее сложное время глагола. Прошедшее время глагола. Наречия места, образа действия, времени**

Глаголы I и II спряжения в будущем и прошедшем времени. Особенности наречия. Виды наречий.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.4 Имя прилагательное. Грамматические категории рода и числа имен прилагательных**

Имена прилагательные мужского, женского, среднего рода. Множественное число имен прилагательных.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.5 Предложный падеж имен существительных, личных местоимений**

Формы имен существительных и личных местоимений в предложном падеже для обозначения места, объекта мысли (разговора). Предлоги *в, на, о*.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.6 Глаголы движения без приставок**

Спряжение глаголов движения (идти-ходить, ехать-ездить, лететь-летать, бежать-бегать). Формы предложного падежа с предлогом *над* для обозначения средств передвижения.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.7 Виды глагола**

Совершенный и несовершенный виды глагола. Особенности употребления видов глаголов (процесс действия, повторяющееся действие – НСВ, результативность, законченность, однократность действия – СВ). Будущее простое время. Синтаксические конструкции с союзами *когда, если*.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.8 Имя числительное. Указательные местоимения**

Количественные числительные (количество лиц, предметов). Порядковые числительные (мужской, женский, средний род, множественное число). Указательные местоимения *этот, эта, это, эти*. Согласование числительных и указательных местоимений с существительными.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.9 Родительный падеж имен существительных, личных местоимений**

Формы родительного падежа при обозначении отсутствия предмета (лица), количества, меры, части целого. Формы родительного падежа при обозначении исходного пункта движения, лица, которому что-либо принадлежит, определения предмета. Предлоги *из, с, у*. Глаголы движения с приставками *у-, при-, по-*.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.10 Повелительное наклонение глагола. Употребление инфинитива глаголов совершенного и несовершенного вида**

Образование форм повелительного наклонения. Синтаксические конструкции со словами *можно, нельзя, надо, должен*. Синтаксические конструкции с союзом *чтобы*.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.11 Винительный, дательный, творительный падежи одушевленных имен существительных и личных местоимений**

Формы винительного падежа одушевленных имен существительных без предлога при переходных глаголах. Краткие прилагательные *занят, свободен, рад, доволен*. Грамматические категории рода и числа кратких прилагательных.

Формы дательного падежа существительных и личных местоимений для обозначения адресата действия, возраста лица (предмета), состояния лица. Синтаксические конструкции со словами *можно, нужно, необходимо*,

*нельзя*, с глаголами *нравиться*, *хотеться*. Формы дательного падежа существительных и личных местоимений с предлогами *к, под* для обозначения времени регулярного действия, положительной причины, средства связи, места движения, лица, предмета как цели движения.

Формы творительного падежа имен существительных и личных местоимений без предлога при глаголах *быть, стать, работать, заниматься, интересоваться, любоваться*; для обозначения инструмента действия. Формы творительного падежа имен существительных и личных местоимений с предлогами *с, за, над, под, рядом с, перед* при обозначении местонахождения, совместности, времени действия, цели движения.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.12 Винительный, предложный, дательный, родительный, творительный падежи имен прилагательных, порядковых числительных, определительных, притяжательных, указательных местоимений**

Формы мужского, женского, среднего рода, единственного и множественного числа имен прилагательных, порядковых числительных, определительных, притяжательных, указательных местоимений в винительном, предложном, дательном, родительном, творительном падежах.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.13 Предложно-падежная система русского языка (повторение и обобщение основных значений падежей)**

Формы именительного падежа имен существительных для обозначения природных и социальных явлений в их развитии.

Формы родительного падежа имен существительных без предлога для обозначения объекта действия при отглагольных существительных, объекта желания, просьбы с абстрактными существительными, объекта действия при глаголах *бояться, добиваться, достигать*, объекта при прилагательных в сравнительной степени, описания лица (предмета). Формы родительного падежа с предлогами *вместо, кроме, для, из-за, от, напротив, среди, через, после, без, с ... до*.

Формы дательного падежа имен существительных с предлогом *благодаря*.

Формы винительного падежа имен существительных с предлогами *за, на*.

Формы творительного падежа имен существительных с предлогами *перед, над, под, за, с*.

Формы предложного падежа имен существительных для обозначения условия, времени.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.14 Краткие страдательные причастия. Прямая и**

## **косвенная речь**

Способы образования и употребления страдательных причастий. Активные и пассивные конструкции. Творительный падеж для обозначения субъекта действия в пассивных конструкциях. Трансформация прямой речи в косвенную. Неопределенные и отрицательные местоимения.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.15 Сложноподчиненное предложение с союзным словом который (-ая, -ое, -ые)**

Склонение слов *который* (-ая, -ое, -ые). Сложноподчиненное предложение с союзными словами *где, куда, откуда, какой*. Сложноподчиненные предложения с союзом *чтобы* и с глаголом *хотеть* в главной части.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.16 Глаголы с постфиксом -ся**

Собственно-возвратные глаголы, глаголы совместного действия, произвольного действия. Пассивная форма глагола в пассивных конструкциях. Глаголы, не употребляемые без частицы *-ся*.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.17 Причастие. Действительные и страдательные причастия**

Понятие о причастии. Способы образования действительных и страдательных причастий от глаголов совершенного и несовершенного видов. Полная и краткая форма страдательных причастий.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.18 Деепричастие. Деепричастия совершенного и несовершенного вида**

Понятие о деепричастии. Способы образования деепричастий совершенного и несовершенного видов.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.19 Полные и краткие формы имен прилагательных. Краткие прилагательные в функции предиката**

Сравнительная и превосходная степень прилагательных. Превосходная степень с суффиксами *-айш-, -ейш-*. Образование кратких форм прилагательных. Управление кратких прилагательных падежными формами. Краткие прилагательные в функции предиката.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Тема 2.20 Простое и сложное предложения**

Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении с

союзами *что, чтобы, ли, кто, как, какой, чей, где, куда*.

Выражение субъекта и предиката в простом предложении: выражение грамматического и логического субъекта именем существительным и местоимением в формах именительного падежа, родительного падежа с предлогом и без предлога, сочетанием существительного с числительным, местоименным наречием. Выражение предиката глаголом в изъявительном, повелительном наклонении, сочетанием личной формы глагола с инфинитивом, сочетанием личной формы глагола с существительным, предикативным наречием.

Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении: объектные, определительные, обстоятельственные отношения.

Выражение времени в простом и сложном предложении. Предложно-падежные конструкции. Сложноподчиненные предложения времени. Союзы *когда, пока, после того как, перед тем как, прежде чем*.

Выражение цели в простом и сложном предложении. Сочетание личной формы глагола с инфинитивом, предложно-падежные конструкции. Сложноподчиненные предложения цели. Союзы *чтобы, для того чтобы*.

Выражение причины в простом и сложном предложении. Предлоги *из-за, благодаря, за, в результате*. Сложноподчиненные предложения причины и следствия. Союзы *потому что, так как, так что, поэтому*.

Выражение уступки в простом и сложном предложении. Предлог *несмотря на*. Сложноподчиненные предложения уступки. Союзы *несмотря на то что, хотя*.

Порядок слов в предложении. Препозиция группы подлежащего, постпозиция группы сказуемого. Детерминант в начале предложения. Порядок слов и актуальное членение предложения. Особенности словорасположения в словосочетаниях при нейтральном порядке слов в предложении.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, письмо.

### **Раздел 3. Письмо**

#### **Тема 3.1 Языковое оформление текста-описания**

Лексико-грамматические средства, стилистические особенности написания текста-описания. Работа с прослушанным или прочитанным текстом: выполнение упражнений на реконструкцию текста, на перефразирование, на выявление темы и идеи текста, на передачу сюжета, описание объекта. Выполнение упражнений на овладение приемами аргументации собственного мнения.

#### **Тема 3.2 Языковое оформление текста-повествования**

Лексико-грамматические средства, стилистические особенности написания текста-повествования. Работа с прослушанным или прочитанным текстом: выполнение упражнений на реконструкцию текста, на перефразирование, на выявление темы и идеи текста, на передачу сюжета, описание объекта. Выполнение упражнений на овладение приемами

аргументации собственного мнения.

### **Тема 3.3 Языковое оформление текста-рассуждения**

Лексико-грамматические средства, стилистические особенности написания текста-рассуждения. Сочетание описания, повествования, рассуждения в тексте. Работа с прослушанным или прочитанным текстом: выполнение упражнений на реконструкцию текста, на перефразирование, на выявление темы и идеи текста, на передачу сюжета, описание объекта. Выполнение упражнений на овладение приемами аргументации собственного мнения.

## **3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Задания на практических занятиях**

На каждом практическом занятии, помимо освоения фонетического и лексико-грамматического материала, осуществляется аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма. Выполнение заданий для самостоятельной работы после изученных тем проверяется на практических занятиях.

#### **Раздел 1. Фонетика**

##### **Тема 1.1 Алфавит. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Ударение. Ритмические модели**

Выполнение фонетических упражнений по теме. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Знакомство». Составление диалогов по заданным моделям.

##### **Тема 1.2 Ударные и безударные гласные. Мягкие и твердые согласные. Звонкие и глухие согласные**

Выполнение фонетических упражнений по теме. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Язык, страна, национальность». Составление диалогов по заданным моделям, описание семейных фотографий.

#### **Раздел 2. Лексика и грамматика**

##### **Тема 2.1 Имя существительное. Грамматические категории рода, числа. Именительный падеж имен существительных**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Мы изучаем русский язык». Составление диалогов по заданным моделям.

##### **Тема 2.2 Глаголы I и II спряжения. Винительный падеж существительных и притяжательных местоимений**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие

навыков письма в рамках темы «Город». Составление письменных и устных монологических высказываний на темы: «Улицы и площади Хабаровска», «Времена года в Хабаровске», «Погода в Хабаровске», «Мой родной город». Построение диалогов по теме.

### **Тема 2.3 Будущее сложное время глагола. Прошедшее время глагола. Наречия места, образа действия, времени**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Транспорт». Карта города, маршруты движения, построение диалогов по теме.

### **Тема 2.4 Имя прилагательное. Грамматические категории рода и числа имен прилагательных**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Дом, квартира, комната». Монологическое высказывание на тему «Интерьер». Диалог на темы «Где лучше жить», «Дома и стены помогают», «Как украсить свою комнату».

### **Тема 2.5 Предложный падеж имен существительных, личных местоимений**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Мой день». Монологическое высказывание на темы «Мой учебный день», «Мой день в выходные». Построение диалогов.

### **Тема 2.6 Глаголы движения без приставок**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Музыка». Монологическое высказывание на темы «Искусство музыки», «Известные музыканты», «Музыкальные инструменты», «Вокальное искусство». Построение диалогов.

### **Тема 2.7 Виды глагола**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Танец». Монологическое высказывание на темы «Искусство танца», «Виды танца», «Балет», «Хореографический язык». Построение диалогов.

### **Тема 2.8 Имя числительное. Указательные местоимения**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «В магазине». Монологическое высказывание на темы «Мои любимые магазины», «Я иду за продуктами», «Я хочу купить русские сувениры», «Покупка одежды». Построение диалогов продавца и покупателя.

### **Тема 2.9 Родительный падеж имен существительных, личных местоимений**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Внешность. Характер. Одежда». Словесный портрет. Описание типичных представителей профессий, описание людей на портретах русских художников. Построение диалогов по теме.

### **Тема 2.10 Повелительное наклонение глагола. Употребление инфинитива глаголов совершенного и несовершенного вида**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Здоровье». Монологическое высказывание на темы «Визит к врачу», «Физкультура в нашей жизни». Диалог на темы «Лучший рецепт от любой болезни», «Опасное для здоровья время года».

### **Тема 2.11 Винительный, дательный, творительный падежи одушевленных имен существительных и личных местоимений**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Национальная кухня». Написание рецепта любимого русского блюда, составление меню для своих друзей, рассказ о своей национальной кухне. Построение диалогов по теме.

### **Тема 2.12 Винительный, предложный, дательный, родительный, творительный падежи имен прилагательных, порядковых числительных, определительных, притяжательных, указательных местоимений**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Театр. Кино». Описание впечатлений от просмотренного спектакля (фильма). Построение монологического высказывания по вопросам: Как называется спектакль (фильм), который Вам нравится? Это комедия, драма, трагедия; детектив, фантастика, мелодрама, триллер? Кто главный герой? Кто сыграл главную роль? Какие актеры играют (снимаются)? Где Вы смотрели спектакль (фильм)? Рекомендуете ли Вы этот фильм своим друзьям? Почему? Построение диалогов по теме.

### **Тема 2.13 Предложно-падежная система русского языка**



### **(повторение и обобщение основных значений падежей)**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Свободное время. Увлечения». Монологическое высказывание с рекомендацией провести свободное время: а) студенту, б) бабушке, в) подруге. Диалог на темы «Активный и пассивный отдых», «Лучший способ провести свободное время»

### **Тема 2.14 Краткие страдательные причастия. Прямая и косвенная речь**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Столицы». Подготовка презентаций и сообщений по темам «Столица России – Москва», «Столица моей страны».

### **Тема 2.15 Сложноподчиненное предложение с союзным словом который (-ая, -ое, -ые)**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Россия. География. Климат. Государственное устройство». Подготовка презентаций и сообщений, построение диалогов по теме.

### **Тема 2.16 Глаголы с постфиксом -ся**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Праздничные традиции в России». Диалоги по темам «Встречаем Старый Новый год», «Масленица», «День рождения А.С. Пушкина» и др. Построение диалогов. Подготовка презентации «Календарь праздников». Рассказ об одном из интересных праздников России.

### **Тема 2.17 Причастие. Действительные и страдательные причастия**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Образование в России и в родной стране». Диалог на темы «Выбор образования», «Будущая профессия и личные интересы».

### **Тема 2.18 Деепричастие. Деепричастия совершенного и несовершенного вида**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи.

Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Человек и природа». Написание эссе на одну из тем: «Мир вокруг меня», «Берегите природу», «Природа и человек».

#### **Тема 2.19 Полные и краткие формы имен прилагательных. Краткие прилагательные в функции предиката**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Человек и общество». Подготовка презентации и рассказа об одном известном деятеле (по выбору студента). Монологическое высказывание об одной из актуальных проблем современного общества (по выбору студента).

#### **Тема 2.20 Простое и сложное предложения**

Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала, изучение лексики, применение грамматического материала в речи. Аудирование текстов, комментированное чтение, развитие речи, развитие навыков письма в рамках темы «Классическое и современное искусство». Подготовка презентации и рассказа о классическом искусстве России и родной страны (вид искусства, жанр, стиль по выбору студента). Монологическое высказывание о современном искусстве.

### **Раздел 3. Письмо**

#### **Тема 3.1 Языковое оформление текста-описания**

Выполнение тренировочных речевых упражнений. Составление письменного монологического высказывания на тему «Город в России, в котором я побывал».

#### **Тема 3.2 Языковое оформление текста-повествования**

Выполнение тренировочных речевых упражнений. Составление письменного монологического высказывания на тему «Путешествие, которое я никогда не забуду».

#### **Тема 3.3 Языковое оформление текста-рассуждения**

Выполнение тренировочных речевых упражнений. Составление письменного монологического высказывания на тему «Человек учится всю жизнь».

## **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для освоения дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

На практических занятиях обучающиеся выполняют задания для освоения лексики, грамматики, фонетики русского языка, для развития навыков письма, аудирования, комментированного чтения, развития речи. На каждом занятии обязательно осуществляется проверка выполнения устных и письменных домашних заданий, разъясняется новое домашнее задание.

В процессе освоения дисциплины особое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся. Самостоятельная работа включает в себя: работу с текстами на русском языке различной тематики (чтение, аудирование, письменное и устное изложение информации, приведенной в тексте), словарную работу с лексикой и терминами, которые используются в социокультурной деятельности и профессиональном общении.

## **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования**

из Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство».

<i>Код</i>	<i>Формулировка компетенции</i>
<b><i>Общепрофессиональные компетенции</i></b>	
УК-4	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**Этапы формирования компетенций:**

**УК-4**

#### **Начальный этап**

Обучающийся актуализирует знание особенностей фонетической, морфологической и синтаксической систем русского языка, учится строить письменное и устное высказывание в контексте деловой коммуникации.

Прохождение этого уровня свидетельствует об освоении обучающимся **порогового уровня** компетенций.

#### **Основной этап**

Обучающийся воспринимает и анализирует содержание устных и письменных текстов различной направленности в деловой коммуникации на русском языке.

Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **стандартного уровня** сформированности компетенций.

#### **Завершающий этап**

Обучающийся понимает условия и правила успешного межличностного и межкультурного взаимодействия в сфере деловой коммуникации, владеет необходимыми коммуникативными навыками.

На этом этапе студент достигает **эталонного уровня** по заявленным компетенциям, т.е. осваивает весь объем необходимых знаний, умений и навыков.

### **5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций**

Для проведения промежуточного контроля сформированности компетенций проводятся зачет и экзамен.

Критерии оценивания на зачете	Оценка
<p>Обучающийся демонстрирует знание основных особенностей фонетической системы русского языка, правильно или с незначительными ошибками артикулирует русские звуки и ставит ударение, знает основные правила чтения. При аудировании монологической речи и чтении текста понимает основную информацию высказывания (тему, основную идею, основную информацию каждой смысловой части сообщения), умеет передать общее понимание прочитанного текста в письменном высказывании репродуктивного характера. В процессе говорения обучающийся демонстрирует навыки самостоятельного продуцирования связных, логических высказываний, может допускать незначительные ошибки, не мешающие коммуникации.</p>	зачтено
<p>Обучающийся имеет представление об основах фонетической, морфологической, синтаксической систем русского языка, но не способен к речевой коммуникации на уровне одного или всех видов речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение), не знает лексику в соответствии с тематикой пройденных разделов дисциплины.</p>	не зачтено

Критерии оценивания на экзамене	Оценка
<p>Обучающийся демонстрирует знание основных особенностей фонетической системы русского языка, правильно артикулирует русские звуки и правильно ставит ударения в наиболее употребительных словах, знает основные правила чтения. При аудировании монологической и диалогической речи и чтении текста понимает основную информацию высказывания (тему, основную идею, основную информацию каждой смысловой части сообщения), способен интерпретировать информацию, изложенную в тексте, выводы и оценки автора; умеет передать общее понимание прочитанного текста в письменном высказывании репродуктивно-продуктивного характера. В процессе говорения обучающийся демонстрирует навыки участия в диалоге, умеет понимать содержание высказываний собеседника, реализовать свое коммуникативное намерение в соответствии с предложенной темой и заданной установкой общения.</p>	отлично
<p>Обучающийся демонстрирует знание основных особенностей фонетической системы русского языка, правильно или с незначительными ошибками артикулирует русские звуки и правильно ставит ударения в наиболее употребительных словах, знает основные правила чтения. При аудировании монологической и диалогической речи и чтении текста понимает основную информацию высказывания (тему, основную идею, основную информацию каждой смысловой части сообщения), но не может интерпретировать информацию, изложенную в тексте, выводы и оценки автора; умеет передать общее понимание прочитанного текста в письменном высказывании репродуктивно-продуктивного характера. В процессе говорения обучающийся демонстрирует навыки</p>	хорошо

участия в диалоге, умеет понимать содержание высказываний собеседника, реализовать свое коммуникативное намерение в соответствии с предложенной темой и заданной установкой общения, может допускать незначительные ошибки, не мешающие коммуникации.	
Обучающийся демонстрирует знание основных особенностей фонетической системы русского языка, правильно или с ошибками артикулирует русские звуки и ставит ударение, знает основные правила чтения. При аудировании монологической и диалогической речи и чтении текста частично понимает основную информацию высказывания (тему, основную идею, основную информацию каждой смысловой части сообщения), допускает ошибки при передаче общего понимания прочитанного текста в письменном высказывании репродуктивного характера. В процессе говорения обучающийся демонстрирует навыки продуцирования связных, логических высказываний с помощью преподавателя, но допускает ошибки в понимании высказываний собеседника, частично способен участвовать в диалогической коммуникации по тематике пройденных разделов дисциплины.	удовлетворительно
Обучающийся имеет представление об основах фонетической, морфологической, синтаксической систем русского языка, но не способен к речевой коммуникации на уровне одного или всех видов речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение), не знает лексику в соответствии с тематикой пройденных разделов дисциплины.	неудовлетворительно

### **5.3. Материалы для оценки и контроля результатов обучения**

Задания для текущего контроля проверяются в ходе практических занятий при осуществлении речевой коммуникации в соответствии с тематикой дисциплины

Промежуточный контроль проводится в форме зачета в 1 семестре, в форме экзамена во 2 семестре, где обучающийся должен продемонстрировать знания по темам курса и проявить коммуникативные навыки при выполнении практических заданий профессиональной направленности.

#### **Задание к зачету (1 семестр)**

(обеспечение формирования компетенции УК-4)

Проверка навыков речевого общения в устной и письменной формах по тематике 1 семестра: аудирование монологической речи, чтение с общим охватом содержания, письмо (письменное монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного текста, в соответствии с изученным лексико-грамматическим материалом), говорение (монологическая речь в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой).

#### **Задание к экзамену (2 семестр)**

(обеспечение формирования компетенций УК-4)

Проверка навыков профессионально ориентированного речевого

общения в устной и письменной формах по тематике 2 семестра: аудирование диалогической речи, изучающее чтение, письмо (письменное монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера на основе прослушанного текста, в соответствии с изученным лексико-грамматическим материалом), говорение (диалогическая речь в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой).

#### **5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения**

При проверке навыков речевого общения в устной и письменной формах по тематике 1 семестра на зачете обучающийся должен продемонстрировать знание основных особенностей фонетической системы русского языка, правил чтения, места ударения в наиболее употребительных словах, основ морфологической и синтаксической систем русского языка. При аудировании монологической речи и чтении текста должен понимать основную информацию высказывания, уметь передать содержание текста в письменном высказывании репродуктивного характера. В процессе говорения обучающийся должен продемонстрировать навыки самостоятельного продуцирования связных, логических высказываний в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой профессионального общения.

На экзамене во 2 семестре обучающийся должен продемонстрировать знание основ фонетической, морфологической и синтаксической систем русского языка, способов выражения субъектно-предикатных, изъяснительных, определительных, временных, условных, целевых отношений в простом и сложном предложениях. При аудировании монологической и диалогической речи и чтении текста должен понимать содержание текста и интерпретировать содержащуюся в нем информацию, уметь создавать письменное высказывание репродуктивно-продуктивного характера. В процессе говорения обучающийся должен продемонстрировать навыки диалогической речи, самостоятельного продуцирования связных, логических высказываний, уметь инициировать и завершить диалог, реализовать свое коммуникативное намерение в соответствии с предложенной темой и заданной установкой общения.

### **6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

#### **6.1. Основная и дополнительная литература**

##### ***Основная литература***

1. Антонова, В. Е. Дорога в Россию [Текст] : учебник русского языка (уровень первый): в 2 т, Т. 1 / В. Е. Антонова, М. М. Нахабина, А. А. Толстых. – 5-е изд. – СПб. : Златоуст, 2013. – 200 с.

2. Антонова, В. Е. Дорога в Россию [Текст] : учебник русского языка (первый уровень = 2): в 2 т. Т. 2 (3) / В. Е. Антонова, М. М. Нахабина, А. А. Толстых. – 4-е изд. – СПб. : Златоуст, 2012. – 184 с.

3. Дорога в Россию [Текст] : учебник русского языка (базовый уровень) / В. Е. Антонова, М. М. Нахабина, А. А. Толстых. – 7-е изд. – М. ; СПб. : [б. и.], 2013. – 256 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Вишняков, С.А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России)[Электронный ресурс] / С.А. Вишняков. – 4-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 73 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70364>

2. Грамматика русского языка [Электронный ресурс] / Л.А. Константинова, Н.Н. Гончарова, А.Н. Жукова и др. ; под ред. Л.А. Константиновой. – 4-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 257 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57960>

3. Русские композиторы [Электронный ресурс] / авт.-сост. Т.Г. Бухарова ; Министерство культуры Российской Федерации, Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки, Кафедра иностранных языков. – Нижний Новгород : ННГК им. М. И. Глинки, 2012. – 52 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=312228>

4. Токарева, Н.Д. Россия и русские [Электронный ресурс] / Н.Д. Токарева. – Дубна : Издательство Феникс+, 2004. – 376 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256484>

### **6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

В соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотека организует индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к учебным материалам Электронно-библиотечных систем (ЭБС):

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Издательство: ООО «НексМедиа». Принадлежность сторонняя. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к базовой части ЭБС.

2. ЭБС «Издательство Планета музыки». Электронно-библиотечная система ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Принадлежность сторонняя. [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com). Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к коллекциям: «Музыка и театр», «Балет. Танец. Хореография».

3. БД Электронная Система «Культура». База Данных Электронная Система «Культура». Принадлежность сторонняя. <http://www.e-mcfr.ru>.

4. Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог). Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ассоциация ЭБНИТ). Принадлежность сторонняя. <http://irbis.hgiik.ru>.

5. eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека. ООО Научная электронная библиотека. Принадлежность сторонняя. <http://elibrary.ru/> Лицензионное соглашение № 13863 от 03.10.2013 г. – бессрочно.

6. Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК». Принадлежность собственная. Локальный доступ. <http://carta.hgiik.ru>. Приказ по Институту № 213-об от 07.10.2013 г.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ. Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://window.edu.ru>

8. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://school-collection.edu.ru>

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://fcior.edu.ru>

Для подготовки научных работ обучающиеся могут использовать полнотекстовую базу данных WebofScience. Режим доступа: электронный, из внутренней сети института. Официальный сайт: [webofknowledge.com](http://webofknowledge.com).

### **6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Программно-информационное обеспечение учебного процесса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения практических занятий, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется следующее программное обеспечение:

–лицензионное проприетарное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows

2. Microsoft Office (всоставпакетавходят: Word, Excel, PowerPoint, FrontPage, Access)

3. Adobe Creative Suite 6 Master Collection (всоставпакетавходят: Photoshop CS6 Extended, Illustrator CS6, InDesign CS6, Acrobat X Pro, Dreamweaver CS6, Flash Professional CS6, Flash Builder 4.6 Premium Edition, Dreamweaver CS6, Fireworks CS6, Adobe Premiere Pro CS6, After Effects CS6, Adobe Audition CS6, SpeedGrade CS6, Prelude CS6, Encore CS6, Bridge CS6, Media Encoder CS6);



–свободно распространяемое программное обеспечение:

1. набор офисных программ Libre Office
2. аудиопроигрывательAIMP
3. видеопроигрыватель Windows Media Classic
4. интернет-браузер Chrome.

Для самостоятельной подготовки обучающихся к занятиям по дисциплине требуется обращение к программному обеспечению MicrosoftWindows, MicrosoftOffice, в том числе для подготовки мультимедийных презентаций по темам семинаров в программе PowerPoint. Для создания конечных не редактируемых версий документа рекомендуется использовать AcrobatXPro, входящий в состав пакета AdobeCreativeSuite 6 MasterCollection.

На всех компьютерах в институте установлено лицензионное антивирусное программное обеспечение KasperskyEndpointSecurity. Необходимым условием информационной безопасности института является обязательная проверка на наличие вирусов внешних носителей перед их использованием с помощью KasperskyEndpointSecurity.

Перечисленное программное обеспечение обновляется по мере выхода новых версий программ в рамках соответствующих лицензий и соглашений.

#### **6.4. Материально-техническая база**

Материально-техническая база реализуемой дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения практических занятий, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в учебном процессе используются

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (аудитория № 203а)

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (аудитория № 215а)

Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, аудитория № 209)

При необходимости в учебном процессе используются комплекты переносных демонстрационных комплексов (ноутбук, проектор, экран).

Все компьютеры Института объединены в локальную сеть, с каждого из них возможен выход в глобальную сеть Интернет. Институт использует выделенный канал со скоростью 10 Мб/с. Для обучающихся имеется возможность выхода в сеть Интернет с мобильных устройств посредством сети WiFi, которая установлена в читальном зале Института.

## **7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды

творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

## **8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или

включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта [e.lanbook.ru](http://e.lanbook.ru), необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.