

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

Е.В. Савелова

22.05.2024 г.

РЕКРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень бакалавриата

(2024 год набора,
очная форма обучения)

Направление подготовки

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки

Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		Итого	
Неделя	15		14		10			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14	10	10	38	38
Практические	10	10	6	6	20	20	36	36
Семинарские занятия	6	6	8	8	10	10	24	24
Текущий контроль					5	5	5	5
Итого ауд.	30	30	28	28	40	40	98	98
Контактная работа	30	30	28	28	45	45	103	103
Сам. работа	42	42	8	8	18	18	68	68
Часы на контроль					9	9	9	9
Итого	72	72	36	36	72	72	180	180

Программу составил(и):

канд. культурологии, доц. *Шереметьева Марина Анатольевна*

Рабочая программа дисциплины

Рекреативные технологии

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1179)

составлена на основании учебного плана

«Социально-культурная деятельность», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры социально-культурной деятельности

протокол № 9 от 15.05.2024 г.

Зав. кафедрой Теньшова Ольга Николаевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
социально-культурной деятельности

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Теньшова Ольга Николаевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
социально-культурной деятельности

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Теньшова Ольга Николаевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
социально-культурной деятельности

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Теньшова Ольга Николаевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
социально-культурной деятельности

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Теньшова Ольга Николаевна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование знаний о сущности рекреативных технологий в сфере СКД, ее теоретическом обосновании и способах реализации в условиях современного общества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Социология
2.1.2	Современные социально-культурные технологии
2.1.3	Технологические основы социально-культурной деятельности
2.1.4	Социальная педагогика
2.1.5	Организация массовых культурно-досуговых программ
2.1.6	Методика социологических исследований в СКД
2.1.7	Социальная психология
2.1.8	Педагогика досуга
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Производственная практика (преддипломная)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Знать:

особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.

Уметь:

организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.

Владеть:

навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.

ОПК-1: Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

Знать:

основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.

Уметь:

участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере.

Владеть:

навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры.

ПК-3: Готов к обобщению и пропаганде передового опыта по реализации задач государственной культурной политики в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга

Знать:

основные направления федеральной и региональной культурной политики и методы прикладного научного исследования передового опыта учреждений культуры, рекреации и индустрии досуга.

Уметь:

обобщать передовой опыт деятельности учреждений социально-культурной сферы в соответствии с целями и задачами федеральной и региональной культурной политики.

Владеть:

технологиями выявления и сбора информации о передовом опыте учреждений культуры, рекреации и индустрии досуга по реализации целей и задач федеральной и региональной культурной политики.

ПК-6: Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурнопросветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив, патриотического воспитания

Знать:

сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы.

Уметь:

различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения.

Владеть:

методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**3.1 Знать:**

- особенности взаимодействия в творческом коллективе, осуществляющем организацию рекреационной деятельности;
- особенности поведения различных групп рекреантов и рекреаторов;
- социокультурное содержание рекреации;
- основы рекреационного проектирования;
- способы оценки рекреационных потребностей на трех уровнях организации людей: общество – группа – индивид;
- цели, задачи и основные мероприятия государственной программы Хабаровского края "Культура Хабаровского края";
- теоретические основы обобщения опыта досугово-рекреационной деятельности;
- сущность и типологию рекреативных технологий в социально-культурной сфере;
- основы применения рекреативных технологий в деятельности различных учреждений социально-культурной сферы.

3.2 Уметь:

- организовывать взаимодействие с различными группами рекреантов и рекреаторов;
- определять свою роль как организатора всего процесса рекреационной деятельности;
- принимать решения по разработке и реализации программы рекреационной деятельности;
- осуществлять поэтапный процесс подготовки и проведения программы рекреационной деятельности;
- осуществлять оценку рекреационных потребностей населения;
- осуществлять рекреационную оценку природных ресурсов;
- осуществлять оценку рекреационного потенциала территории;
- осуществлять рекреационное проектирование;
- обобщать передовой опыт рекреационной деятельности учреждений социально-культурной сферы в соответствии с целями и задачами государственной программы Хабаровского края "Культура Хабаровского края";
- различать особенности применения рекреативных технологий в соответствии с медико-биологической, экономической и социально-культурной функциями; общественными, групповыми и индивидуальными рекреационными потребностями.

3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- руководства деятельностью творческого коллектива, осуществляющего организацию рекреационной деятельности;
- осуществления оценки рекреационных потребностей населения;
- осуществления рекреационной оценки природных ресурсов;
- осуществления оценки рекреационного потенциала территории;
- осуществления рекреационного проектирования;
- применения технологий выявления и сбора информации о передовом опыте учреждений культуры, рекреации и индустрии досуга по реализации целей и задач государственной программы Хабаровского края "Культура Хабаровского края";
- применения методик реализации рекреативных технологий в связи с задачами рекреативно-оздоровительной работы в различных сферах социальной практики.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Феноменология понятия «рекреация» /Раздел/				
Тема 1. Рекреация как социокультурный феномен современности	6			
Рекреация как социокультурный феномен современности (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Рекреация как социокультурный феномен современности (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Рекреация как социокультурный феномен современности (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Тема 2. Социально-экономическая сущность и основные функции рекреации	6			
Социально-экономическая сущность и основные функции рекреации (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Социально-экономическая сущность и основные функции рекреации (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Тема 3. Отдых и рекреация: общее и особенное. Виды деятельности человека во время отдыха	6			
Отдых и рекреация: общее и особенное. Виды деятельности человека во время отдыха (практическое занятие) /Пр/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Отдых и рекреация: общее и особенное. Виды деятельности человека во время отдыха (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Тема 4. Рекреационное время и пространство, и их соотношение	6			
Рекреационное время и пространство, и их соотношение (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Рекреационное время и пространство, и их соотношение (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Тема 5. Рекреационная деятельность и рекреационный потенциал	6			
Рекреационная деятельность и рекреационный потенциал (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Рекреационная деятельность и рекреационный потенциал (практическое занятие) /Пр/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Рекреационная деятельность и рекреационный потенциал (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Тема 6. Рекреационные потребности как основа территориально-временной организации рекреационной деятельности	6			
Рекреационные потребности как основа территориально-временной организации рекреационной деятельности (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Рекреационные потребности как основа территориально-временной организации рекреационной деятельности (практическое занятие) /Пр/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Рекреационные потребности как основа территориально-временной организации рекреационной деятельности (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Тема 7. Структурные особенности рекреационной деятельности и основы рекреационного проектирования	6			
Структурные особенности рекреационной деятельности и основы рекреационного проектирования (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Структурные особенности рекреационной деятельности и основы рекреационного проектирования (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1
Тема 8. Природные и культурно-исторические рекреационные ресурсы	6			
Природные и культурно-исторические рекреационные ресурсы (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Природные и культурно-исторические рекреационные ресурсы (семинарское занятие) /Сем зан/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Природные и культурно-исторические рекреационные ресурсы (практическое занятие) /Пр/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Природные и культурно-исторические рекреационные ресурсы (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 2. Рекреационные технологии как инструмент здорового образа жизни /Раздел/				
Тема 9. Компенсаторный характер рекреационной деятельности	7			
Компенсаторный характер рекреационной деятельности (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.7
Компенсаторный характер рекреационной деятельности (самостоятельная работа) /Ср/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.7
Тема 10. Климатические и гидрологические условия организации отдыха	7			
Климатические и гидрологические условия организации отдыха (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2
Климатические и гидрологические условия организации отдыха (практическое занятие) /Пр/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2
Климатические и гидрологические условия организации отдыха (самостоятельная работа) /Ср/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2
Тема 11. Массовая физическая культура и активный отдых	7			
Массовая физическая культура и активный отдых (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.9
Массовая физическая культура и активный отдых (семинарское занятие) /Сем зан/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.9
Массовая физическая культура и активный отдых (самостоятельная работа) /Ср/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.9
Тема 12. Технологии индивидуального, группового, семейного туризма	7			
Технологии индивидуального, группового, семейного туризма (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
Технологии индивидуального, группового, семейного туризма (практическое занятие) /Пр/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
Технологии индивидуального, группового, семейного туризма (самостоятельная работа) /Ср/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
Тема 13. Рекреационная и туристская сеть	7			
Рекреационная и туристская сеть (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6
Рекреационная и туристская сеть (самостоятельная работа) /Ср/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6
Тема 14. Учреждения лечебно-оздоровительного отдыха и туристские учреждения	7			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Учреждения лечебно-оздоровительного отдыха и туристские учреждения (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
Учреждения лечебно-оздоровительного отдыха и туристские учреждения (практическое занятие) /Пр/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
Учреждения лечебно-оздоровительного отдыха и туристские учреждения (самостоятельная работа) /Ср/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
Тема 15. Рекреативные технологии в организации работы по профилактике с табакокурением, алкоголизмом и наркоманий	7			
Рекреативные технологии в организации работы по профилактике с табакокурением, алкоголизмом и наркоманий (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2
Рекреативные технологии в организации работы по профилактике с табакокурением, алкоголизмом и наркоманий (семинарское занятие) /Сем зан/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2
Рекреативные технологии в организации работы по профилактике с табакокурением, алкоголизмом и наркоманий (самостоятельная работа) /Ср/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 3. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга /Раздел/				
Тема 16. Понятие «развлекательные зрелища» в контексте рекреации	8			
Понятие «развлекательные зрелища» в контексте рекреации (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Понятие «развлекательные зрелища» в контексте рекреации (семинарское занятие) /Сем зан/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Понятие «развлекательные зрелища» в контексте рекреации (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Понятие «развлекательные зрелища» в контексте рекреации (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Тема 17. Игра и ее роль в рекреационном процессе	8			
Игра и ее роль в рекреационном процессе (лекция) /Лек/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9
Игра и ее роль в рекреационном процессе (практическое занятие) /Пр/		10	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9
Игра и ее роль в рекреационном процессе (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9
Игра и ее роль в рекреационном процессе (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9
Тема 18. Праздник и его рекреативная направленность	8			
Праздник и его рекреативная направленность (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Праздник и его рекреативная направленность (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Праздник и его рекреативная направленность (практическое занятие) /Пр/		10	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Праздник и его рекреативная направленность (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Праздник и его рекреативная направленность (текущий контроль) /ТК/		1	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Тема 19. Современные тенденции в организации рекреационно-развлекательного досуга	8			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Современные тенденции в организации рекреационно-развлекательного досуга (лекция) /Лек/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Современные тенденции в организации рекреационно-развлекательного досуга (семинарское занятие) /Сем зан/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Современные тенденции в организации рекреационно-развлекательного досуга (самостоятельная работа) /Ср/		4	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Современные тенденции в организации рекреационно-развлекательного досуга (текущий контроль) /ТК/		2	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.6
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Экзамен /Раздел/				
Тема 20. Промежуточный контроль	8			
Промежуточный контроль (экзамен) /Экзамен/		9	УК-3 ОПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень вопросов к экзамену

1. Место рекреации в системе научного знания. (ОПК-1, ПК-6)
2. История развития рекреационно-развлекательной сферы в России. (ОПК-1, ПК-6)
3. Современные рекреационно-развлекательные технологии. (ОПК-1, ПК-6)
4. Теоретические основы изучения и обобщения опыта рекреационной деятельности. (ОПК-1, ПК-3, ПК-6)
5. Время свободное и рекреационное: понятие, соотношение, структура и функции. (ОПК-1, ПК-6)
6. Организация отдыха и развлечений в учреждениях социально-культурной сферы. (ОПК-1, ПК-6)
7. Рекреационная деятельность и рекреационный потенциал. (ОПК-1, ПК-6)
8. Понятие о рекреационном проектировании. (ОПК-1, ПК-6)
9. Системный подход в рекреационном проектировании. (ОПК-1, ПК-6)
10. Рекреационное проектирование как вариативное моделирование программ отдыха и обслуживающих их систем с учетом требований рекреации. (ОПК-1, ПК-6)
11. Рекреанты и рекреаторы как основные участники рекреационной деятельности. (УК-3, ОПК-1, ПК-6)
12. Понятие рекреационных ресурсов. (ОПК-1, ПК-6)
13. Культурно-исторические рекреационные ресурсы: сущность, классификация и этапы оценивания. (ОПК-1, ПК-6)
14. Историко-культурный потенциал и методика его оценки. (ОПК-1, ПК-3, ПК-6)
15. Памятники истории и культуры и их разновидности. (ОПК-1, ПК-6)
16. Рекреационные потребности человека. (ОПК-1, ПК-6)
17. Общественные, групповые и индивидуальные рекреационные потребности. (УК-3, ОПК-1, ПК-6)
18. Комплексность оценки рекреационных потребностей (экономический, медико-биологический, социологический и социально-психологический аспекты). (ОПК-1, ПК-6)
19. Определение степени удовлетворения потребностей населения в рекреационных услугах, как один из важнейших вопросов оценки рекреационных потребностей. (ОПК-1, ПК-6)
20. Основные принципы рекреационного освоения природного и исторического наследия. (ОПК-1, ПК-6)
21. Компенсаторный характер рекреационной деятельности. (ОПК-1, ПК-6)
22. Понятие алкоголизма. Формы и методы борьбы против алкоголизма. (ОПК-1, ПК-6)
23. Способы решения проблемы алкоголизма с помощью культурно-досуговых учреждений. (ОПК-1, ПК-6)
24. Подходы к организации культурной работы по борьбе с табакокурением. (ОПК-1, ПК-6)
25. Способы решения проблемы табакокурения с помощью культурно-досуговых учреждений. (ОПК-1, ПК-6)
26. Способы решения проблемы наркомании с помощью культурно-досуговых учреждений. (ОПК-1, ПК-6)
27. Понятие туризма. (ОПК-1, ПК-6)
28. Классификация и виды туризма. (ОПК-1, ПК-6)
29. Элементарные рекреационные занятия как компоненты рекреационной деятельности. (ОПК-1, ПК-6)
30. Циклы рекреационных занятий и их моделирование. (ОПК-1, ПК-6)
31. Основы программного туризма. (ОПК-1, ПК-6)
32. Рекреационные ресурсы туризма. (ОПК-1, ПК-6)
33. Типы туристов. (УК-3, ОПК-1, ПК-6)
34. Понятие массовой физической культуры и понятие активного отдыха. Их сходства и отличия. (ОПК-1, ПК-6)
35. Место активного отдыха и физической культуры в учреждениях культуры. (ОПК-1, ПК-6)
36. Формы физической рекреации. (ОПК-1, ПК-6)

37. Понятие здорового образа жизни населения. (ОПК-1, ПК-6)
38. Технологии пропаганды здорового образа жизни населения в учреждениях культуры. (ОПК-1, ПК-6)
39. Рекреативные технологии как инструмент оздоровления образа жизни и повышения культуры быта. (ОПК-1, ПК-6)
40. Технологии организации массовой физической культуры как формы активного отдыха. (ОПК-1, ПК-6)
41. Зарубежный опыт организации досугово-рекреационной деятельности по формированию здорового образа жизни как один из источников совершенствования досугово-рекреативной деятельности в России.
42. Рекреативные учреждения России. (ОПК-1, ПК-3, ПК-6)
43. Государственная программа Хабаровского края "Культура Хабаровского края", и ее роль в формировании и развитии рекреационных и туристских ресурсов края. (ОПК-1, ПК-3, ПК-6)
44. Игра и ее роль в рекреационном процессе. (ОПК-1, ПК-6)
45. Классификация игр. (ОПК-1, ПК-6)
46. Понятие «развлекательные зрелища» в контексте рекреации. (ОПК-1, ПК-6)
47. Роль праздника в процессе рекреации. (ОПК-1, ПК-6)
48. Функциональные особенности праздника. (ОПК-1, ПК-6)
49. Общее понятие о фестивале (ОПК-1, ПК-6)
50. Типология современных фестивалей (ОПК-1, ПК-6)
51. Современные принципы мирового фестивального движения (ОПК-1, ПК-3, ПК-6)
52. Использование опыта зарубежных стран как источник развития отечественных рекреационных технологий. (ОПК-1, ПК-3, ПК-6)
53. Технология разработки конкурсной программы (ОПК-1, ПК-6)
54. Мультимедиа и интернет как формы рекреации. (ОПК-1, ПК-6)

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке http://eos.hgiik.ru/Files/fkim/2021/ФКИМ СКД_2021 .pdf

5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Промежуточная аттестация реализуется в ходе сдачи обучающимися экзамена. По окончании 8 семестра студенты очной формы обучения, участвовавшие в работе всех семинарских и практических занятий, допускаются к экзамену. Экзамен проходит в форме устного собеседования по билетам.

Критерии оценивания для проведения промежуточной аттестации учащихся по дисциплине

Оценка «отлично» выставляется в случае, если теоретическое содержание дисциплины освоено полностью; практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все учебные задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены; уровень качества их выполнения оценен как высокий.

Оценка «хорошо» выставляется в случае, если теоретическое содержание дисциплины освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все учебные задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены; уровень качества их выполнения оценен как продвинутый.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, если теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; не все учебные задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены, либо качество выполнения некоторых заданий не соответствует базовому уровню.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, если теоретическое содержание дисциплины освоено фрагментарно; навыки работы с материалом несформированы; не все учебные задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены, либо качество выполнения некоторых заданий не соответствует базовому уровню.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для успешного освоения дисциплины «Рекреативные технологии» студенту необходимо:

- Регулярно посещать лекционные, семинарские и практические занятия; в случае пропуска – своевременно самостоятельно отрабатывать пропущенный материал.
- Тщательно и в полном объеме выполнять задания педагога, проявляя при этом активность и инициативность.
- Читать специальную литературу по темам дисциплины.
- Рекомендуются вести перечень проблемных вопросов, возникающих в ходе изучения дисциплины, которые можно затем разрешить самостоятельно, во время занятий или в ходе консультации с преподавателем.
- В ходе выполнения практических заданий рекомендуется изучать конспекты лекций, предшествующих практическому занятию.
- Рекомендуются составить терминологический словарь для усвоения профессиональной терминологии.

Для эффективного освоения дисциплины отдельные аспекты и составляющие проблематики курса осваиваются студентами самостоятельно.

Основная цель самостоятельной работы обучающихся – выработка навыков самостоятельного получения знаний и самостоятельного анализа материала, формирование научных основ практической деятельности. Главная задача самостоятельной работы обучающихся – развитие умения приобретения научных знаний путем личного поиска информации, формирования активного интереса к учебной дисциплине; систематизации и закреплении полученных теоретических знаний и практических умений, углубление и расширение общего кругозора в сфере социогуманитарного знания как такового.

Вопросы для самоконтроля по разделам дисциплины

Раздел 1. Феноменология понятия «рекреация»

1. Дайте современную трактовку понятия «рекреация».
2. Каковы важнейшие особенности рекреации и отдыха? Являются ли понятия «рекреация» и «отдых» синонимами?
3. Назовите основные фазы рекреации и кратко охарактеризуйте их.
4. Каковы особенности «советского» и современного видения рекреации?
5. Какие функции выполняет рекреация? Какие из них, по вашему мнению, являются наиболее значимыми?
6. Определите содержание понятий «рекреация» и «отдых».
7. Какие выделяются виды деятельности человека во время отдыха?
8. Как производится оценка культурно-исторических ресурсов?
9. Перечислите основные виды памятников истории и культуры.
10. Информативность культурно-исторических объектов и ее измерение.
11. Перечислите основные принципы рекреационного освоения природного и исторического наследия.
12. Что следует относить к национальному наследию, а что к всемирному?
13. Расскажите об объектах всемирного культурного и природного наследия и порядке включения в особый список ЮНЕСКО.
14. Какие виды объектов культурного и природного наследия относятся к числу внесенных в список ЮНЕСКО?
15. Назовите систему критериев оценки для включения в Список Всемирного Наследия (культурных и природных объектов).
16. Назовите и охарактеризуйте объекты культурного и природного наследия России.
17. Сколько объектов входит в Список всемирного наследия ЮНЕСКО? Приведите примеры наиболее значимых из них.
18. Дайте определение понятию «культурный ландшафт»? С чем связано повышенное внимание со стороны ученых к данному понятию?
19. Какие разновидности культурных ландшафтов вы знаете?
20. Как производится процедура определения ценности культурных ландшафтов?

Раздел 2. Рекреационные технологии как инструмент здорового образа жизни.

1. Рекреация и туризм: общее и особенное. Определите сферы пересечения рекреации и туризма.
2. Какова сущность политики туристского развития? Назовите основные принципы концепции адекватного туризма.
3. Понятие о рекреационных ресурсах как важнейшей составной части рекреационного потенциала. Структурные элементы рекреационных ресурсов.
4. Какое влияние оказывают рекреационные ресурсы на развитие туризма и территориальную организацию рекреационной отрасли?
5. Туристские ресурсы – определение и значение.
6. Каково соотношение понятий «рекреационные ресурсы» и «туристские ресурсы»?
7. Назовите основные этапы оценивания природных условий и ресурсов.
8. Методические приемы и способы основных типов оценивания природных рекреационных ресурсов.
9. Сущность медико-биологического типа оценивания природных условий и ресурсов.
10. В чем заключается сущность метода условных (эффективных) температур?
11. Какие существуют объективные методы оценки воздействия на организм климатопогодных условий?
12. Что понимается под пейзажным разнообразием и его составляющими?
13. Как классифицируют рекреационные учреждения?
14. Выявите основные мировые и российские тенденции строительства рекреационных учреждений и их комплексов.
15. Как проводится оценка территорий для дальнейшего рекреационного использования?
16. Какие существуют методики рекреационной оценки территории? Кратко раскройте содержание одной из таких методик.
17. Аттрактивность как фундаментальная характеристика природных и культурных комплексов и ее роль при проектировании рекреационных объектов и систем.
18. Приведите примеры лечебно-оздоровительных учреждений. Кратко охарактеризуйте основные из них.
19. Какие можно выделить особенности территориальной организации функциональных рекреационных сетей?
20. Каково соотношение понятий «туристский центр» и «центр туризма»?
21. Какие выделяют типы курортов? Приведите примеры наиболее известных курортов к каждому из типов.

Раздел 3. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга.

1. Место развлекательных зрелищ в общей системе развлекательного досуга.
2. Наиболее распространенные виды зрелищ (художественные, спортивные и игровые).
3. Игра как явление, как вид деятельности, как метод обучения и воспитания.
4. Основы игровых технологий.
5. Современные типологии игр.
6. Характерные особенности ролевых, компьютерных, телевизионных игр.
7. Игровые конкурсные программы.
8. Классификация праздников.

9. Система народных праздников.
10. Праздник как комплексное рекреативное занятие.
11. Массовые праздничные программы.
12. Смысловой и эмоциональный заряд массовых форм организации досуга.
13. Современные праздники.
14. Роль праздника в жизни современного человека.
15. Использование опыта зарубежных стран как источник развития отечественных рекреационных технологий.
16. Новые виды досуговой деятельности.
17. Проникновение развлекательного компонента в другие направления деятельности (интеграция развлечений и торговли, объединение развлечения и учебы, сочетание спорта и развлечений).
18. Виртуализация индустрии развлечений.
19. Мультимедийные ресурсы и средства разработки мультимедиа: назначение, особенности, использование.
20. Сферы применения мультимедиа в играх, информационном обеспечении общества, образовании, сфере досуга и других сферах общественной жизни.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.1	Васина С. М.	Технологии туристско-рекреационного проектирования и освоения территорий: учебно-методическое пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439338	Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2014. - 72 с.
Л1.2	Кулагина Е. В., Сливкова Ю. В.	Технологии рекреации и анимации: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493340	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017. - 96 с.

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1		Технологические основы социально-культурной деятельности: учебно-методическое пособие https://e.lanbook.com/book/153881	Белгород: БГИИК, 2019. - 172 с.
Л2.2	Гировка Н. Н.	Туристско - рекреационные ресурсы территорий: основы организации: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/164821	Нижний Новгород: ННГАСУ, 2019. - 308 с.
Л2.3	Асташина М. П.	Физкультурно-оздоровительная работа с разными возрастными группами населения: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336043	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. - 189 с.
Л2.4	Ланда Б. Х.	Туристский поход с проверкой приобретенных навыков: организация, подготовка и проведение: учебно-методическое пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364177	Казань: Познание (Институт ЭУП), 2014. - 52 с.
Л2.5	Шаруненко Ю. М.	Рекреационный туризм: учебно-методическое пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428635	Орел: Межрегиональная академия безопасности и выживания, 2014. - 102 с.
Л2.6	Хайретдинова О. А.	Организация досуга туристов: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445127	Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2015. - 55 с.
Л2.7	Ворожбитова А. Л.	Двигательная рекреация для лиц с ограниченными возможностями здоровья: практикум https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457900	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. - 116 с.
Л2.8	Башта Л. Ю.	Теоретические и практические основы двигательной рекреации: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459406	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015. - 132 с.

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.9	Смолин Ю. В.	Организация и проведение соревнований и подвижных игр: учебно-методическое пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492647	Челябинск: ЧГИК, 2016. - 56 с.

7.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	Libre Office
6.3.1.5	AIMP
6.3.1.6	Windows Media Classic
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspesky Endpoint Security

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	БД Электронная Система «Культура»
6.3.2.2	Гарант
6.3.2.3	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.4	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.6	ЭБС «Издательство Планета музыки»
6.3.2.7	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.8	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.9	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
6.3.2.10	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.11	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
6.3.2.12	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
211	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации	Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
215б	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Специализированная мебель на 10 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, доска настенная, аудиторная). Телевизор Phillips, персональный компьютер (1 шт.).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
313	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Лаборатория «История высшего образования в сфере культуры на Дальнем Востоке» (лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием).	Специализированная мебель на 30 посадочных мест (стулья с пюпитром, рабочее место преподавателя, кафедра). Демонстрационное оборудование (моноблок Hewlett-Packard (3 шт.), телевизор Samsung (3 шт.) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). Фотовитраж в электронном виде в виде съемных багетовых рам (2 шт.), комплект эксклюзивной мебели «Театральная гримерка» (стол, стул), сдвижное изобразительное панно демонстрационное (1 шт.), экспозиционные витрины (2 шт.), стенд экспозиционный (10 шт.), подставка для сенсорных киосков (1 шт.), шкаф встроенный музейный (1 шт.).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-

трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А 2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.