

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**Кафедра культурологии и музеологии**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и  
международной деятельности

\_\_\_\_\_  
Е.В. Савелова

\_\_\_\_\_  
21.05.2025 г.

**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Уровень бакалавриата**  
(2025 год набора,  
заочная форма обучения)

**Направление подготовки**

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

**Профиль подготовки**

Культурный туризм и экскурсионная деятельность

**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс	5		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Семинарские занятия	10	10	10	10
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	93	93	93	93
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

*д-р ист. наук, проф. Пестушко Юрий Сергеевич*

Рабочая программа дисциплины

**История и культура Дальнего Востока России**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана

«Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 13 от 28.05.2025 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № 9 от 20.05.2025 г.

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2029 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

систематизация обширного теоретико-практического материала по ключевым вопросам историко-культурного развития региона, а также ознакомить студентов с культурно-историческим своеобразием Дальнего Востока России и его роли в мировой истории и культуре через систему социальных институтов, воспроизводящих собственными формами, методами и средствами культурные, образовательные, творческие и нравственные виды деятельности, соответствующие социально-ценностным ориентирам государства, регионов, формирование, активизация личностного и творческого потенциала, развитие умений по применению полученных знаний в практической и профессиональной деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Всеобщая история
2.1.2	Культура коренных малочисленных этносов юга Дальнего Востока России
2.1.3	История культуры и искусства Древнего мира
2.1.4	Теория и история массовой культуры
2.1.5	История религий
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Медиаискусство
2.2.2	История культуры и искусства XX-XXI веков
2.2.3	Средства массовой информации в системе культуры
2.2.4	Методика организации культурно-досуговых программ
2.2.5	Семиотика культуры
2.2.6	История культуры и искусства стран АТР
2.2.7	Основы визуальной культуры

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

### Знать:

- политические, идеологические и гуманитарные последствия Великой Отечественной войны;
- принципы духовно-нравственного воспитания и базовые национальные ценности;
- основные подходы к изучению культурных явлений;
- многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия;
- роль науки в развитии цивилизаций, взаимодействие науки и техники, связанных с ними современных социальных и этических проблем и достижений наук о природе, обществе и коммуникационных технологиях

### Уметь:

- применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания;
- определять факторы универсальности и уникальности исторического развития цивилизаций мира;
- проводить сравнительный анализ особенностей исторического развития культур и цивилизаций, материальной и духовной культуры народов мира.

### Владеть:

- навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, корректного и конструктивного ведения дискуссии;
- приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия;
- способностью использовать актуальные и достоверные знания в области отечественной истории для профессиональной деятельности с целью гражданско-патриотического воспитания и духовно-нравственной гармонизации российского общества.

**ПК-11: способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере**

### Знать:

- современные практики сохранения и освоения наследия;
- современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия.

### Уметь:

- выявлять объекты музейного значения в среде бытования

### Владеть:

- методами музеефикации объектов наследия.

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен****3.1 Знать:**

- механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе;
  - национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур;
  - обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру народов региона; – исторические этапы в развитии национальных культур;
  - художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области искусства народов региона от древности до начала XXI века
  - национально-культурные особенности искусства различных народов региона.
- современные практики сохранения и освоения культурного и природного наследия в стране и на Дальнем Востоке России;
- современный опыт проектирования региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия в стране и в дальневосточном регионе.
- формы проведения культурно-образовательной деятельности в системе учреждений культуры, музеев, культурных центров, осуществляющих краеведческое просвещение с целью развития творческого и интеллектуального потенциала подростков и молодежи;
- о культурно-образовательной деятельности музеев, учреждений культуры, культурных центров по развитию патриотических идей, направленной на воспитание подростков и молодежи.

**3.2 Уметь:**

- адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;
  - соотносить современное состояние культуры с ее историей;
  - излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства;
  - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия между народами иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных общностей;
  - проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения;
  - сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной части дальневосточного региона;
  - работать с разноплановыми историческими источниками;
  - извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения;
  - адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;
  - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;
  - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.
- разрабатывать отдельные разделы проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия дальневосточного региона нашей страны в контексте взаимодействия разных народов и этносов, проживающих на Дальнем Востоке страны, а также культурного диалога с соседствующими странами и культурами.
- разрабатывать и проводить культурно-образовательные мероприятия по истории и культуре Дальнего Востока России с учетом специфики деятельности учреждений культуры, а также национальных, возрастных и личностных особенностей участников.

**3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:**

- чувственно-художественного восприятия этнокультурного разнообразия современного региона;
- недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;
- речевого этикета межкультурной коммуникации;
- анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.
- разработки отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия дальневосточного региона России в контексте основных направлений государственной культурной политики.
- разработки и проведения культурно-образовательных мероприятий по истории и культуре Дальнего Востока России, направленных на развитие
- интеллектуальных и творческих способностей подростков и молодежи, с учетом специфики деятельности учреждений культуры.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 1. /Раздел/</b>				
<b>Тема 1.</b> Дальний Восток в период древности: каменный, бронзовый и железный век. Дальний Восток в период средневековья	5			
Дальний Восток в период древности: каменный, бронзо-вый и железный век. Дальний Восток в период средневековья /Сем зан/		2	УК-5	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 2. /Раздел/</b>				
<b>Тема 2.</b> Расширение восточ-ных границ Русского государства в XVII в. И. Москвитин. Экспедиции русских казаков на Амур. Русско-китайские отношения в XVII в.	5			
Расширение восточ-ных границ Русского государства в XVII в. И. Москвитин. Экспедиции русских казаков на Амур. Русско-китайские отношения в XVII в. /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Расширение восточ-ных границ Русского государства в XVII в. И. Москвитин. Экспедиции русских казаков на Амур. Русско-китайские отношения в XVII в. /Сем зан/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 3. /Раздел/</b>				
<b>Тема 3.</b> Открытие русскими людьми Чукотки, Камчатки, Курильских островов и Русской Америки Социально-экономическое развитие Дальнего Востока в XVIII-первой половине XIX вв.	5			
Открытие русскими людьми Чукотки, Камчатки, Курильских островов и Русской Америки Социально-экономическое развитие Дальнего Востока в XVIII-первой половине XIX вв. /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Открытие русскими людьми Чукотки, Камчатки, Курильских островов и Русской Америки Социально-экономическое развитие Дальнего Востока в XVIII-первой половине XIX вв. /Пр/		8	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 4. /Раздел/</b>				
<b>Тема 4.</b> Экспедиции Г.И.Невельского и региона-льная политика Н.Н. Муравьева. Присо-единение Приамурья к России. Продажа Русской Америки.	5			
Экспедиции Г.И.Невельского и региона-льная политика Н.Н. Муравьева. Присо-единение Приамурья к России. Продажа Русской Америки. /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Экспедиции Г.И.Невельского и региона-льная политика Н.Н. Муравьева. Присоединение Приамурья к России. Продажа Русской Америки. /Пр/		8	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 5. /Раздел/</b>				
<b>Тема 5.</b> Российско-японские отношения в XIX в. Русско-японская война (1904-1905) и её итоги. Социально-экономическое развитие российского Дальнего Востока в конце XIX – начале XX вв.	5			
Российско-японские отношения в XIX в. Русско-японская война (1904-1905) и её итоги. Социально-экономическое развитие российского Дальнего Востока в конце XIX – начале XX вв. /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Российско-японские отношения в XIX в. Русско-японская война (1904-1905) и её итоги. Социально-экономическое развитие российского Дальнего Востока в конце XIX – начале XX вв. /Ср/		56	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 6. /Раздел/</b>				
<b>Тема 6.</b> Развитие культуры российского Дальнего Востока (вторая половина XVII-начало XX вв.)	5			
Развитие культуры российского Дальнего Востока (вторая половина XVII-начало XX вв.) /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1
Развитие культуры российского Дальнего Востока (вторая половина XVII-начало XX вв.) /Сем зан/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Развитие культуры российского Дальнего Востока (вторая половина XVII-начало XX вв.) /Ср/		37	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 7. /Раздел/</b>				
<b>Тема 7.</b> Дальневосточный регион в период революции и гражданской войны (1917-1922 гг.) Дальний Восток СССР в 1923 -1939 гг.: история и культура	5			
Дальневосточный регион в период революции и гражданской войны (1917-1922 гг.) Дальний Восток СССР в 1923 -1939 гг.: история и культура /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Дальневосточный регион в период революции и гражданской войны (1917-1922 гг.) Дальний Восток СССР в 1923 -1939 гг.: история и культура /Сем зан/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 8. /Раздел/</b>				
<b>Тема 8.</b> Дальний Восток СССР в годы второй мировой войны 1939-1945 гг. Социально-экономическое развитие Дальнего Востока СССР в 1946-1991 гг.	5			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Дальний Восток СССР в годы второй мировой войны 1939-1945 гг. Социально-экономическое развитие Дальнего Востока СССР в 1946-1991 гг. /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Дальний Восток СССР в годы второй мировой войны 1939-1945 гг. Социально-экономическое развитие Дальнего Востока СССР в 1946-1991 гг. /Сем зан/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Раздел 9. /Раздел/</b>				
<b>Тема 9.</b> Развитие культуры Дальнего Востока СССР в 1946-1991 гг. История и культура Дальнего Востока РФ в 1991-2020 гг.	5			
Развитие культуры Дальнего Востока СССР в 1946-1991 гг. История и культура Дальнего Востока РФ в 1991-2020 гг. /Лек/		2	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Экзамен /Раздел/</b>				
<b>Тема 10.</b> Экзамен	5			
Экзамен /Экзамен/		9	УК-5	Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень вопросов к экзамену (ЗФО; 5 курс)

1. Дальний Восток в эпоху первобытнообщинного строя. (УК-5)
2. Средневековые государства на территории Д.В. Государственное устройство. Экономика. Культура. (УК-5)
3. Первые русские экспедиции к Тихому Океану, в Приамурье (30 - 50 гг. XVII века). (УК-5)
4. Русско-китайские отношения в XVII веке. Нерчинский договор 1689 года. (УК-5)
5. Русские географические открытия на Тихом океане в первой четверти XVIII века. (УК-5)
6. Великая Камчатская экспедиция В. Беринга и А. Чирикова. (УК-5)
7. Роль Российско-Американской компании в освоении Д.В. в первой половине XIX века. (УК-5)
8. Амурская экспедиция Г.И. Невельского и присоединение Сахалина и Приамурья к России. (УК-5)
9. Россия и Япония в 50-е годы XIX века. Симодский договор. (УК-5)
10. Россия и Япония в 60 - 70-е гг. XIX века. Петербургский договор. (УК-5)
11. Роль казачества в открытии и освоении Д.В. в XVII - XIX вв. (УК-5)
12. Промышленное освоение Д.В. во второй половине XIX века. (УК-5)
13. Иностраный капитал в экономике Д.В. во второй половине XIX века. Порто-франко. (УК-5)
14. Особенности аграрного строя Д.В. во второй половине XIX века. (УК-5)
15. Российско-японские противоречия начала XX века. Русско-японская война. (УК-5)
16. Столыпинская реформа и особенности ее осуществления на Дальнем Востоке. (УК-5)
17. Дальний Восток между двумя революциями (1907- февраль 1917 гг.): экономика, политическая жизнь. (УК-5)
18. Культура Дальнего Востока России в XIX – начале XX вв. (ПК-11)
19. Революционный 1917 год на Дальнем Востоке. Борьба за власть (март-декабрь 1917г.) (УК-5)
20. Начало гражданской войны. Первые фронты (Забайкальский, Гродековский, Уссурийский). (УК-5)
21. Открытая вооруженная интервенция иностранных государств на ДВ (август 1918-январь 1920 гг.). (УК-5)
22. Колчаковская диктатура на Д.В. (ноябрь 1918-январь 1920 гг.). (УК-5)
23. Иностранная интервенция на Дальнем Востоке после разгрома Колчака (январь 1920- апрель 1920 гг.). (УК-5)
24. Причины образования Дальневосточной республики. (УК-5)
25. Социально-экономическая политика правительства ДВР (УК-5)
26. Разгром японской интервенции на Д.В. в 1922 г. (УК-5)
27. Советизация Д.В. в 1922 - 1926 гг. (УК-5)
28. Дальневосточная деревня в 20-е годы. (УК-5)



29. Социалистическая индустриализация. Первые пятилетки на Д.В. (20 -30-е годы). (УК-5)
30. Коллективизация в дальневосточной деревне: трудности, ошибки, последствия. (УК-5)
31. Наука и культура на Д.В. в 1920 - 1930-е годы. (ПК-11)
32. Дальний Восток в годы Великой Отечественной войны. (УК-5)
33. Советско-японская война. (УК-5)
34. Международные отношения на Дальнем Востоке после Второй мировой войны. (УК-5)
35. Социально-экономическое развитие Дальнего Востока в 50-х-начале 80-х г.г. (УК-5)
36. Культура Дальнего Востока в 50-х начале 80-х г.г. (ПК-11)
37. Дальний Восток в условиях политической и экономической реформ (вторая половина 80-х начало 90-х г.г.). (УК-5)
38. Российский Дальний Восток в начале XXI века (УК-5).

#### Темы докладов и рефератов по дисциплине

1. Памятники каменного и железного веков на Дальнем Востоке.
2. Первые землепроходцы Сибири и Дальнего Востока (персоналии на выбор).
3. Русская дипломатия на Дальнем Востоке (XVII–XIX вв.).
4. Создание и значение морской Камчатской экспедиции XVIII в.
5. История открытия и освоения Русской Америки.
6. Деятельность Г.И. Невельского. Амурская энциклопедия.
7. Генерал-губернаторы Восточной Сибири (персоналии на выбор).
8. Генерал-губернаторы Приамурского края (персоналии на выбор).
9. Организация переселенческого дела на Дальнем Востоке.
10. Транспортное освоение Дальнего Востока в XIX в. Строительство Транссиба.
11. Восточный институт – первое высшее учебное заведение на Дальнем Востоке России.
12. Владивостокская крепость как памятник истории Дальнего Востока.
13. Колчак А.В. – верховный правитель России.
14. М. Дитерихс и попытка реставрации монархии на Дальнем Востоке.
15. Руководители ДВР (персоналии на выбор).
16. Особенности НЭПа на советском Дальнем Востоке.
17. Строительство Комсомольска-на-Амуре
18. Политика индустриализации и коллективизации Дальнего Востока.
19. Политика ленд-лиза и Дальний Восток СССР в военный период (1941–1945 гг.).
20. Социально-экономические программы развития Дальнего Востока (60-90-е гг. XX в.): основные результаты и противоречия.

#### 5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см по ссылке <http://eos.hgiik.ru/Files/fos/2021/ФОС Музеология 2021.pdf>

Фонд контрольно-измерительных материалов см по ссылке <http://eos.hgiik.ru/Files/fkim/2021/ФКИМ музеология 2021.pdf>

#### 5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Для проведения итогового контроля сформированности компетенций проводится экзамен. По результатам экзамена студенты получают оценку.

Оценка «отлично» ставится студенту, ответ которого содержит:

глубокое знание программного материала, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой; знание концептуально-понятийного аппарата всего курса; знание монографической литературы по курсу, а также свидетельствует о способности: самостоятельно критически оценивать основные положения курса; увязывать теорию с практикой.

Оценка «отлично» не ставится в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам, отсутствия активного участия на семинарских занятиях, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

Оценка «хорошо» ставится студенту, ответ которого свидетельствует: о полном знании материала по программе; о знании рекомендованной литературы, а также содержит в целом правильное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала.

Оценка «хорошо» не ставится в случаях пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, ответ которого содержит: поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса; стремление логически четко построить ответ, а также свидетельствует о возможности последующего обучения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по программе, а также допустившему принципиальные ошибки при изложении материала, при условии невыполнения заданий в течение семестра, при отсутствии знаний понятийного аппарата по дисциплине, не сформированности навыков ведения дискуссий.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При освоении дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы: лекции, семинары и самостоятельная работа обучающихся.

На лекциях дается краткий обзор основных тем курса, ставятся содержательные проблемы, выдвигаются гипотезы, намечаются перспективы развития теоретического изучения дисциплины и ее вклада в практику. Преподаватель помогает обучающимся получить общее представление о предмете изучаемого курса, знакомит с методикой работы над курсом, разъясняет наиболее трудные вопросы, ориентирует на систематическую самостоятельную работу над литературой, связывает теоретический материал с практикой будущей работы специалистов. Лекции могут также выполнять стимулирующую и развивающую функцию, способствуют актуализации личностного интеллектуального потенциала обучающихся, формированию основ их культурной компетентности.

Семинары проводятся по предлагаемым темам. При подготовке к семинарским занятиям необходимо внимательно ознакомиться с перечнем выносимых на обсуждение вопросов, и выбрать из списка рекомендуемой литературы издания, в которых они раскрываются.

Следует уделить внимание проблемным аспектам рассматриваемых тем, вдумчиво отнестись к предлагаемым вопросам. В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо обратить внимание на включенные в список рекомендуемой литературы источники по изучению конкретных проблемных ситуаций, существующих в современном мире.

При ответе следует учитывать регламент работы, поэтому выступления должны быть по содержанию предельно четкими и емкими. Для выступления на семинаре обучающимся рекомендуется подготовить мультимедийную презентацию для иллюстрирования своего сообщения, которая может отражать необходимую информацию по теме доклада, расшифровку терминов, фото- и видеоматериалы.

Оценивание работы обучающегося на семинаре осуществляется по следующим критериям:

- полнота и четкость ответа;
- активность на протяжении всего занятия;
- проявление общей эрудиции и коммуникативных способностей;
- наличие корректно и грамотно подготовленной мультимедийной презентации.

В процессе освоения дисциплины особое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся. Самостоятельная работа включает: освоение электронных ресурсов, изданной научной литературы и публикаций источников по соответствующим темам. При подготовке результатов самостоятельной работы обучающихся, представляемых в форме сообщений и выступлений на семинарах, а также рефератов к итоговому коллоквиуму, следует ориентироваться на следующие критерии оценивания:

- знание выбранной для изучения проблематики;
- выработка собственного отношения к рассматриваемой проблематике;
- владение научной методологией;
- умение самостоятельно работать с источниками (учебная и научная литература, сайты Internet и др.);
- умение грамотно компилировать материалы и логически их выстраивать в содержательной части работы (сообщении или реферате);
- умение грамотно оформлять и представлять результаты самостоятельной работы, в том числе в формате мультимедийной презентации.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.1	Завалишин А.Ю.	История Дальнего Востока России в новое и новейшее время: середина XV11- XX век: учеб. пособие для 8-9 кл. общеобразов. учреждений	Хабаровск: ИД Частная коллекция, 2001. - 288
Л1.2	Ивенкова Н.А., Силина И.П.	Древняя история Дальнего Востока: учеб. пособие для 6 кл. ср. школы: учебное пособие	Хабаровск: РИОТИП, 1999. - 111
Л1.3	Мухачев Б.И.	История Дальнего Востока России: справочное издание	Владивосток: Дальнаука, 2003. - 632
Л1.4	Анисимов А.Л., Васильев Ю.М., Завалишин А.Ю., Стрелова О.Ю.	История Дальнего Востока: эпоха средневековья: V - первая половина 17 века: учеб пособие	Хабаровск: Частная коллекция, 2002. - 144
Л1.5	Андреева Ж.В.	Российский Дальний Восток в древности и средневековье: открытия, проблемы, гипотезы: монография	Владивосток: Дальнаука, 2005. - 696
Л1.6	Соломонова Н.А.	Музыкальная культура Дальнего Востока: материалы регион. науч.- практ. конф., посвящ. 40-летию Дальневосточной организации Союза композиторов России	Хабаровск, 2001. - 99

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.7		Культура Дальнего Востока и стран АТР: Восток-Запад: материалы науч. конф. 17-18 мая 2006, 25-26 апреля 2007 гг. Вып. 13,14	Владивосток: Изд-во ТГЭУ, 2007. - 408

### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1	Крамаренко Р. А., Степаненко Л. В.	История России: учебник <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=576693">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=576693</a>	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017. - 327 с.
Л2.2	Моисеев В. В.	История России. С древнейших времен до наших дней: учебник для вузов: учебник <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=564646">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=564646</a>	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 733 с.

### 7.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л3.1	Лаппо-Данилевский А. С.	Методология истории. <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=9969">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=9969</a>	Санкт-Петербург: Лань, 2013. - 617 с.
Л3.2	Логунова Л. Ю.	Методология социологических исследований <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58331">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58331</a>	Кемерово: КемГУ, 2014. - 92 с.

## 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	История Дальнего Востока России
----	---------------------------------

### 7.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	Libre Office
6.3.1.5	AIMP
6.3.1.6	Windows Media Classic
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security
6.3.1.9	OpenOffice
6.3.1.10	Acrobat Reader
6.3.1.11	NVDA

### 7.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	БД Электронная Система «Культура»
6.3.2.2	Гарант
6.3.2.3	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.4	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.6	ЭБС «Издательство Планета музыки»
6.3.2.7	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.8	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.9	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
6.3.2.10	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.11	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
6.3.2.12	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека

6.3.2.1 3	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
--------------	--

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
207	Помещение для самостоятельной работы	Специализированное оборудование: станки хореографические переносные (8 шт.), 3 зеркала. Специализированная мебель (стол, стул). Персональный компьютер (1 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA
211	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации	Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
313	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Лаборатория «История высшего образования в сфере культуры на Дальнем Востоке» (лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием).	<p>Специализированная мебель на 30 посадочных мест (стулья с пупитром, рабочее место преподавателя, кафедра).</p> <p>Демонстрационное оборудование (моноблок Hewlett-Packard (3 шт.), телевизор Samsung (3 шт.) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). Фотовитраж в электронном виде в виде съемных багетовых рам (2 шт.), комплект эксклюзивной мебели «Театральная гримерка» (стол, стул), сдвижное изобразительное панно демонстрационное (1 шт.), экспозиционные витрины (2 шт.), стенд экспозиционный (10 шт.), подставка для сенсорных киосков (1 шт.), шкаф встроенный музейный (1 шт.).</p>	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
315	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для работы со специализированными материалами (просмотровый видеозал).	<p>Специализированная мебель на 50 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная).</p> <p>Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).</p>	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
317	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<p>Специализированная мебель на 40 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная).</p> <p>Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).</p>	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
322	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 70 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

## 9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

## 10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте

созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта [e.lanbook.ru](http://e.lanbook.ru), необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.