

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**Кафедра культурологии и музеологии**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и  
международной деятельности

\_\_\_\_\_  
Е.В. Савелова

\_\_\_\_\_  
21.05.2025 г.

**ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ СРЕДНЕГО И ВЫСШЕГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Уровень магистратуры**  
(2025 год набора,  
заочная форма обучения)

**Направление подготовки**  
52.04.01 Хореографическое искусство

**Профиль подготовки**  
Педагогика хореографии

**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
Семинарские занятия	4	4	4	4
Текущий контроль	4		4	
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	20	20	20	20
Сам. работа	79	79	79	79
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

канд. культурологии, доц. Холодилова Е.В.

Рабочая программа дисциплины

**Педагогика и психология среднего и высшего образования**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство (приказ Минобрнауки России от 16.11.2017 г. № 1125)

составлена на основании учебного плана

«52.04.01 Хореографическое искусство», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 13 от 28.05.2025 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № 9 от 20.05.2025 г.

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2029 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

сформировать у обучающихся представление о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности как в целом, так и в области культуры.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные на уровне бакалавриата при изучении психолого-педагогических и гуманитарных дисциплин
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Производственная практика (педагогическая)

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

**Знать:**

теорию и технологии межличностного и межкультурного взаимодействия.

**Уметь:**

применять технологии межличностного и межкультурного взаимодействия.

**Владеть:**

технологией межличностного и межкультурного взаимодействия.

**УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий**

**Знать:**

нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа.

**Уметь:**

адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, критически анализировать социально значимые проблемы и явления.

**Владеть:**

навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем.

**ОПК-4: Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения**

**Знать:**

современные требования к организации педагогического процесса, основные дидактические принципы, технологии, классические и инновационные методы.

**Уметь:**

организовать педагогический процесс в соответствии с поставленными учебными, воспитательными и развивающими целями в контексте современных психолого-педагогических и культурологических концепций гуманитарного образования.

**Владеть:**

навыками подготовки, ведения и анализа самостоятельной учебно-методической деятельности.

**ПК-1: Способностью обучать дисциплинам в области хореографического искусства, видеть и исправлять ошибки обучающихся**

**Знать:**

задачи хореографического образования, знать общедидактические и специфические принципы методы обучения.

**Уметь:**

целесообразно применять методы и технологии обучения с учетом возрастных и индивидуально-личностных особенностей и тематической специфики дисциплин.

**Владеть:**

психолого-педагогическими методами и приемами развивающего и воспитывающего обучения средствами

хореографического искусства, навыками критического анализа собственного педагогического труда и профессионального оценивания учебной деятельности обучающихся.

### **В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

#### **3.1 Знать:**

- нормы культуры мышления, критического подхода к осмыслению психолого-педагогической информации; методологические основы психолого-педагогических наук;
- основные проблемы, темы, концепции межличностной и межкультурной коммуникации, основные понятия и терминологию по предмету, технологии межкультурного взаимодействия в коллективе;
- воспитательные, развивающие и познавательные задачи педагогики и методики, основные дидактические принципы, технологии и методы; основные методические площадки, теоретические концепции и их практическое воплощение в опыте учителей-новаторов; возрастные особенности восприятия материала;
- воспитательные, развивающие и познавательные задачи хореографического образования, основные дидактические принципы; основные педагогические площадки, теоретические концепции и их практическое воплощение в опыте педагогов-новаторов; знает возрастные особенности восприятия материала.

#### **3.2 Уметь:**

- анализировать проблемную психолого-педагогическую ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; умеет осуществлять поиск алгоритмов решения поставленной проблемной психолого-педагогической ситуации, аргументированно и ясно представлять суть проблемы в устной и письменной форме; умеет определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке, предлагать способы их решения;
- на основе анализа национальных текстов культуры выявлять особенности менталитета, национальной системы ценностей для успешного межкультурного взаимодействия; уметь корректно интерпретировать коммуникативные явления и события для успешного межкультурного общения;
- целесообразно использовать методы, технологии, виды деятельности учащихся в соответствии с тематикой и проблематикой занятия; умеет оценивать специфику ведущих философско-педагогических концепций в истории культуры и интерпретирует их применительно к современному методическому знанию; умеет применять на практике идеи гуманистической и личностно-ориентированной педагогики, переводить социально-духовный опыт поколений в личный опыт каждого обучаемого;
- адекватно использовать методы, технологии, виды деятельности учащихся в соответствии с тематикой и проблематикой занятия; оценивать специфику ведущих философско-педагогических концепций в истории культуры и интерпретировать их применительно к современному методическому знанию; применять на практике идеи гуманистической и личностно-ориентированной педагогики, переводить социально-духовный опыт поколений в личный опыт каждого обучаемого.

#### **3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:**

- разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности; решения психолого-педагогических проблем;
- общения с представителями других культур, навыками интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах, организации и ведения межкультурного диалога;
- владения методами и приемами анализа ведения занятия; самоанализа занятия или педагогического мероприятия, анализа и решения педагогических вопросов, использования новых методик; оценки методических проблем и прогнозирования развития той или иной психолого-педагогической и методической ситуации, разработки и использования новых методик и инновационных форм работы;
- адекватного оценивания своей профессиональной деятельности и деятельности обучающихся; навыками анализа и самоанализа занятия или педагогического мероприятия, навыками воспитания и перевоспитания, исправления ошибок обучающихся; навыками оценки методических проблем и прогнозирования развития той или иной психолого-педагогической и методической ситуации, навыками психолого-педагогического общения для создания комфортной художественно-педагогической среды саморазвития и самообразования обучающихся.

## **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Педагогика и психология среднего и высшего образования как наука. История и современное состояние среднего и высшего образования /Раздел/</b>				
<b>Тема 1. Педагогика и психология среднего и высшего образования как наука: предмет, задачи, основные категории</b>	1			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Педагогика и психология среднего и высшего образования как наука: предмет, задачи, основные категории (лекция) /Лек/		1	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Педагогика и психология среднего и высшего образования как наука: предмет, задачи, основные категории (самостоятельная работа) /Ср/		5	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 2.</b> Основные этапы становления и развития психолого-педагогических традиций в России и за рубежом	1			
Основные этапы становления и развития психолого-педагогических традиций в России и за рубежом (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Основные этапы становления и развития психолого-педагогических традиций в России и за рубежом (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 3.</b> Образование как общечеловеческая ценность. Цели среднего и высшего профессионального образования	1			
Образование как общечеловеческая ценность. Цели среднего и высшего профессионального образования (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 4.</b> Профессиональная деятельность и личность педагога средней и высшей школы. Основы педагогического мастерства и роста преподавателя вуза	1			
Личность педагога средней и высшей школы. Профессиограмма (практическое занятие) /Пр/		2	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Профессиональная деятельность и личность педагога средней и высшей школы. Основы педагогического мастерства и роста преподавателя вуза (самостоятельная работа) /Ср/		6	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 5.</b> Система среднего и высшего образования в России	1			
Система среднего и высшего образования в России (лекция) /Лек/		1	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Система дополнительного художественно-эстетического образования в России (самостоятельная работа) /Ср/		5	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Сущность и закономерности процесса обучения в системе среднего и высшего образования /Раздел/</b>				
<b>Тема 6.</b> Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов	1			
Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов (лекция) /Лек/		1	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов (самостоятельная работа) /Ср/		7	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 7. Психологические основы среднего и высшего образования</b>	1			
Психологические основы среднего и высшего образования (лекция) /Лек/		1	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Психологические основы высшего образования. Развитие личности в студенческом коллективе (практическое занятие) /Пр/		2	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Психологические основы среднего и высшего образования (самостоятельная работа) /Ср/		9	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 8. Психолого-педагогические технологии и методы обучения</b>	1			
Основные методы обучения в высшей школе (семинарское занятие) /Сем зан/		2	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Психолого-педагогические технологии и методы обучения (самостоятельная работа) /Ср/		9	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 9. Организационные формы обучения</b>	1			
Формы организации учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов в высшей школе (практическое занятие) /Пр/		2	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Организационные формы обучения (самостоятельная работа) /Ср/		9	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 10. Специфика воспитания и самовоспитания, содержание и методы</b>	1			
Самовоспитание и самообразование в высшей школе (практическое занятие) /Пр/		2	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Специфика воспитания и самовоспитания в высшей школе (самостоятельная работа) /Ср/		9	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
<b>Тема 11. Теоретические и исторические основы хореографического образования</b>	1			
Теоретические и исторические основы хореографического образования (самостоятельная работа) /Ср/		8	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
<b>Индивидуальные консультации /Раздел/</b>				
<b>Тема 12. Индивидуальные консультации</b>	1			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Индивидуальные консультации /И/		4	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Экзамен /Раздел/				
Тема 13. Промежуточный контроль	1			
Промежуточный контроль /Экзамен/		9	УК-1 УК-5 ОПК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение педагогике и психологии среднего и высшего образования как науке.
2. Каковы задачи и функции педагогики и психологии среднего и высшего образования?
3. Дайте определение основным категориям педагогики высшей школы.
4. Перечислите методологические основы современного среднего и высшего образования.
5. Дайте характеристику современным педагогическим технологиям.
6. Определите понятие «цель профессионального образования».
7. Охарактеризуйте иерархию трех уровней целей профессионального образования – личности, специальности и учебной дисциплины.
8. Какие требования предъявляются к современному специалисту?
9. Какова структура образовательного процесса в вузе?
10. Охарактеризуйте связи психологии и педагогики с другими науками.
11. Из каких личностных качеств складывается структура модели специалиста средней и высшей школы?
12. Какие требования предъявляются к современному специалисту?
13. Какова структура социального опыта, представляющего педагогическую модель содержания общего образования?
14. На основе каких принципов определяется содержание высшего профессионального образования?
15. Каковы критерии отбора содержания образования?
16. Какова структура государственного образовательного стандарта среднего и высшего профессионального образования?
17. Какие нормативные документы регламентируют содержание образования?
18. Какие факторы детерминируют содержание профессионального образования?
19. Охарактеризуйте особенности развития образовательных программ и государственных образовательных стандартов на современном этапе.
20. Назовите основные принципы, методы и формы управления образовательными системами.
21. Охарактеризуйте самообразование как условие непрерывности образования.
22. Раскройте взаимосвязь образования и самообразования.
23. Дайте краткую характеристику основных педагогических процессов и явлений.
24. Дайте определение сущности воспитания как общественного явления.
25. Дайте характеристику процессу самообразования.
26. Охарактеризуйте принципы профессионального обучения.
27. Дайте определение методов и форм обучения.
28. Что представляет собой оценка знаний, навыков и умений?
29. Охарактеризуйте принципы организации процесса обучения.
30. В чем заключаются функции воспитания?
31. Охарактеризуйте студенческий коллектив как объект и субъект воспитания.
32. Раскройте суть культурологического и этнокультурного образования.

Вопросы к экзамену

1. Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
2. Сущность и функции обучения в средней и высшей школе. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
3. Роль и значение воспитания. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
4. Сущность и содержание педагогического процесса и педагогической деятельности. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
5. Общая психологическая характеристика деятельности студента. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
6. Проблема адаптации первокурсников к условиям вуза. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
7. Типология личности студента. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)



8. Социально-педагогическая характеристика детского и студенческого коллектива. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
9. Социально-психологический климат коллектива. Конфликты в коллективе и способы их разрешения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
10. Основы психолого-педагогической диагностики. Сущность и задачи психолого-педагогической диагностики. Методы психодиагностики. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
11. Методы изучения и оценки деятельности и свойств личности специалиста. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
12. Функции обучения в высшей школе, их реализация. Целостность учебно-воспитательного процесса. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
13. Принципы обучения как категории дидактики. Характеристика принципов обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
14. Сущность и особенности педагогической технологии. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
15. Технология модульного обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
16. Технология знаково-контекстного обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
17. Технология игрового обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
18. Сущность и особенности информационно-компьютерной технологии обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
19. Классификация методов обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
20. Методы проблемного обучения. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
21. Научно-исследовательские методы. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
22. Творческие методы. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
23. Система организационных форм обучения в вузе. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
24. Самостоятельная работа студентов, значение и сущность. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
25. Научно-исследовательская работа студентов. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
26. Система контроля учебной деятельности студентов. Виды и значение контроля учебной деятельности. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
27. Закономерности и принципы воспитания. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
28. Самовоспитание и методы самовоспитания. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
29. Хореографическое образование в системе высшего образования. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)
30. Исторические предпосылки хореографического образования. (УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-1)

## 5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке

## 5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Для проведения промежуточного контроля сформированности компетенций в рамках дисциплины проводится экзамен.

Оценка "отлично" за ответ ставится, если студент демонстрирует системные полные знания и умения по поставленному вопросу. Содержание вопроса излагает связно, в краткой форме, раскрывает последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность и прикладную направленность полученных знаний и умений, не допускает терминологических ошибок и фактических неточностей.

Оценка "хорошо" за ответ ставится за ответ, в котором отсутствуют незначительные элементы содержания или присутствуют все необходимые элементы содержания, но допущены некоторые ошибки, иногда нарушалась последовательность изложения.

"Удовлетворительно" оценивается неполный ответ, в котором отсутствуют значительные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, но допущены существенные ошибки, нелогично, пространно изложено основное содержание вопроса.

"Неудовлетворительно" оценивается ответ, при котором студенты демонстрируют отрывочные, бессистемные знания, неумение выделить главное, существенное в ответе, допускают грубые ошибки.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Усвоение материала дисциплины на лекциях, семинарах, практических занятиях и в результате самостоятельной подготовки и изучения отдельных вопросов дисциплины, позволят подойти к промежуточной аттестации подготовленным. Знания, накапливаемые постепенно и в различных ракурсах, с использованием противоположных мнений и взглядов на ту или иную проблему являются глубокими и качественными, и позволяют формировать соответствующие профессиональные компетенции как итог образовательного процесса.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя основные проблемы дисциплины (тематику занятий), в рамках которых и формируются вопросы для контроля и аттестации. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

При организации процесса освоения дисциплины следует учитывать:

1. Планирование времени, отведенного на освоение дисциплины.

При планировании времени на освоение дисциплины следует руководствоваться: структурой дисциплины, в которой указаны количество академических часов в разрезе каждой темы, вида занятий (лекционное, семинарское) и часы на самостоятельную работу; формой текущего контроля успеваемости (тесты, выполнение индивидуальных и практических занятий и др.); формой промежуточной аттестации (зачет).

2. Последовательность действий при освоении дисциплины.

Изучение каждой темы дисциплины целесообразно начинать со знакомства с содержанием дисциплины в разрезе тем; затем следует этап подбора источников из числа рекомендуемых и подобранных самостоятельно (научные статьи; информация с официальных сайтов государственных органов, органов местного самоуправления и др.). Изучение источниковой базы может сопровождаться конспектированием. Целесообразно вести перечень проблемных вопросов как по существу темы, обусловленных пробелами в научном и правовом поле и проблемами практического характера, так и в случае затруднений с уяснением смысла изложенного в источниках материала (указанные вопросы могут быть разрешены самостоятельно, во время сессионных занятий или на консультации с преподавателем).

Подготовка студентов к семинарским и практическим занятиям по данной дисциплине заключается в самостоятельной работе с источниками, представленными в списках основной и дополнительной литературы. Семинарские занятия проводятся в формах предусмотренных учебно-тематическим планом. На семинаре делаются доклады по темам занятий в виде выступлений, обучающийся должен проявлять максимальную активность. На практических занятиях студент представляет практические задания, самостоятельно составленные методические разработки, рекомендации, а также анализ психолого-педагогических ситуаций.

3. Использование учебно-методических материалов и работу с литературой.

Следует применять следующую последовательность источников для изучения тем дисциплины: нормативные правовые акты по дисциплине; научную, учебную и методическую литературу, а также другие источники.

4. Подготовка к текущему контролю успеваемости.

Основной задачей текущего контроля успеваемости обучающихся является повышение качества знаний, приобретение и развитие ими навыков самостоятельной работы. Текущий контроль знаний обучающихся по дисциплине может иметь следующие виды: устный опрос на лекциях, семинарских занятиях; проверка выполнения письменных самостоятельных работ и домашних заданий к практическим занятиям; тестирование.

Для эффективной подготовки к текущему контролю по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, разработки студентов, выполненные в результате подготовки и выполнения семинарских и практических занятий.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.1	Игнатова В. В., Красноперова Н. А., Сапрыгина С. А.	Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/147445">https://e.lanbook.com/book/147445</a>	Красноярск: СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2018. - 98 с.
Л1.2	Зубков Д. А.	Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/152725">https://e.lanbook.com/book/152725</a>	Чайковский: ЧГИФК, 2017. - 110 с.
Л1.3	Петрунева Р. М., Васильева В. Д., Топоркова О. В.	Педагогика и психология высшей школы: конспект лекций: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/157195">https://e.lanbook.com/book/157195</a>	Волгоград: ВолгГТУ, 2018. - 156 с.
Л1.4	Шарипов Ф. В.	Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119459">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119459</a>	Москва: Логос, 2012. - 448 с.

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1	Солодова Г. Г.	Психология и педагогика высшей школы <a href="https://e.lanbook.com/book/103099">https://e.lanbook.com/book/103099</a>	Кемерово: КемГУ, 2017. - 55 с.

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.2	Пинигина Г. В., Кондрина И. В.	Психология и педагогика высшей школы: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/105438">https://e.lanbook.com/book/105438</a>	Кемерово: КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2015. - 76 с.
Л2.3	Самойлова И. В.	Психология и педагогика высшей школы: учебное пособие для магистров <a href="https://e.lanbook.com/book/131187">https://e.lanbook.com/book/131187</a>	Пенза: ПГАУ, 2018. - 267 с.
Л2.4	Луковников Н. Н.	Психология и педагогика профессиональной деятельности: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/134117">https://e.lanbook.com/book/134117</a>	Тверь: Тверская ГСХА, 2019. - 197 с.
Л2.5	Шарыпова Н. Х., Нежметдинова Ф. Т.	Психология и педагогика высшей школы <a href="https://e.lanbook.com/book/146612">https://e.lanbook.com/book/146612</a>	Казань: КГАУ, 2017. - 44 с.
Л2.6	Романова К. Е., Дельцова В. А., Кабешева А. М., Карманова Д. А., Квашнина Н. А., Марченко С. М., Медведева М. В., Ситникова И. Н., Смирнова О. Ю., Челнокова Н. Ю.	Психология и педагогика высшей школы: учебное пособие <a href="https://e.lanbook.com/book/170895">https://e.lanbook.com/book/170895</a>	Иваново: ИВГПУ, 2018. - 254 с.

### 7.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л3.1	Кручинин В. А., Комарова Н. Ф.	Психология и педагогика высшей школы: учебно- методическое пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=427474">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=427474</a>	Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ), 2013. - 197 с.
Л3.2	Гончарук А. Ю.	Психология и педагогика высшей школы: учебно- методическое пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459415">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459415</a>	Москва, Берлин: Директ- Медиа, 2017. - 201 с.

### 7.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	Libre Office
6.3.1.5	AIMP
6.3.1.6	Windows Media Classic
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security

### 7.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	БД Электронная Система «Культура»
6.3.2.2	Гарант
6.3.2.3	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.4	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.6	ЭБС «Издательство Планета музыки»
6.3.2.7	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.8	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.9	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
6.3.2.10	Федеральный центр информационно- образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.11	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека

6.3.2.1 2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
6.3.2.1 3	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA
211	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации	Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
313	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Лаборатория «История высшего образования в сфере культуры на Дальнем Востоке» (лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием).	Специализированная мебель на 30 посадочных мест (стулья с пуопитром, рабочее место преподавателя, кафедра). Демонстрационное оборудование (моноблок Hewlett-Packard (3 шт.), телевизор Samsung (3 шт.) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). Фотовитраж в электронном виде в виде съемных багетовых рам (2 шт.), комплект эксклюзивной мебели «Театральная гримерка» (стол, стул), сдвижное изобразительное панно демонстрационное (1 шт.), экспозиционные витрины (2 шт.), стенд экспозиционный (10 шт.), подставка для сенсорных киосков (1 шт.), шкаф встроенный музейный (1 шт.).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
317	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 40 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

## 9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

## 10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте

созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта [e.lanbook.ru](http://e.lanbook.ru), необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.