

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 28.04.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Искусство народного пения

53.03.04

Профиль: Хоровое народное пение

Кафедра: Кафедра дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

культурно-просветительский

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности

Начальник отдела организации образовательной деятельности

Декан

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С.Н. Скориков
"28" апреля 2021 г.



Е.В. Савелова / Е.В. Савелова/

Н.В. Суберляк / Н.В. Суберляк/

О.А. Ильяшевич / О.А. Ильяшевич/

Н.Ф. Семенова / Н.Ф. Семенова/

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык в деловой коммуникации	УК-4
Б1.0.07	Основы правовых знаний	УК-2; УК-10
Б1.0.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-7
Б1.0.09	Педагогика и психология	УК-3; УК-6
Б1.0.10	Основы культурологии	УК-5
Б1.0.11	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.12	Экономика культуры	УК-1; УК-9
Б1.0.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
Б1.0.14	Основы социально-культурного проектирования	УК-3
Б1.0.15	Компьютерные музыкальные программы	ОПК-2; ПК-8
Б1.0.16	Сольфеджио	ОПК-6
Б1.0.17	Гармония	ОПК-2; ОПК-6
Б1.0.18	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.0.19	Полифония	ОПК-1
Б1.0.20	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.0.21	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.0.22	Музыка второй половины XX - начала XXI вв.	ОПК-1
Б1.0.23	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-6
Б1.0.24	Хоровой класс	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.0.25	Ансамблевое пение	ОПК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.0.26	Методика анализа исполнительского текста	ОПК-4; ПК-5
Б1.0.27	Музыкальная педагогика и психология	ОПК-3
Б1.0.28	История народно-певческого исполнительства	ОПК-1
Б1.0.29	Фортепиано	ОПК-2
Б1.0.30	Русское народное музыкальное творчество	ОПК-1; ПК-9
Б1.0.31	Фольклорная хореография и основы русского народного танца	УК-7; ПК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.32	Методика обучения народному пению	ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.01	Вокальная подготовка	ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.02	Практическое руководство хоровым коллективом	ПК-1; ПК-3
Б1.В.03	Методика собирания и расшифровки записей народных песен	ПК-9
Б1.В.04	Освоение народных инструментов и основы аккомпанемента	ПК-2
Б1.В.05	Областные народные певческие стили	ПК-1
Б1.В.06	Хороведение и методика работы с хором	ПК-3; ПК-5
Б1.В.07	Основы дирижерской техники	ПК-1; ПК-3
Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	ПК-1
Б1.В.09	Основы научных исследований	УК-1
Б1.В.10	Хоровая аранжировка	ПК-8
Б1.В.11	Чтение с листа и транспонирование	ПК-2
Б1.В.12	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Методика работы с детским фольклорным коллективом	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания музыкальных дисциплин	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-11
Б1.В.ДВ.02.01	Русский костюм	ПК-11
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество	ПК-11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.01	Современный репертуар народного певца	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.03.02	Стили народной музыки	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Культуроведческие основы педагогики художественного творчества	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Основы самостоятельной работы музыканта-исполнителя	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.01	Стилевое сольфеджио	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.02	Этносольфеджио	ПК-5; ПК-9
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.01	Работа с режиссером	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.02	Подготовка к концертному выступлению	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.07	Элективные курсы по физической культуре	УК-7
Б1.В.ДВ.07.01	Спортивная подготовка	УК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530304_21_ИНП.plx', код направления 53.03.04, профиль: хор, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07.02	Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.07.03	Общая физическая подготовка	УК-7
Б2	Практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О	Обязательная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)	ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПК-2; ПК-7; ПК-11
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
ФТД	Факультативы	УК-3; УК-5; ОПК-5
ФТД.01	Практика работы с хором	УК-3
ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны	УК-5
ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта	ОПК-5

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				187	259	247	64	26	38	62	26	36	61	25	36	60	24	36	
	Итого по ОП (без факультативов)				181	252	240	59	25	34	60	24	36	61	25	36	60	24	36	
B1	Дисциплины (модули)	62%	38%	26.8%	160	220	217	59	25	34	57	24	33	59	25	34	42	24	18	
B1.O	Обязательная часть				105	150	135	47	24	23	41	19	22	35	13	22	12	8	4	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				70	110	82	12	1	11	16	5	11	24	12	12	30	16	14	
B2	Практика	100%	0%	0%	12	20	14				3		3	2		2	9		9	
B2.O	Обязательная часть				12	20	14				3		3	2		2	9		9	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
B3	Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9	
ФТД	Факультативы				6	7	7	5	1	4	2	2								
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53	-	54	51.6	-	51.3	53.9	-	53.9	53.8	-	51.9	53.8	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					50.5	-	50.9	44.9	-	51.9	52.5	-	51.6	52.8	-	48.8	50.8	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					23.9	-	31	27	-	25.8	24.1	-	24.3	24.5	-	17	12.2	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.4	-	2	2	-	2	2	-	2		-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3902	-	564	693	-	475	658	-	435	585	-	304	188	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					168	-	28	42	-	28	42	-	28		-			
		Блок Б2					244	-			-			-		2	-		242	
		Блок Б3					30	-			-			-			-	-		30
		Блок ФТД					128	-	28	72	-	28		-			-	-		
		Итого по всем блокам					4304	-	592	765	-	503	658	-	435	587	-	304	460	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					6	2	4		7	4	3	9	4	5	8	4	4	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5		12	6	6	10	5	5	6	4	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	1	1		3	1	2	2	1	1	1		1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												2	1	1	1	1		
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					25.47%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					62.1%														
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					47.84%														