

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Хабаровский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ С.Н. Скоринов
" " _____ 20__ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.04.2023

по программе бакалавриата

53.03.02

Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано

Кафедра: Кафедра искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства

Факультет: Факультет искусств и социокультурной деятельности

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 730 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и международной деятельности

_____ / Е.В. Савелова/

Начальник отдела организации образовательной деятельности

_____ / Н.В. Суберляк/

Декан

_____ / О.А. Ильяшевич/

Зав. кафедрой

_____ / В.В. Будников/

План Учебный план бакалавриата 'b530302_23 МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование											
Блок 1.Дисциплины (модули)							214	8048	3780	3780	488		
Обязательная часть							128	4608	2225	2126	257		
+	Б1.О.01	Философия	3				3	108	42	57	9		
+	Б1.О.02	История	2	11			8	288	202	69	17		
+	Б1.О.02.01	Всеобщая история		1			2	72	32	36	4		
+	Б1.О.02.02	История России	2				4	144	116	19	9		
+	Б1.О.02.03	Основы российской государственности		1			2	72	54	14	4		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			5	180	144	23	13		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки		4			5	180	116	56	8		
+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности					2	72	44	24	4		
+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки		4			3	108	72	32	4		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.06	Основы правовых знаний		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		3			2	72	44	24	4		
+	Б1.О.09	Основы культурологии		1			2	72	38	30	4		
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура	1				2	72	38	25	9		
+	Б1.О.11	Экономика культуры		4			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2			2	72	42	26	4		
+	Б1.О.13	Основы социально-культурного проектирования		6			2	72	51	17	4		
+	Б1.О.14	Специальный инструмент	24678	35			20	720	290	377	53		
+	Б1.О.15	Компьютерные музыкальные программы		7			2	72	28	40	4		
+	Б1.О.16	Сольфеджио	3				5	180	112	59	9		
+	Б1.О.17	Гармония		3			3	108	84	20	4		
+	Б1.О.18	Музыкальная форма		6			3	108	74	30	4		
+	Б1.О.19	Полифония		4			3	108	85	19	4		
+	Б1.О.20	История зарубежной музыки	3	2			5	180	98	69	13		
+	Б1.О.21	История отечественной музыки	6	5			6	216	91	112	13		
+	Б1.О.22	Музыка второй половины XX - начала XXI века		6			3	108	21	83	4		
+	Б1.О.23	Методика обучения игре на инструменте	5				4	144	57	78	9		
+	Б1.О.24	История исполнительского искусства (по профилю)		3			3	108	65	39	4		
+	Б1.О.25	Изучение педагогического репертуара	6				7	252	90	153	9		
+	Б1.О.26	Музыкальная педагогика и психология	5	4			5	180	70	97	13		
+	Б1.О.27	Ансамбль	58	6			18	648	179	447	22		
+	Б1.О.28	Теория музыки		1			2	72	38	30	4		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							86	3440	1555	1654	231		
+	Б1.В.01	Концертмейстерский класс	348	57			14	504	241	228	35		
+	Б1.В.02	Изучение камерно-инструментального репертуара XX - XXI века	47	5			7	252	141	89	22		
+	Б1.В.03	Фортепианный ансамбль	4	23			11	396	118	261	17		
+	Б1.В.04	Чтение с листа и транспонирование		2			3	108	38	66	4		

План Учебный план бакалавриата 'b530302_23_МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

Курс 1																				
Семестр 1										Семестр 2										
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	
23	156	134	72	40			366	75	41	36	153	256	42	97			670	115	51	
23	156	106	72	40			342	75	37	20	153	194	42	61			206	29	35	
4	48		34				50	4	8	4	84		32				19		9	
2	20		8				36	4	4											
										4	84		32				19		9	
2	28		26				14		4											
2		56					8	4	4	3		84					15		9	
2	12	8	8				24	16	4											
2	12	8	8				24	16	4											
2	20		8				40		4											
2	20		8				30	10	4											
2	20		8				25	10	9											
										2	16	26					26		4	
2				26			34	12		2				40			22	1	9	
1		28					4	4		2		42					26	4		
										2		42					16	14		
1	22		6				8			2	36		6				26		4	
										1	17		4				5	10		
3				14			89	5		2				21			51			
2	14	14					30	10	4											
		28					24		4	16		62		36			464	86	16	
										6		20					174	18	4	
										3				18			66	20	4	

План Учебный план бакалавриата 'b530302_23 МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование										
+	Б1.В.05	Методика работы с детьми в классе фортепиано	7	5			3	108	69	26	13	
+	Б1.В.06	Изучение современного камерно-вокального репертуара	6	5			4	144	70	61	13	
+	Б1.В.07	Музыкально-исполнительская интерпретация	8				4	144	100	35	9	
+	Б1.В.08	Изучение современного фортепианного репертуара	456	23			11	396	139	222	35	
+	Б1.В.09	Методика преподавания специальных дисциплин		7		6	3	108	38	46	24	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	7				5	180	132	39	9	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы эстрадно-джазового исполнительства	7				5	180	132	39	9	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Музыкально-исполнительские стили	7				5	180	132	39	9	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		6			3	108	41	63	4	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации и подбор аккомпанемента		6			3	108	41	63	4	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнительского мастерства		6			3	108	41	63	4	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	8				6	216	28	179	9	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Энергетика музыкального исполнительства	8				6	216	28	179	9	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Специфика музыкального исполнительства	8				6	216	28	179	9	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		4			3	108	40	64	4	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Изучение оперных клавиров		4			3	108	40	64	4	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Изучение балетных клавиров		4			3	108	40	64	4	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		6			3	108	75	29	4	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Фортепианная культура Сибири и Дальнего Востока России		6			3	108	75	29	4	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Творчество композиторов Сибири И Дальнего Востока России		6			3	108	75	29	4	
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	5				6	216	117	90	9	
+	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная культура Дальнего Востока	5				6	216	117	90	9	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Традиционная музыкально-инструментальная культура Дальнего Востока	5				6	216	117	90	9	
+	Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту			12345			344	168	156	20	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка			12345			344	168	156	20	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Адаптивная физическая культура			12345			344	168	156	20	
-	Б1.В.ДВ.07.03	Спортивная подготовка			12345			344	168	156	20	
Блок 2.Практика							17	612	244	346	22	240
Обязательная часть							17	612	244	346	22	240
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		4			5	180		176	4	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)			7		3	108	2	97	9	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (исполнительская)			8		9	324	242	73	9	240
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	324	30	294		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	108		108		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	30	186		
ФТД.Факультативы							7	252	126	110	16	

План Учебный план бакалавриата 'b530302_23_МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

Семестр 7										Семестр 8										Закреп ленная Код		
з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ГЗ	И	СР	ТК		Конт роль	
1	8	6					6	7	9													2
																						2
2	14	14					20	24		2	14	16							15	18	9	2
																						2
1	8		6				18		4													2
3		42					23	34	9													2
3		42					23	34	9													2
3		42					23	34	9													2
																						2
																						2
										6	10			10					179	8	9	
										6	10			10					179	8	9	2
										6	10			10					179	8	9	2
																						2
																						2
																						2
																						2
																						2
																						10
																						10
																						10
3						2	97		9	9		240	240				2	73		9		
3						2	97		9	9		240	240				2	73		9		
																						2
3						2	97		9													2
										9		240	240				2	73		9		2
										9							30	294				
										3								108				2
										6							30	186				2

План Учебный план бакалавриата 'b530302_23_МИИ.plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот
+	ФТД.01	Хоровой класс		12			3	108	70	30	8	
+	ФТД.02	Историография Великой Отечественной войны		2			2	72	28	40	4	
+	ФТД.03	Основы технологий искусственного интеллекта		3			2	72	28	40	4	

