

Перечень направлений подготовки, перечень вступительных испытаний, максимальное и минимальное количество баллов в 2025 году

Магистратура

Код	Направление подготовки	Профиль	Перечень вступительных испытаний	Максимальное кол-во баллов	Минимальное кол-во баллов
44.04.01	Педагогическое образование	Педагогика музыкального искусства	1. Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика <i>(творческое испытание)</i>	100	70
			2. Коллоквиум: педагогика <i>(собеседование)</i>	100	70
51.04.01	Культурология	Управление в социокультурной сфере	1. Теория и история мировой и отечественной культуры <i>(собеседование)</i>	100	70
			2. Представление реферата: культурология <i>(реферат)</i>	100	70
51.04.02	Народная художественная культура	Культурное наследие стран и народов мира	1. Коллоквиум: теория и история народной художественной культуры <i>(собеседование)</i>	100	70
			2. Представление реферата: народная художественная культура <i>(реферат)</i>	100	70
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	1. Коллоквиум: библиотечно-информационная деятельность <i>(собеседование)</i>	100	70
			2. Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью <i>(реферат)</i>	100	70

52.04.01	Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	1. Методика преподавания хореографических дисциплин <i>(творческое испытание)</i>	100	70
			2. Мастерство хореографии <i>(собеседование)</i>	100	70
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1. Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство <i>(творческое испытание)</i>	100	70
			2. Коллоквиум: музыкально-инструментальное искусство <i>(собеседование)</i>	100	70
53.04.04	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором	1. Дирижирование <i>(творческое испытание)</i>	100	70
			2. Коллоквиум: дирижирование <i>(собеседование)</i>	100	70

Вступительные испытания проводятся на русском языке

Вступительные испытания проводятся в очном формате и с помощью дистанционных технологий