

Код / наименование направления подготовки/ специализация	Профиль/ специализация	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	14
Бакалавриат											
46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	8	5	1	1	1	-	-	-	-	-
51.03.01 Культурология	Традиционные и современные региональные культурные практики	8	6	1	0	1	-	-	-	-	-
51.03.02 Народная художественная культура	Режиссер любительского театра, преподаватель	5	4	1	0	0	10	7	1	1	1
51.03.02 Народная художественная культура	Художественный руководитель хореографического коллектива	5	4	0	0	1	-	-	-	-	-
51.03.03 Социально-культурная	Постановка и продюсирование культурно-	10	7	1	1	1	-	-	-	-	-

Код / наименование направления подготовки/ специализация	Профиль/ специализация	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	14
деятельность	досуговых программ										
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	-	-	-	-	-	10	7	1	1	1
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	10	6	1	2	1	10	7	1	1	1
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	-	-	-	-	-	10	6	1	2	1
52.03.01 Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	8	5	1	1	1	-	-	-	-	-
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра	5	3	1	0	1	-	-	-	-	-

Код / наименование направления подготовки/ специальность	Профиль/ специализация	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	14
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	6	4	1	0	1	-	-	-	-	-
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	2	0	1	0	1	-	-	-	-	-
53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	4	2	1	0	1	-	-	-	-	-
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором	2	0	1	0	1	-	-	-	-	-

Код / наименование направления подготовки/ специальность	Профиль/ специализация	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	14
Всего:		73	46	11	5	11	40	27	4	5	4
Специалитет											
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	5	3	1	0	1	-	-	-	-	-
Всего:		5	3	1	0	1	-	-	-	-	-