

Выписка из приказа № 58-об от 01.03.2024
«О количестве мест для приема граждан на обучение
по договорам об оказании платных образовательных услуг
в 2024 году»

Утвердить количество мест для приема граждан на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг по направлениям подготовки и специальностям высшего образования по очной и заочной формам обучения:

Код / наименование направления подготовки/ специализация	Профиль/ специализация	По договорам об оказании платных образовательных услуг		
		Всего мест	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Бакалавриат				
44.03.01 Педагогическое образование	Музыка	20	10	10
46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	16	6	10
51.03.01 Культурология	Традиционные и современные региональные культурные практики	4	4	0
51.03.02 Народная художественная культура	Режиссер любительского театра, преподаватель	9	4	5
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	14	4	10
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	6	0	6
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	10	5	5

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	5	0	5
52.03.01 Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	20	10	10
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение; Инструменты эстрадного оркестра	16	8	8
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	20	10	10
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	15	10	5
53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	10	4	6
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором	10	7	3
Всего:		175	82	93
Магистратура				
44.04.01 Педагогическое образование	Педагогика музыкального искусства	21	17	4
51.04.01 Культурология	Управление в социокультурной сфере	10	5	5
51.04.02 Народная художественная	Культурное наследие стран и народов мира	10	5	5

культура				
51.04.06 Библиотечно- информационная деятельность	Теория и методология управления библиотечно- информационной деятельностью	5	0	5
52.04.01 Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	15	10	5
53.04.01 Музыкально- инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	20	15	5
53.04.04 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов; Дирижирование академическим хором	9	6	3
Всего:		90	58	32
Специалитет				
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	10	10	0
Всего		10	10	0
Подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре				
5.10 Искусствоведение и культурология		6	6	-
Всего:		6	6	-
Программы ассистентуры-стажировки				
53.09.01 Искусство музыкально- инструментального исполнительства (по видам)		3	3	-
53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)		3	3	-
Всего:		6	6	-