

Приложение № 1
к приказу № 102-об
от 09.04.2024

*ОП - квота особого права

*ЦК – целевая квота

*ОК – отдельная квота

Код / наименование направления подготовки/ специальность	Профиль/ специализация	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Бакалавриат													
46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	8	5	1	1	0	1	-	-	-	-	-	-
51.03.01 Культурология	Традиционные и современные региональные культурные практики	9	6	1	1	0	1	-	-	-	-	-	-
51.03.02 Народная художественная культура	Режиссер любительского театра, преподаватель	10	5	1	3	0	1	10	5	1	3	0	1
51.03.03 Социально-	Постановка и продюсирование	10	3	1	5	0	1	-	-	-	-	-	-

Код / наименование направления подготовки/ специальность	Профиль/ специализация	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
культурная деятельность	культурно- досуговых программ												
51.03.03 Социально- культурная деятельность	Менеджмент социально- культурной деятельности	-	-	-	-	-	-	10	3	1	5	0	1
51.03.05 Режиссура театрализованны х представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	10	3	1	5	0	1	10	3	1	5	0	1
51.03.06 Библиотечно- информационная деятельность	Менеджмент библиотечно- информационной деятельности	-	-	-	-	-	-	10	3	1	5	0	1
52.03.01 Хореографическо е искусство	Искусство балетмейстера	8	3	1	3	0	1	-	-	-	-	-	-
53.03.01 Музыкальное искусство	Эстрадно- джазовое пение	3	1	0	1	0	1	-	-	-	-	-	-

Код / наименование направления подготовки/ специальность	Профиль/ специализация	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	2	1	1	0	0	0	-	-	-	-	-	-
53.03.02 Музыкально- инструментально е искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	6	2	1	2	0	1	-	-	-	-	-	-
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	2	0	0	0	1 (ОП+ЦК) *	1	-	-	-	-	-	-
53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	4	0	1	2	0	1	-	-	-	-	-	-

Код / наименование направления подготовки/ специальность	Профиль/ специализация	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
		всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота	всего	общий конкурс	квота особого права	квота целевая	совмещенная квота	отдельная квота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	1	0	0	0	1 (ОП+ЦК) *	0	-	-	-	-	-	-
	Дирижирование академическим хором	1	0	0	0	0	1	-	-	-	-	-	-
Всего:		74	27	10	23	2	12	40	14	4	18	0	4
Магистратура													
44.04.01 Педагогическое образование	Педагогика музыкального искусства	-	-	-	-	-	-	5	4	0	1	0	0
51.04.06 Библиотечно- информационная деятельность	Теория и методология управления библиотечно- информационной деятельностью	-	-	-	-	-	-	5	2	0	3	0	0
53.04.04 Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов;	2	1	0	1	0	0	-	-	-	-	-	-

