

**Перечень направлений подготовки и специальности, перечень вступительных испытаний,
максимальное и минимальное количество баллов в 2024 году для поступающих по результатам ЕГЭ
(бакалавриат и специалитет)**

<i>Код</i>	<i>Направление подготовки</i>	<i>Профиль</i>	<i>Перечень вступительных испытаний (по приоритетности) для поступающих по результатам ЕГЭ</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>	<i>Минимальное количество баллов</i>
44.03.01	Педагогическое образование	Музыка	1. Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика (творческое испытание)	100	70
			2. Русский язык	100	36
			3. Обществознание	100	42
46.03.02	Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	1. Русский язык	100	36
			2. История	100	32
			3. Один предмет на выбор: Обществознание Литература	100 100	42 32
51.03.01	Культурология	Традиционные и современные региональные культурные практики	1. Русский язык	100	36
			2. Обществознание	100	42
			3. История	100	32
51.03.02	Народная художественная культура	Режиссер любительского театра, преподаватель	1. Режиссура и актерское мастерство: любительский театр (творческое испытание)	100	70
			2. Мастерство артиста: любительский театр (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ (очная форма обучения); Менеджмент социально- культурной деятельности (заочная форма обучения)	1. Русский язык	100	36
			2. Литература	100	32
			3. Один предмет на выбор: Обществознание История	100 100	42 32
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	1. Русский язык	100	36
			2. История	100	32
			3. Один предмет на выбор: Обществознание Литература	100 100	42 32

51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники (творческое испытание)	100	70
			2. Коллоквиум: театрализованные представления и праздники (собеседование)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	1. Русский язык	100	36
			2. Литература	100	32
			3. Один предмет на выбор: Обществознание История	100 100	42 32
52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	1. Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера (профессиональное испытание)	100	70
			2. Композиция и постановка: искусство балетмейстера (творческое испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты эстрадного оркестра (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1. Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: музыкально-инструментальное искусство (профессиональное испытание)	100	70

			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	1. Исполнение сольной программы: академическое пение (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение; Сольное народное пение	1. Исполнение сольной программы: искусство народного пения (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	1. Дирижирование академическим хором (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	1. Дирижирование народным оркестром (творческое испытание)	100	70
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: народный оркестр (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	100	70
			2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино (профессиональное испытание)	100	70
			3. Русский язык	100	36
			4. Литература	100	32