

Очная форма обучения

Дата	52.03.01 Хореографическое искусство	
09.07.2024 (вторник)	Консультация: Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера	
	время	аудитория
	10.00	146
10.07.2024 (среда)	Профессиональное испытание: Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера	
	время	аудитория
	10.00	146
11.07.2024 (четверг)	Консультация: Композиция и постановка: искусство балетмейстера	
	время	аудитория
	10.00	146
12.07.2024 (пятница)	Творческое испытание: Композиция и постановка: искусство балетмейстера	
	время	аудитория
	10.00	146
15.07.2024 (понедельник)	Консультация: Русский язык	
	время	аудитория
	09.00	дистанционно
16.07.2024 (вторник)	Вступительное испытание: Русский язык	
	время	аудитория
	09.00	дистанционно
17.07.2024 (среда)	Консультация: Литература	
	Консультация: История мировой культуры*	
	время	аудитория
18.07.2024 (четверг)	Вступительное испытание: Литература	
	Вступительное испытание: История мировой культуры*	
	время	аудитория
19.07.2024 (пятница)	Резервный день: Творческое и Профессиональное испытания	
	время	аудитория
	09.00	146
20.07.2024 (суббота)	Резервный день: Русский язык	
	время	аудитория
	09.00	дистанционно
22.07.2024 (понедельник)	Резервный день: Литература	
	Резервный день: История мировой культуры*	
	время	аудитория
	09.00	дистанционно

* Вступительные испытания для поступающих после среднего профессионального образования