



**Составители:**

Копытин Сергей Михайлович, кандидат философских наук, доцент  
кафедры культурологии и музеологии

Программа вступительных испытаний по русскому языку рассмотрена  
и одобрена на заседании учебно-методической комиссии кафедры  
культурологии и музеологии «17» декабря 2025 г. протокол № 4

# Программа вступительных испытаний по дисциплине «Русский язык»

## Общие требования

Настоящая Программа составлена в соответствии с Примерной программой вступительных экзаменов по обществознанию, утвержденной письмом Министерства образования Российской Федерации от 18.02.2000 № 14-51-129ин/12 «Примерные программы вступительных испытаний».

Программа рассчитана на абитуриентов, имеющих полное среднее образование, поступающих учиться по программам очного и заочного обучения.

Содержание программы соответствует положениям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по дисциплине «Русский язык».

Программа включает в себя 7 тематических разделов:

1. Понятие о литературной норме языка.
2. Функциональные стили литературного языка и типы речи.
3. Орфоэпия.
4. Лексика и фразеология.
5. Морфемика. Словообразование.
6. Морфология и орфография.
7. Синтаксис и пунктуация.

## Содержание программы

**Понятие о литературной норме языка.** Источники литературной нормы. Типы норм литературного языка (орфоэпические, лексико-фразеологические, словообразовательные, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные). Необходимость соблюдения норм в речевой практике. Этико-речевые нормы.

**Функциональные стили литературного языка и типы речи.** Функциональные стили литературного языка (научный, официально-деловой, публицистический), их особенности. Стилль художественной литературы. Типы речи (повествование, описание, рассуждение), их основные признаки.

**Орфоэпия.** Понятие об орфоэпии. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

**Лексика и фразеология.** Слово и его лексическое значение. Точность словоупотребления. Многозначность слова. Прямое и переносное значение.

Тропы как выразительные средства языка. Основные виды тропов (метафора, метонимия, синекдоха, эпитет, гипербола).

Омонимы и их употребление в речи. Особенности употребления синонимов и антонимов.

Разговорная и книжная лексика. Стилистически ограниченная лексика. Заимствованные слова и их употребление. Старославянизмы и их роль в формировании русского литературного языка. Устаревшие слова, их типы. Неологизмы. Индивидуально-авторские неологизмы. Типичные лексические ошибки и способы их преодоления.

Фразеологизмы, их признаки и основные типы. Употребление фразеологизмов в речи. Источники русской фразеологии.

Фигуры речи как выразительные средства языка (антитеза, оксюморон, градация, параллелизм, анафора, эпифора, инверсия, бессоюзие и многосоюзие).

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **Морфемика. Словообразование.**

Морфемный состав слова. Основа и окончание. Употребление в речи однокоренных слов. Основные способы образования производных слов. Морфемный и словообразовательный анализ. Международные словообразовательные элементы.

**Морфология и орфография.** Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

*Имя существительное.* Род и число существительных. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание сложных имен существительных.

*Имя прилагательное.* Правописание падежных окончаний прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Краткие и полные формы причастий. Правописание сложных имен прилагательных.

*Имя числительное.* Правописание и употребление числительных.

*Местоимение.* Особенности употребления местоимений в речи. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

*Глагол.* Спряжение глаголов. Правописание глаголов.

*Причастие.* Правописание суффиксов причастий. Страдательные и действительные причастия. Краткие и полные формы причастий. Правописание *Н* и *НН* в прилагательных и причастиях.

*Деепричастие.* Грамматические особенности деепричастий.

*Наречие.* Разряды наречий. Правописание наречий. Правописание *Н* и *НН* в наречиях и прилагательных.

*Предлоги.* Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов.

*Союзы.* Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.

*Частицы.* Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание *НЕ* со словами разных частей речи. Правописание частицы *НИ*.

Принципы русской орфографии (традиционный, фонетический, морфологический). Морфологический принцип как ведущий принцип

русской орфографии.

Употребление прописных букв. Правила переноса слов. Правописание гласных в корнях слов. Правописание гласных после шипящих и *Ц*. Виды орфограмм согласных в корне. Двойные согласные. Правописание приставок. Сочетания согласных на стыке приставки и корня. Употребление разделительных *Ъ* и *Ь*. Буквы *Ы* и *И* после приставок. Буквы *Е* и *О* после шипящих и *Ц*. Общие правила правописания сложных слов.

**Синтаксис и пунктуация.** Основные принципы русской пунктуации.

*Простое предложение.* Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Полные и неполные предложения. Особенности координации подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Обособление определений. Обособленные приложения и дополнения. Обособление обстоятельств. Уточняющие обстоятельства. Сравнительные обороты. Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения и междометия.

*Сложное предложение.* Синонимия простых и сложных предложений. Средства связи частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения. Типичные ошибки в построении сложноподчиненных предложений и способы их преодоления.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Монолог и диалог.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при оформлении цитат.

## **Форма проведения и критерии оценки результатов вступительного испытания**

Вступительный экзамен по русскому языку проходит в письменном виде в форме тестов. Испытание может быть организовано при помощи дистанционных технологий.

На выполнение тестовых заданий по русскому языку отводится 4 академических часа (180 минут).

Тест состоит из двух частей.

В предложенных заданиях I части теста следует выбрать от

одного до четырех правильных ответов и отметить их кружком в соответствующих графах контрольного листа.

Задание II части следует написать на чистом поле листа.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени допускается пропуск задания. К пропущенным заданиям можно вернуться, если у абитуриента останется время.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Ежегодно ХГИК устанавливает минимальное количество баллов для прохождения по конкурсу.

№	ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ	Максимальное количество баллов
1.	ЧАСТЬ I (по 2 балла за правильный ответ задания-блока)	76
2.	ЧАСТЬ II (от 0 до 3 баллов за каждую позицию см. Критерии оценивания)	24
	ВСЕГО	100

#### Критерии оценивания заданий теста по русскому языку

Часть 1 Задания 1–38	По 2 балла за правильный ответ всего задания-блока (если допускаются ошибки, то баллы снимаются)  Всего максимально – 76 баллов
Часть 2	Всего максимально – 24 балла
1. Формулировка проблем исходного текста	0–2 балла
2. Комментарий к сформулированным проблемам исходного текста	0–3 балла
3. Отражение позиции автора текста	0–2 балла
4. Изложение собственного мнения по проблеме	0–3 балла
5. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	0–3 балла
6. Точность и выразительность речи	0–3 балла
7. Соблюдение орфографических норм	0–2 балла
8. Соблюдение пунктуационных норм	0–2 балла
9. Соблюдение языковых норм	0–2 балла
10. Соблюдение речевых норм	0–2 балла
<b>Итого</b>	<b>100 баллов</b>

#### Список рекомендуемой литературы

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория. 5–9 кл. : учебник для общеобразовательных учреждений. – М. : Просвещение, 2024. – 320 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10–11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. – М. : Просвещение, 2003 (и последующие годы издания).
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10–11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений. – 3-е изд. – М. : ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006 (и последующие годы издания).
4. Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М. : Просвещение, 2005.
5. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М. : Просвещение, 2005.
6. Александрова Е.С. Тренажёр по русскому языку : Орфография. 10–11 классы. – 6-е издание. – М. : ВАКО, 2025. – 96 с.
7. Александрова Е.С. Тренажёр по русскому языку : Пунктуация. 10–11 классы. – 4-е издание. – М. : ВАКО, 2024. – 96 с.
8. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи : учебник для студентов среднего профессионального образования. – 18-е изд. – М. : Академия, 2018. – 320 с.