

44

**Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)**

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
протокол № 2
от «27» сентября 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
Хабаровского государственного
института культуры
от «25» октября 2023г. № 250-об

**ПОЛОЖЕНИЕ
о коллективе народного творчества «Славица» Хабаровского
государственного института культуры**

**г. Хабаровск
2023**

1. Основные положения

1.1. «Славица» - коллектив народно-песенного искусства, основанный на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности участников, способствующей развитию дарований его участников в сфере народного - песенного, фольклорного искусства, освоению и созданию ими культурных ценностей в области народного искусства.

1.2. В своей деятельности коллектив руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом Хабаровского государственного института культуры;
- планом работы Хабаровского государственного института культуры;
- данным Положением.

1.3. Коллектив народного творчества «Славица» не является структурным подразделением Хабаровского государственного института культуры.

2. Основные цели и задачи коллектива «Славица»

2.1. Образовательная цель:

- приобщение детей к народно-песенному искусству;
- приобретение участниками коллектива знаний, умений и навыков в области народно-песенного искусства.

2.2. Развивающая цель:

- развитие творческих способностей участников коллектива и реализации их;
- воспитание единого комплекса эмоциональных, физических и духовных качеств: артистизм и благородство, формирование нравственных качеств и эстетических вкусов.

2.3. Социальные задачи:

- приобщение населения города Хабаровска к культурным традициям Российской Федерации;
- развитие детского любительского художественного творчества, широкое привлечение к участию в творчестве детей различных социальных групп населения;
- популяризация народного песенного искусства.

2.4. Воспитательная цель:

- создание условий для активного участия в культурной жизни и творческой деятельности детей и подростков;
- профессиональная ориентация и самоопределение участников коллектива.

3. Организация деятельности

3.1. Коллектив народно-песенного искусства создается, реорганизуется и ликвидируется по решению ректора ХГИК на базе кафедры дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства. Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.2. Коллектив осуществляет свою деятельность за счет внебюджетных средств, полученных от собственной деятельности, платы за обучение участников коллектива, целевых поступлений от физических и юридических лиц, выделенных на цели развития коллектива на основании договора пожертвования.

3.3. Место в группе закрепляется за ребенком на весь срок действия договора, в связи с этим размер оплаты услуг является неизменным, не зависит от каникул, общегосударственных праздников.

3.4. По согласованию с руководством Хабаровского государственного института культуры коллектив может оказывать платные услуги (концерты, представления, индивидуальные занятия и т.д.)

3.5. Набор детей в коллектив осуществляется в мае-июне и сентябрь. Занятия и репетиционный процесс длятся с сентября по май.

4. Критерии отбора в коллектив «Славица»

В коллектив набираются дети, не имеющие противопоказаний по здоровью в возрасте от 6 лет и старше, на основании заявления представителя ребенка после вступительного прослушивания, на котором педагог-руководитель коллектива оценивает его музыкальные, интонационно-певческие данные для занятий народно-песенным видом искусства:

- интонирование;
- гармонический слух;
- метро-ритм;
- дикция;
- психологическая устойчивость.

5. Нормативы деятельности коллектива

5.1. Коллектив народно-песенного искусства «Славица» в течение творческого сезона (с сентября по май) должен представить:

- концертную программу, продолжительностью не менее 60 минут;
- не менее 6 номеров для участия в концертах и мероприятиях ФГБОУ ВО «ХГИК»;
- ежегодное обновление репертуара не менее $\frac{1}{4}$ части общего репертуара;
- выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал.

6. Руководство коллективом

6.1. Руководство коллективом осуществляет специалист, имеющий специальное образование и опыт работы в детском коллективе народно-песенного искусства.

6.2. Руководитель коллектива подчиняется непосредственно заведующему кафедрой дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства.

6.2. Руководитель коллектива принимается на работу и освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством.

6.3. Руководитель коллектива несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые ресурсы.